

تذكر ليلة تكريمه بحضور الرواد

أحمد الشطي: محمد المنيع من جيل الرواد الذين أثروا الفن الكويتي



■ جانب من الحضور في ليلة التكريم



■ المنيع في ليلة تكريمه بالمرسح العربي



■ رئيس فرقة المسرح العربي أحمد الشطي مكرما الفنان القدير محمد المنيع

الكبار أمثال سيدة الشاشة الخليجية حياة الفهد والسندريلا سعد عبد الله والقديرة مريم الصالح والنجوم والرواد سعد الفرج وجاسم النبهان وإبراهيم الصلال وغيرهم كما رد المنيع في هذه الأمسية على الكثير من تساؤلات الحضور وكيف يمكن أن نرتقي بالحركة الفنية والمسرحية والدراما التلفزيونية معبرا عن بالغ سعادته بتكريم فرقة المسرح العربي مثنيا على تاريخها

قائمة فنية رحلت وترك خلفه إرثا يضيء طريق الأجيال

الكويت واحدا من رموزها الكبار فهو من جيل الرواد عاصر البدايات الفنية وساهم في التطوير وقدم الكثير من الأعمال التراثية التي تميز فيها بشكل خاص وقد استضافه في فرقة المسرح العربي لتكريمه في أمسية حضرها كوكبة من رموز الفن وتحدث فيها

تقدم رئيس وأعضاء مجلس إدارة فرقة المسرح العربي الى الشعب الكويتي الكريم والى محبيه في الوطن العربي بخالص العزاء والمواساة لرحيل الفنان الكبير محمد عبد العزيز صالح المنيع وهو أحد فرسان الحركة المسرحية والفنية الكويتية وأحد مؤسسي فرقة المسرح الكويتي ورائد من روادها الكبار الذي أثرى الحركة الفنية والكويتية على مدى ستة عقود قدم خلالها عشرات

أكد أنه مازال قادراً على القتال

جاكي شان يتسلم جائزة «الفهد المهني» في مهرجان لوكارنو السويسري



■ جاكي شان النجم الأسطورة

أسطورة السينما العالمية خطف الأضواء بعد تكريمه لمسيرة فنية امتدت 60 عاما

نازارو: شخصية محورية في السينما الآسيوية المعاصرة وأعادت بصماته صياغة القواعد السينمائية في هوليوود يعرف شان بأعماله الخيرية الواسعة وقد حصل على عشرات الجوائز العالمية

كونغ، واسمه الحقيقي «شان كونغ سانغ». التحق في طفولته بـ«أكاديمية الدراما الصينية»؛ حيث تدرب على فنون الأداء والأكروبات وفنون القتال؛ مما مهد لدخوله عالم السينما كممثل بديل في أفلام كونغ فو في أوائل السبعينيات. واتباع: «إنه نجم آسيوي كبير، ومخرج سينمائي ماهر، وركيزة أساسية في هوليوود بأفلام الحركة التي سدت فجوة كبيرة، وإنه كان منذ ما يقرب من 60 عاما، أحد الوجوه الأكثر شهرة في العالم». وأضاف نازارو: «جاكي شان شخصية محورية في السينما الآسيوية المعاصرة، وقد أعادت بصماته صياغة قواعد السينما في هوليوود. منذ سنوات دراسته في أكاديمية الدراما الصينية تحت إشراف الأستاذ يو جيم-يون، وعمله في سن مبكر كممثل مجازف». وُلد جاكي شان عام 1954 في هونغ

قال: «أنا سعيد جداً ويشرفني أن أكون هنا، أشكر جميع المخرجين والنجوم حول العالم، الذين جعلوني أبدو ما أنا عليه الآن». وشكر بشكل خاص محبي جاكي شان حول العالم؛ قائلا: «بفضلكم، أنا هنا».

وخلال كلمته على المسرح، تذكّر شان، عندما سأله والده ذات مرة، إن كان سيظل قادراً على القتال في سن الستين؟ وقال نجم الأكشن مازحا: «عمري 71 عاما، ومازلت قادرا على القتال. كما أنني هذا العام أكون قد أمضيت 64 عاما في صناعة السينما». واختتم كلمته بتمنييه لعالم متحد: «أتمنى للعالم الحب والسلام. أحبكم جميعا».

وقبل بدء الحفل؛ تحديداً على السجادة الحمراء، أمتع شان معجبيه بتلويحات وابتسامات عريضة، وبحركات فنية قتالية، وبالتقاط

في أمسية مبهرة على ساحة «بيازا غراندي» في قلب لوكارنو السويسرية، خطف أسطورة السينما العالمية جاكي شان الأضواء وهو يتسلم جائزة «الفهد المهني»: تكريماً لمسيرة فنية امتدت لأكثر من 60 عاما. وبحيوية وروح مرحية، أكد النجم البالغ من العمر 71 عاما، أنه مازال قادرا على القتال. وشط تصفيق حاز من الآلاف الذين جاءوا لتحيته. جاكي شان يواصل مسيرته الفريدة حظي نجم هونج كونج وأيقونة السينما العالمية جاكي شان، باستقبال حافل في الدورة الثامنة والسبعين من مهرجان لوكارنو السينمائي في سويسرا، مساء أمس، فور ظهوره على المسرح لتسلم الجائزة. وبدأ شان كلمته عقب تكريمه قائلا: «بونا سيرا»؛ مظهرًا مهاراته التي اعتاد الجمهور عليها في أفلامه. ثم



■ ملك أفلام الحركة



■ جمع بين الاكشن والكوميديا

يعرض في 20 أغسطس

عيسى الحساوي : «خارج عن المألوف»

دراما اجتماعية تجمع بين الإثارة والتشويق



■ عيسى الحساوي

وكان آخر عمل عُرض للكاتب عيسى الحساوي هو مسلسل «خط أحمر» الذي جاءت أحداثه في إطار درامي تشويقي، حينما تقع «بشرى» بيد «فواز»، حيث يخدعها باسم الحب والاهتمام، ويتزوج منها، ومع اكتشافها أنه قاتل زوجها، تبدأ في وضع المخطط المحكم لإبلاغ الشرطة، ولكن الأيام تكشف هي الأخرى عن سر يغير حياتها إلى الأبد وتتوالى الأحداث والمسلسل من إخراج عبدالله التركماني، ومن تأليف عيسى الحساوي، ومن بطولة الفنان جاسم النبهان، علي السبع، سناء بكر يونس، هبة الدري، يعقوب عبدالله، سعود بوشهري، خيرية أبولين، روان العلي، فيصل فريد، وزينب كرم. وكذلك عمل بعنوان «من الصفرة»، لا يزال في طور الكتابة.

أعلن الكاتب عيسى الحساوي عن موعد عرض مسلسله «خارج عن المألوف»، الذي سيكون في 20 أغسطس 2025، حيث شارك بوستر العمل الذي تضمن صوراً لأبطال العمل، بالإضافة إلى المخرج والمؤلف وموعد العرض. أبطال مسلسل «خارج عن المألوف» مسلسل «خارج عن المألوف» هو من بطولة الفنان فهد باسم، رندا حجاج، حسن إبراهيم سلطان، صمود المؤمن، أحمد النجار، طيف، إيمان فيصل، ومن إنتاج ناصر البلوشي ومن تأليف عيسى الحساوي ومن إخراج محمد الطواله. وتدور أحداث العمل في إطار اجتماعي رومانسي، حول «روح» التي تخفي اضطراباً نفسياً عن الجميع، إلا أنها تقع في حب شخص يدعى «فريد»، فتتغير حياتها فجأة، تكتشف خيانة وتواجه أسراراً من ماضيها، وذلك في إطار مثير وتشويقي وتتوالى الأحداث. أعمال للكاتب عيسى الحساوي



■ مسلسل «خارج عن المألوف»