## حياة الفهد تكشف عن أبرز النجوم المنضمين لسلسلها الجديد «مارغريت»



كشفت الفنانة الكبيرة حياة الفهد عن أبرز النجوم المنضمين لمسلسلها الجديد التَّى تخوضُ به السبَّاق الرمضاني المُقبِّل ، حيث نشرت عبر حسابها الرسمي على ' انستجرام " أكثر من صورة دعائية تظهر أبرز النجوم المشاركين في بطولة مسلسل " مارغريت الذي من المقرر أن يعرض في المهر رمضان 2021، وكان آخر النجوم الذين نشرت صورتهم الفنانة البحرينية نور الشيخ حيث تمنت لها التوفيق في العمل الجديد فكتبت: "الفنانة البحرينيةُ نور الشيخ في مسلسل (مارغريت) تمنياتنا لها بالتوفيق بإذن الله تعالى مسلسل الجديد من إنتاج مؤسسة الفهد بطولة سيدة الشاشة الخليجية حياة

الفهد والنجم حسن البلام، إخراج باسل الخطيب، تأليف محمد وعلي شمس، تنفيذ واشراف على الإنتاج يوسف الغيث ". كما أعلنت كذلك خلال الأيام الماضية عن انضمام مجموعة كبيرة من النجوم لمسلسلها الجديد من أبرزهم الفنان نواف النجم، وكذلك الفنانة شيماء سليمان، والفنان أحمد العماني، وزينب غازي،

نجوم المسلسل وهو الفنان حسن البلام الذي كان أول المنضمين للعمل الجديد. ونشرت أولى الصور الدعائية لمسلسلها الجديد "مارغريت" في شهر نوفمبر الجاري عبر حسابها الرسمي على "أنستُجرام" وظهرت فيه بإطلالة سيدة

وليالي دهراب وسبق وأن كشفت عن أبرز

أنيقة ترتدي قبعة وملابس خضراء، معلنة المنافسة بهذا العمل الدرامي الجديد في رمضان 2021. ُ

نورالشيخ

حياة الفهد لم تكشف حتى الآن عن أى تقاصيل حول قصة العمل ونوعيته سواء أكأن ينتمى للكوميديا أو للنوع الإجتماعي، لكن قطاع من الجمهور توقع أن المسلسل له علاقة بقصة الأميرة مارجريت وهي ابنة جورج السادس ملك المملكة المتحدة والملكة إليزابيث (الملكة الأم) حيث استوحوا ذلك من خلال بوستر العمل، وكان من المقرر أن تشارك الفنانة حياة الفهد في مسلسل "عرش الطاووس" في رمضان 2021 وهو يعد الجزء الثاني من مسلسلها "أم هارون"

الذي عرض في رمضان الماضي وحقق نجاحًا ملحوظًا، لكن تقرر تأجيل عرض العمل حيث أعلنت النجمة حياة الفهد أنهم لن يستطعوا استكمال تنفيذ المسلسل وعرضه في رمضان المقبل بسبب أزمة انتشار فيروَّسَ كورونا.

كما كتبت عبر حسابها على "انستجرام": "بشكل رسمي تم تأجيل تنفيذ مسلسل (عرش الطاووس) ضمن سلسلة أجزاء مسلسل (أم هارون) لما بعد الموسم الرمضائي.. بحكم أن العمل يتطلب تصويره في أحدى الدول الأوروبية.. ونظرًا لما يمر به العالم من ظروف وتغيرات بسبب فيروس أورونا وصّعوبة تنقيده في مثل هذه الأوضاع".

يواصل الفنان خالد امين تصوير دوره في الدراما الاجتماعية «ما وراء الباب» من تأليف محمد حسن وإخراج حسين دشتي، ومن بطولته إلى جانب ليلى عبدالله وفيصل العميري وعلى الحسيني وعبدالله الزيد وريم العلي

خالد أمين

والعديد من الفنانين. وتعد تلك التجربة الثانية التي تجمع خالد وليلي مع المعروف عنه شغفه بالأعمال ذات طابع التشويق والإثارة التي تجنع الى اللون الأجنبي، في قالب قصصي يحاكي عادات

وتقاليد المجتمع الخليجي، وسبق ان قدم خالد مع دشتي مسلسل «ماذا لو» بينما سبق انّ قدم دشتي بمعية ليلي مسلسل «رحلة إلى الجحيم»، وإلى الآن يتكتم فريق العمل على تفاصيل «ما وراء الباب» المتوقع عرضه

## 12 عرضاً في الملتقى المسرحي للمونودراما والديودراما

تنظم جمعية الثقافة والفنون بالدمام الملتقى المسرحي للمونودراما والديودرامًا، حيث سيشكّل الملتقى فضاء للتعيير والأداء والكتابة والتنشيط والإخراج والمعالجات الدرامية في المونودراما والديودراما مع الاهتمام بالفنون المسرحية وحرجتها المتطورة والمواحبة لكل الأنفتاح الثقافي على المبدعين والهواة والمهتمين بالمسرح السعودي.

وينطلق الملتقى بحضور ورعاية مدير عام جمعية الثقافة والفنون الدكتور نايف الثقيل في 2 ديسمبر القادم، موضحاً مدير الملتقى مشرف لجنة المسرح ناصر الظافر أن الملتقى سيتنوع بما سيقدم من دورة لأسس كتابة النص المسرحي، وندوات تطبيقية تلى كل عرض مسرحي وندوات فكرية تضم عددا من المسرحيين المتخصصين، والتي سعى لها الملتقى منذ الإعلان واستقبال العديد من العروض المسرحية، تم الفرز واختيار 12 عرضاً من الدمام والقطيف وسيهات

جمعية الثقافة والفنون بالدمام تقدم رسالة الواحد وحوار لإثنين مقا تمنع مسردا عظيما الملتقي المسرحي للمونودراما والديودراما تحث رعاية وحضور مدير عام جمعية الثقافة والفنون الدكتور نايف بن خلف الثقيل يفتتح الملتقب المسردي 2 دىسمىر 2020م الله 7:00 مساء " يستمر الملتقب 4 أيام ' لسلامتكم، سيتم، تطبيق الإجترازات في عدد الحضور \* جميع فعاليات الملتقب ستنقل علب قناة الجمعية باليوتيوب @ @SASCA DMM ♥ @SASCA DMM ♥ 0558416537

وأبها والطائف والقصيم. وأضاف أن الملتقى نظم مسَّابقة في النص المسّرحي لمواكبة المسار الأدائسي للمسرح من خلال ندوات

نقاش وورش تدريب يشرف

الشربيني تبدأ التحضيرات النهائية لمسلسلها الرمضا

عليها مختصون في الفنون المسرحية، مستمراً الملتقى 4

وأشار مدير الجمعية

يوسف الحربي «في كل برنامج نتشرف بإلقاء الضوء على أسماء جديدة بفتح المجال للتعبير لأنها لها خصوصية التميّز والإبداع

والبحث والتجديدمع الحفاظ على الهوية السعودية التي تنعكس في الأداء وفي النص والتعامل مع الخشبّة التي تطوعها القدرات والمواهب

بالتفاعل الفردى أو الثنائم

لتثير المتلقى خيالا وإحساسا

وفكرا، وهو ما نبحث عن تنميته وتنويعه وإتاحته

كما أن طرح مسابقة في الكتابة هي فرصة لاكتساب نصوص جديدة وطرحها، بالإضافة إلى خلق تعاون فني على مستوى التنظيم بينَ عدّة فضاءات في المنطقة من مسرح ومراكز فنية مع الحفاظ على السلامة العامة والالتزام بالبروتوكول الصحى والتعاون الجماعي من أجلَّ ثقافة قادرة على خلقَ الوعي والتنوّع والتنمية.»، كما ستنقل جميع العروض والندوات على قنأة الجمعية

في اليوتيوب. وتستعد الجمعية للاحتفاء بيوم اللغة العربية العالمي فى 17 دىسمىر 2020م، بتقديم المحرض الفن «حروفيات» وندوة أدبية وأمسية شعرية.

## غسان مسعود يواجه قساوة الدنيا في « ظل »

خالد أمين يواصل تصوير

«ماوراءالباب»



يسجل النجم غسان مسعود حضوره في الدراما العربية المشتركة للمرة الأولى من خلال المشاركة بيطولة مسلسل « ظل « من فكرة سيف رضا حامد و سيناريو وحوار زهير رامي الملاو إخراج التونسي محمد

و »ظلّ مسلسل اجتماعی یعتمد علی التشويق والأحداث المفاجئة ضمن حبكة درامية تقارب الواقع بمختلف تفاصيله. ويقدم النجم غسان مسعود في العمل شخصية مختلفة لرجل عاش ماض صعب وواجه قساوة الدنيا بكل أشكالها ليتغير

مسار حياته بظهور حدث مختلف ليضعه

ينتمي إلى نوعية الدراما المؤلفة من 45 حلقة في إطار اجتماعي

شعبى داخل الحارة المصرية

ويناقش المواقف الحياتية التي

ويتخلل المسلسل العديد

من مشاهد الاكشن والتشويق

حيث يناقش المسلسل العديد

من القضايا الاجتماعية

والمشكلات التي تواجه

الشباب في المجتمع ويتم

تسليط الضوء عليها من خلال

بطل العمل محمد رجب الذي

يجسد دور شاب يعانى من

الفقر ويعيش في حارة شعبية

ويعمل في البناء والمعمار

ويتعرض للعديد من المواقف

التي تجعله يدخل في صراع

ما ثم تنقلب حياته رأسا على

عقب إلى أن يصل إلى درجة

من الثراء.ويشارك في بطولة

المسلسل رياض الخولي

ومحمد عز وإنعام سالوسة

ومحسن منصور ومي سليم

يمر بها العديد من الناس.

مع كل من النجم السوري باسل خياط واللبناني يوسف الخال للمشاركة ببطولة وبدأ قبل مدة عرض الفيلم السينمائي فيلم «توميريس» والذي يشهد مشاركة النحم السورى العالمي غسان مسعود ببطولته . الفيلم الذي تصويره قبل حوالي العامين

في كازاخستان مأخوذ عن القصة الإغريقية

هيرودوت حيث تدور أحداثه في العام « 600

القدر أمام تجربة تفتح ماض دافئ واعتقد أنه

يشار إلى أن الشركة المنتجة سبق وتعاقدت

اندثر إلى غير رجعة.

## رانيا فريد شوقى: «ضربة معلم» يلاقى رواجا كبيرا

بدأت النجمة دينا الشربيني التحضيرات الأخيرة لبدء تصوير مسلسلها الجديد المقرر عرضه بموسم درامــا رمـضـان 2021 حصريا على شبكة قنوات mbc، ولن تقتبس دينا عملا أجنبيا كما فعلت في الموسمين الماضيين، وإنما استقرت على سيناريو أصلى للكاتب محمد سليمان عبد الملك، وتتعاون في المسلسل الجديد مع المخرج خالد

دينا وافقت على اسم مبدئي للمسلسل وهو "قصر النيل" وتم ترشيح الثنائي محمد ممدوح وأحمد حاتم، لمشاركتها البطولة، ولم يتم الاتفاق على أسماء بقية نجوم المسلسل، ولكن من المنتظر البدء في تصوير منتصف ديسمبر المقبل، عقب انتهاء محمد سليمان عبد الملك من كتابة الحلقات العشر الأولى من العمل، والاتفاق على أماكن التصوير، مع وضع احتمالات فرض حظر التجوال ومنع التجمعات

لمواجّهة تفشي فيروس كورونا. يذكر أن دينا الشربيني شاركت في موسم دراما رمضان الماضي ببطولة مسلسل "لعبة النسيان" سيناريو وحوار تامر حبيب اقتباسا

عن مسلسل إيطالي ومن إخراج أحمد شفيق وبطولة أحمد داود، إنجي المقدم، محمود قابيل، أسماء أبو اليزيد، على قاسم، رجاء الجداوي، أحمد صفوت والطفل آدم وهدان، وقامت ببطولتها المطلقة الأولى العام المأضي في موسم رمضان 2019 بمسلسل "زي الشمس".

وبنفس الوقت تنتظر دينا تحديد الموعد النهائي لعرض فيلمها "يوم 13"، المؤجل من موسم عيد الضحى الماضي، وينتمى لنوعية أفلام الرعب والدراما النفسية من بطولة أحمد داود وشریف منیر ومحمد ثروت ونسرين أمين وأروى جودة وأحمد زاهر وفيدرا ومحمود عبدالمغنى ومجدي كامل ونهال عنبر ونهي عابدين ومحمد الصاوي ومن إنتاج أوسكار للتوزيع ودور العرض للمنتجات لؤي عبد الله ووائل عبد الله، ومن تأليف وإخراج وائل عبد الله. يذكر أن دينا تلقت صدمة سابقا بعد خروج فيلمها الثاني "البعض لا يذهب للمأذون مرتين" من نفس الموسم بسبب القيود المفروضة على دور العرض السينمائي في ظل أزمة كورونا، وهو أول عمل يجمعها

بالنجم كريم عبد العزيز.

شوقی عن سعادتها بردود الفعل على مسلسل «ضربة معلم» الذّي يعرض حاليا مشيرة إلى أن المسلسل يلاقي رواجا كبيرا. وقالت رانيا فريد شوقى إنها تابعت ردود أفعال الجمهور وتعليقاتهم على السوشيال

أعربت الفنانة رانيا فريد

ميديا وكلها جاءت إيجابية ومبشرة، مضيفة أن عوامل عدة جذبتها لهذا العمل منها التركيز على البعد الإنساني بشكل كبير وذلك في إطار شعبي تشويقي. وأضافت أنها محظوظة

بهذه التجربة التى تظهر فيها بشكل جديد تماماً في أحداث العمل الذي يناقش العديد من القضأيا الاجتماعية ومشكلات الشباب.وأشارت إلى أنها تجسد شخصية تدعى «تباهى» تمتلك مشغا، ملابس وتخوض صراعات متتالية وتحمل مفاجآت أخرى وستظهر ملامحها فور تصاعد الأحداث الدرامية .

ومحمد نجاتي وهاجر أحمد وسلوى عثمان وتأليف أحمد عبد الفتاح وإخراج إسماعيل وتدور أحداث المسلسل الذي