

كيف اموتك جرح وحيابك جروح
 كيف المك شوق ورجوع انثرك
 كيف اصور للجسد نزعات روح
 كيف انامك ليل ورجوع اسهرك
 الماجر ما لها ماح يفوح
 والحنايا قوتها من سكرك
 عجزت افواه السوالف لاتبوج
 تلبس ايامي محاسن مظهرك
 نامت عيون القصайд وين اروح
 الحناجر صوتها ما يعذرك
 كل ماحسيت بطيافك تلوح
 في شتات العمر قلت ادورك
 يعني اشياءك تغبني للوضوح
 ياسنين الوقت كيف اصورك
 الجنون يحدني اهدم صروح
 واترك العالم وانام بممحرك
 وانثني في صمت اهاتي ونوح
 وارتمني باحضان وقتى واشكرك
 الذنب اخوان واياماً تروح
 طشها لريح من خلف اضهرك
 كان موتك جرح بحيابك جروح
 واجمعاك في شوق ورجوع انثرك

بدر الضمني

الطفولة

رجعت لورا ليام في طية النسيان
 معالم طفولة عاجز الوقت يخفيها
 ليالي الهناء عن مسحها وقتها عجزان
 انا من خلال الذاكرة شفت ماضيها
 اشوف الربيع الزين واشوف لي بدوان
 ومقاطر طويلة مالحقنا تواليه
 انا اشوف لي روض امتلا باجمل الغزلان
 واشوف العدود اللي القطا من حواليه
 وانا اشوف لي عد شهد مفرق الخلان
 وعليه التقت ياما هنوف بغاليه
 وبيت كبير تلعب اقباله الورعنان
 ومن بينهم طفلة يحير النظر فيها
 براءة طفولة رائعة تخجل الشيطان
 وتزيد التدلع كل مامر واليه
 تم رد فرحة سابق الطير بالريضان
 حتى عجز عنها الفضا لا يكفيها
 معها القدر طايع وهي تشتهي العصيان
 تدور على اللي بالتحدي يناديها
 وعنها القدر غض النظر فاشرل وخسران
 عجز وارتجاف خاف القدر من تحديها
 انا ادرى عن الترحال عادة مع البدوان
 ولكن غريبة كيف تهجر اراضيها؟
 انا اضحكتي للحين في وحشة الوديان
 تصارع شبح نسيان وتخاف يطويها
 تدور على الحروة وتلقى العوض مرحان
 تفرد تزيد ولا لقت شخص يحويها
 ت Shawf بزوايا مرحنا ندرة الاحزان
 يقولون به احزان نسمع بطاريه
 تعود لاراضي شاسعه ماوطاه انسان
 تراودني الشكه على صدق ماضيها

عبارة سبيل