

محمد عبده يؤرشف أغنياته بـ«الهولوغرام»



محمد عبده

عبدالمحسن، وتوزيع موسيقى سيروس، وإشراف عام خالد أبو منذر. والقصيدة يقدمها محمد عبده من خلال لحن يحمل نغمات موسيقية طربية مملوءة بالحياة والرؤية الفنية الرشيدة المتطورة في عالم الموسيقى والغناء العربي، كعادة الموسيقار طلال في كل أعماله الفنية.

ساحضر بروة 15 أغنية من الـ100 أغنية لفنان العرب بتقنية الهولوغرام كأول فنان في العالم تؤرشف أعماله بهذه الطريقة، وهذا العدد.. يذكر أن فنان العرب محمد عبده قدم بصوته العذب قصيدة جديدة بعنوان «أكتب لها حرف»، وهو التعاون الذي يجمعه بالموسيقار الدكتور طلال والشاعر بدر بن

أعلن رئيس هيئة الترفيه بالملكة العربية السعودية المستشار تركي آل الشيخ، عن بداية تسجيل 15 أغنية من أصل 100 أغنية بتقنية الهولوغرام للفنان محمد عبده، غدا الاثنين الموافق 14 ديسمبر الجاري. وكتب تركي عبر حسابه على موقع التغريدات تويتر «يوم الاثنين القادم 14 ديسمبر

مؤسسة العويس الثقافية تنظم مهرجاناً شعرياً كبيراً يومي الأربعاء والخميس المقبلين



المشاركون في المهرجان

تنظم مؤسسة سلطان بن علي العويس الثقافية مهرجاناً شعرياً كبيراً بعنوان "مهرجان العويس الشعري الأول - تحية للشاعر الراحل سلطان العويس" بمشاركة نخبة من الشعراء العرب وذلك عبر منصة زووم الافتراضية، في الساعة السابعة من مساء يومي الأربعاء والخميس 16 و17 ديسمبر الجاري 2020، وتبث وقائع المهرجان مباشرة عبر منصات التواصل الاجتماعي لمؤسسة سلطان بن علي العويس الثقافية.

يشارك في هذا المهرجان الكبير كل من الشعراء: صالحه غابش وكريم معنوق ومحمود نور من الإمارات العربية المتحدة، أحمد الشهاوي من مصر، يوسف أبو لوز من فلسطين، قمر صبري الجاسم من سوريا، جاسم الصحيح من السعودية، عارف الساعدي

القيمة الشعر في الحياة العامة، وتتمنيا لدور الشاعر المهلم والباعث على الأمل في المجتمع، حيث يعد الشعراء

العراق، محمد عبد القادر سبيل من السودان، محمد بابا حامد من موريتانيا، همدان دماج من اليمن، ويدير وقائع

المتنى صبح يتسلم إخراج «سوق الحرير»



المتنى صبح

تسلم المخرج المتنى صبح إخراج الموسم الثاني والثالث من مسلسل «سوق الحرير» واللذين سيعرضان في الموسمين الرمضانيين القادمين على قناة mbc. وحسم المتنى خياره بقيادة العمل الذي يكتبه كل من سيف رضا حامد ويزن الداهوك وحنان المهري على أن ينطلق التصوير في مطلع العام المقبل بالعاصمة السورية دمشق.

ويتابع المتنى صبح تحضيراته في الوقت

هل عادت أصالة لزوجها الأسبق؟



أصالة

عبر صورة نشرتها في حسابها على إنستغرام، كشفت ابنة الفنانة السورية، أصالة نصري، شام، عن لقاء جمع أخيراً بين والدتها ووالدها، رجل الأعمال، أيمن الذهبي. وشاركت شام الذهبي، أمس الأول، صورة من لقاء والدتها أصالة نصري بزوجها الأول، أيمن الذهبي، وهي وأنشأوها الأربعة بصحبتهما.

وعلقت الذهبي على الصورة، قائلة: «العائلة هي كل شيء». وحازت الصورة التي شاركتها ابنة أصالة على إشادة واسعة من متابعيها، وكذلك من المشاهير. فيما تكن البعض بأن الفنانة السورية وزوجها الأول عادا إلى بعضهما من جديد، دون أي نفي أو تأكيد من أصحابها.

يشار إلى أن أصالة نصري كانت أعلنت، في شهر يناير 2020، انفصالها بشكل رسمي عن زوجها المخرج طارق العريان، بعد زواج دام 14 عاماً. وشاركت أصالة صورة مع «العريان» عبر حسابها الشخصي على «إنستغرام»، علقت عليها قائلة: «بمنتهى الأسف والحزن أعلن انفصالي نهائياً عن والد أبنائي آدم وعلي».

عادت المطربة القديرة عزيزة جلال إلى الأضواء مؤخراً بعد سنوات طويلة من الاعتزال امتدت إلى 35 عاماً، كشفت عن تفاصيل أحدث ليوماتها الفنية التي تحضر لها خلال الفترة الحالية.

عزيزة جلال قالت في تصريحات لبرنامج «ET بالعربي» إنها بصدد التحضير لألبوم إماراتي جديد من المقرر طرحه في العام المقبل 2021، وأعلنت أيضاً عن أول الأغنيات التي استقرت عليها للألبوم وهي أغنية «هب شرتا» للشاعرة الإماراتية عوشة بنت خليفة السويدي، التي سبق أن قدمها عدد من النجوم من قبل. ولفتت المطربة المغربية القديرة إلى أنها ستقدم الأغنية بشكل جديد عما سبق، حيث قامت بتغيير اللحن، الذي سبقه الملحن علي كانو، ليليق مع صوتهما والأجواء التي تتمنى أن تخرج منها أغنية للنور. وأعلنت أيضاً عزيزة جلال أنها من المقرر أن تشارك في



عزيزة جلال

في هذا العمل الذي يجري تحضيره الآن، كما عبرت عن سعادتها أيضاً لاقترب عودة

بالذكرى الخمسين لتأسيس دولة الإمارات، وعبرت عن سعادتها الشديدة للمشاركة

الأوبريت الوطني الإماراتي الذي يقدمه عدد كبير من نجوم الوطن العربي احتفالاً

سلاف فواخرجي : أرفض المشاركة في مسلس «الهيبة» وأفضل الأعمال الهادفة



سلاف فواخرجي

من أجل المشاركة في مسلسل (شبابيك) لكنني اعتذرت». سلاف فواخرجي أوضحت موقفها من المشاركة في مسلسل «الهيبة» في حال عرض عليها المخرج سامر برقايو المشاركة فيه فقالت: «سوف أرفض إذا عرض علي العمل في مسلسل (الهيبة) لأنه ليس تركيיתי،

مجموعة من المخرجين منهم حاتم علي، ورشا شربنجي، وسامر البرقاوي فقالت: «حاتم علي سافر للخارج، وقد شاركت معه في العديد من الأعمال الناجحة، لكن يعمل الآن خارج سوريا، و رشا شربنجي هناك مشروع قائم وهناك تواصل مستمر بيننا، أما سامر برقايو فتواصل معي

الدفع الدارسين لها، وإذا كانت أسرتي تساعدني فلماذا لا اسعى، وأنا أفكر في دراسة الدكتوراه، كذلك خلال السنوات الماضية وسعيدة برودود الفعل وسعي العديد من الكبار في استكمال دراستهم بسبب تأثرهم بما فعلت». سلاف فواخرجي تحدثت كذلك عن فرص مشاركتها في أعمال مع

موسم الرياض بالملكة العربية السعودية، لكنها رفضت حسم أمر مشاركتها من عدمه في تلك

الفعالية الهامة. الجدير بالذكر أن نجاح كبير حققته الفنانة عزيزة جلال بعد إحيائها حفلها الأول بالملكة العربية السعودية ضمن فعاليات مهرجان شتاء طنطورة في 2019، وذلك بعد سنوات طويلة من الاعتزال والتي امتدت لما يقارب 35 عاماً، حيث باتت محل اهتمام الجمهور على مواقع التواصل الاجتماعي حينها. وأكدت عزيزة جلال وقتها أنها ابتعدت بسبب أسرتها التي أعطتها أولوية في تلك الفترة، وكشفت أنها عادت للفن مرة أخرى بسبب دعم الجمهور لها ومطالبتهم بتراجعها عن الاعتزال، وقالت في تصريحات تلفزيونية: «التأس دايماً كانوا يسألوني اعتزلتني ليه.. والمحبة دي من الدوافع اللي خلتنني أرجع ثاني للناس اللي حبتني».

وليس الجو الذي أقضه، فالعمل حقق نجاحاً كبيراً وإبارك لجميع أبطاله والنجمات اللاتي شاركن فيه»، وأضافت سلاف فواخرجي: «أنا صاحبة مشروع ليس هدفي التناقض، وهدفي أن أقدم أعمال تبقى في الذاكرة، الأهم بالنسبة لي أن أقدم عمل هادف بغض النظر عن نجاحه أو عدمه، فالأهم بالنسبة لي العمل يكون ذات قيمة، وشاركت في أعمال ذات إنتاج ضخم من قبل».

سلاف فواخرجي أكدت عن رغبتها في العودة من جديد للعمل مع الفنانة يارا صبري فقالت: «يارا صبري أتمنى العودة للمشاركة معها في أعمال جديدة فنذ مسلسل (بكرا احلي) الذي جمعنا وكان هناك حالة ديننا مختلفة لم تتكرر لذلك مشتاقة للعمل معها من جديد»، يذكر أن الفنانة سلاف فواخرجي بدأت تصوير مسلسل «الكندوش» الذي تشارك في بطولته مع مجموعة كبيرة من نجوم الدراما منهم الفنان أيمن زيدان، وسامية الجزائري، وصباح الجزائري، وشكران مرتجى، وكندة حنا، والعمل من تأليف حسام تحسين بك، وإخراج سمير حسين.