

نبيل شجيل عن إطلاق أغنيتين في يوم واحد؛ لكل أغنية جمهورها



نبيل شجيل

والأغنية السعودية في فترة أخرى، وقبل ذلك الكويتية، أما الآن فهناك أغنية مختلفة يعتبرها شجيل أغنية عربية. وأضاف نبيل شجيل أنه لا يعتبر عدد مشاهدات الأغنية مقياسا للنجاح، ومن وجهة نظره الأغنية ناجحة إذا وصل عدد المشاهدات إلى مليون، ففي السابق كان الذي يبيع 100 ألف نسخة يعتبر النجم رقم واحد.

ونشرت قناة شركة "روتانا" بموقع "يوتيوب" الأغنيتين بتاريخ 6 ديسمبر الجاري، "بقالي ساعة"، من كلمات أيمن بهجت قمر، وألحان وليد سعد، وتوزيع موسيقي لتوما، و"اللحظة الوداعية"، من كلمات قصي عيسى، وألحان علي صابر، وتوزيع حسام كامل.

نفى الفنان نبيل شجيل أن تكون خطته وراء إطلاق أغنيتين جديدتين، "بقالي ساعة" و"اللحظة الوداعية"، في يوم واحد هي أن تحمل إحداهما الأخرى، كما علق البعض.

وفي مقابلة مع برنامج MBCTrending، قال نبيل شجيل إنه فكر في نهاية العام في إنهاء الموسم بأغنيتين منفردتين "سنجل" تتوجه كل واحدة لجمهور معين، وهو سعيد بما لمسه من نجاحهما من خلال الاتصالات العديدة التي وردته.

وأوضح نبيل شجيل أن غيابه عن تقديم أغنية باللهجة المصرية ليس عائدا لسبب معين، لكن توجهات سوق الأغنية اتسمت في فترة بطغيان الأغنية الإماراتية،

ريhana تجتمع مع أصالة والجسمي والنجوم العرب في «أوبريت الإمارات»



ريhana

مفاجآت جديدة في الأوبريت الغنائي المبتنر طرحة العام المقبل احتفالاً بمرور 50 عام على تأسيس دولة الإمارات، وكشف صناع الأوبريت عن انضمام عدد من النجوم العرب بجانب النجمة العالمية ريhana.

وكشف الملحن فهد الناصر عن مفاجآت جديدة في الأوبريت الغنائي الذي يجهره للاحتفال باليوم الوطني الإماراتي 50، العام المقبل، وقال في تصريحات له مع برنامج "ET بالعربي"، إن هناك عدد كبير من النجوم العرب سيشاركون في الأوبريت الغنائي ومنهم الفنان حسين الجسمي وراشد الماجد وبلقيس وماجد المهندس وأصالة ونوال الكويتية.

ومن المفاجآت الجديدة التي كشف عنها فهد الناصر، انضمام الفنانة الكبيرة عزيزة جلال إلى نجوم الأوبريت، بالإضافة إلى احتمالية مشاركة الفنان عبد المجيد عبد الله أيضاً، وقال إن العمل يحل مزيجاً بين اللون الشرقي والخليجي والغربي،

انتهى تصويره بين البلدين

«بنات الماريونيت».. أول كوميديا إماراتية - سورية



أبطال المسلسل

انتهت عمليات تصوير المسلسل الكوميدي الاجتماعي الإماراتي السوري «بنات الماريونيت»، وهو من تأليف «رامي المدني»، وإخراج «مخلص الصالح»، ويشارك فيه نخبة من ألمع نجوم الكوميديا في البلدين.

ويعتبر هذا المسلسل أول عمل مشترك إماراتي سوري كوميدي، وجرت عمليات التصوير على مرحلتين، بين سوريا ودولة الإمارات العربية.

وللإنتاج والتوزيع الفني، المنتجة للعمل، قد أصدرت البرومو الرسمي واليوسترات الخاصة بالمسلسل كإعلان رسمي بجاهزية العمل تمهيدا لعرضه على المحطات الفضائية.وأثنى المنتج الفني طارق مرعشلي على المسلسل بشكل عام، وتوقع أن يحقق نجاحاً مبهما يتناسب مع النجوم والأسماء الموجودة، والجهود التي بذلت منذ انطلاق عمليات التصوير، مضيفاً «يقدم العمل وجبة كوميدية من ناحية الشكل، اجتماعية في مضمونها، ويضم نخبة من ألمع النجوم في

سوريا والإمارات، كما أن الأفكار المطروحة تتمتع بأهمية كبيرة من الناحية الاجتماعية» ولقد لفتني الجو الرائع الذي حُيّم على التصوير، فالكل كان مستمتعا، وهذا الأمر سينعكس بدون شك

على العمل، وسيرفع من سويته الفنية، ليرقى إلى مستوى الجمهور الذواق». أما الممثلة رنا شميس، فراحت على أن المتابع سوف يشعر بمتعة كبيرة أثناء مشاهدة العمل،

وأكدت أن هذه النوعية من الأعمال مطلوبة بشدة في هذه الفترة التي يمر بها العالم، وأضافت «نحن في زمن صعب على كافة الأصعدة، والجميع بحاجة إلى البسمة، ويأتي العمل ليرسم الضحكة

عبارة عن مشاعر ستتغنى في حب الإمارات، وكشف عن وجود مجهود شاق من أجل تسجيل أصوات المطربين خاصة المطربين الأجانب، وذلك بسبب ترجمة الكلمات العربية لتناسب الأغنية وأصواتهم، بالإضافة إلى عمل مزج الموسيقى الخليجية مع الغربية، وقال إن الأوبريت من كلمات الشاعرة الغالية وأشرف الشاعر فهد المشيري، ومن المتوقع أن تعلن تفاصيل وأسماء جديدة في الأوبريت خلال الفترة المقبلة.

وشارك عدد من نجوم الغناء العرب هذا الشهر في احتفالات اليوم الوطني الإماراتي 49، وأحيا عدد منهم حفلات غنائية متنوعة، وأبرزهم الفنان حسين الجسمي والذي احتفل مع الجمهور في الشارقة على مسرح المجاز، في حين احتفلت بلقيس مع المطرب محمد الشحي بهذه المناسبة في حديقة برج بارك دبي، واحتفلت المطربة شمة حمدان وعيضة المنهالي باليوم الوطني في حديقة البرج دبي.

ما حقيقة اعتزال الملحن ناصر الصالح؟



ناصر الصالح

للموسيقي مع أحقيته فيها، لكن إن فعل فسيدج الراحة الأقرب له بعيداً عن الاعتزال، وهو الذي تجهّز خلال الفترة القريبة لإعداد اليوم متكامل من ألبانه لأحلام، بعد أن تنتهي من تجهيز ألبانه المقبل الذي يوشك على الانتهاء.

أما من ناحية الإنتاج، فقد قرر في أواخر 2018 اقتحام عالم الإنتاج الغنائي عبر تقديم صوت نسائي للساحة الفنية والأغنية الخليجية، لتكون الفنانة إيمان الشميطي واحدة من باكورة إنتاجه الموسيقي، وقد تغنت من أحدث ألبانه وآخرها في نوفمبر الماضي، وهي من بحث عنها الصالح لتكون انطلاقتها الخليجية عبر بوابته.

ويعتبر ناصر أن فنان العرب محمد عبده وعبادي الجهر ورابح صقر وعبد المجيد عبد الله وراشد الماجد هم الخمسة الكبار الذين تمتلكنهم المملكة العربية السعودية، إذ يشير إلى أنه لا يوجد أي فنان خلال العشرين سنة الماضية تمكّن من مقارعة نجوميتهم وجماهيريتهم.

وكان ناصر قد طالب في أكثر من مرة بتأسيس « نقابة الموسيقيين»، كما يحدث تماماً في مصر، بحيث تحمي الفنان وتحفظ الموروث، كما أصدر عليها أيضاً، غير أن هذه المطالبات لم تكن في حيز الاهتمام، وكانت الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون في الدمام قد كرّمت ناصر الصالح نظير ما قدّمه من سيرة فنية في صيف 2018، إلا أن الصالح لم تحن الفرصة بعد لتكريمه في حفل كبير يليق بما قدّمه على الساحة الفنية بعد الأثر الفني الذي شكّله في الساحتين الخليجية والعربية.

يُشار إلى أن ناصر الصالح موجود هذه الأيام في الاستوديو داخل ورشة عمل مع الموزع الموسيقي أسامة الهندي، لتقديم عمل غنائي للفنان راشد الفارس، من كلمات الشاعر علي عسيري، وسيرى النور قريباً.

فضل شاكر يطرح أغنية «ابقي قابلي»



فضل شاكر

وإعاد فضل شاكر طرح أغانيه القديمة على قناته الجديدة بيوتيوب، وذلك في محاولات استعادة نشاطه المعتاد قبل فترة الاعتزال. ويسعى فضل شاكر لاستعادة جماهيرته بعد فترة الاعتزال التي أثرت على محاولاته في استعادة نشاطه، وخاصة بسبب استمرار أزماته القضائية، ويعوض تلك الفترة بأعماله وأغانيه الجديدة، وأعلن عن تجهيزه لألبوم جديد وانتهى من تسجيل عدد من أغاني ألبومه الجديد الذي يستعد به للعودة إلى الساحة الفنية بعد غياب عن إصدار الألبومات، ويتضمن الألبوم أغاني باللهجتين المصرية والليبنانية، ويتعاون فيه مع نخبة من الشعر والملاحين ومنهم أيمن قبيحة، وليد سعد، أحمد زعيم، عمرو المصري، عمرو الشاذلي، محمد رفاعي، ومحمد يونس وغيرهم.

إلى اللهجة المصرية وطرح الأغنية الجديدة، وغرد فضل شاكر على تويتر قائلاً: "استجابة لرغبتكم صار فيكن تسمعون أغنيتي الجديدة "ابقي قابلي" على قناتي على اليوتيوب"، على الأغنية من كلمات عمرو المصري والحصان عمرو الشاذلي وتوزيع عمرو الخضري، وذلك بعد فترة من ترويج فضل شاكر للأغنية بنشر بوستر لها على مواقع التواصل. وشهدت الفترة الأخيرة حالة نشاط فني لفضل شاكر، وطرح الشهور الماضية عدة أغاني منفردة، ومن أبرزها أغنية "الحين عابيش" باللهجة الخليجية، و"صباح الخير يا لبنان" و"غيب" و"حشتوني" وأغنية "مع السلامة" ومن قبلها "ليه الجرح"، بالإضافة إلى إعادة تقديم أغنية "ذهب الليل" للراحل محمد فوزي.

طرح الفنان فضل شاكر أغنيته الجديدة "ابقي قابلي" والتي عاد بها إلى اللهجة المصرية والأغاني الرومانسية ولأقت الأغنية تداولاً كبيراً على مواقع التواصل.

وفاجأ الفنان فضل شاكر الجمهور اليوم بطرح أغنيته الجديدة "ابقي قابلي"، والتي لاقت تداولاً كبيراً على مواقع التواصل، وتفاعل معها الجمهور بسبب تقديم فضل شاكر بها للونه الغنائي القديم، وعودته للهجة المصرية في الأغاني بعد فترة من طرحه أغاني باللهجة اللبنانية والخليجية، وتلقى فضل شاكر إشادات على الأغنية بسبب كلماتها المختلفة وعودته للأغاني الدرامية والرومانسية.

وقال فضل شاكر إنه قرر طرح الأغنية اليوم بناء على رغبة الجمهور، والذي طالبه في الفترة الأخيرة بالعودة

مصطفى الخاني يطمئن محبيه بعد إصابته بفيروس كورونا

وبجسب المعلومات فإن الخاني كان مؤخرأ متفرغاً للتحرير لمسلسل جديد شارك هو نفسه في كتابته ولم يدل بأي تفاصيل حوله بانتظار إطلاقه من خلال مؤتمر صحفي.

بتجاوز عدد المشاهدات في قناته على اليوتيوب المبار مشاهدة خلال فترة ثلاث سنوات، وبهذا يعد واحداً من الممثلين الأكثر متابعة في الوطن العربي.

وعندما قام في وقت متأخر من الليل بإسعاف أحد جيرانه إلى المستشفى والذي تبين إصابته بالكورونا. وكان الخاني قد احتفل منذ حوالي الشهر

وكان الخاني شعر بالتعب والإرهاق وارتفاع الحرارة الأمر الذي جعله يخضع لفحص الكورونا لبتين إصابته بالفيروس ، ورجع أصدقاؤه أن الإصابة قد انتقلت إليه

فابيروس كورونا ونقله إلى المستشفى. وظهر الخاني في الفيديو من حديقة منزله وشكر أصدقائه ومتابعيه على محبتهم ولهفتهم متمنيا أن يرد لهم هذه المحبة دائماً.

نشر الشريك مصطفى الخاني عبر صفحاته الرسمية على مواقع التواصل الاجتماعي مقطع فيديو يطمئن محبيه على حالته الصحية بعد إصابته