حياة الفهد تصور مسلسلها الجديد «مارجريت» في البحرين

حياة الفهد

تواصل الفنانة حياة الفهد تصوير مسلسل "مارجريت" الذي من المقرر أن تنافس به في السباق الرمضاني المقبل، تأليف محمد وعلي شمس وإخراج باسل الخطيب، وذلك بعد تأجيل تصوير "عرش الطاووس" وهو الجزء الثاني من مسلسل "أم هارون" إلى ما بعد الموسم الرمضاني بسبب أزمة فيروس كورونا، حيث يتطلب العمل التصوير في إحدى الدول الأوربية.

وعما إذا كان المسلسل يقدم سيرة ذاتية للأميرة "مارجريت" ابنة جورج السادس، قال مخرج المسلسل باسل الخطيب، إن المسلسل ليس سيرة ذاتية، ولكن "مارجريت" هو اسم الشخصية التي تجسدها في المسلسل الفنانة حياة الفهد، وهي سيدة بريطانية من أصول عربية من ناحية والدها، وتتحدث اللغة العربية جيدا، رغم أنها أمضت فترة طويلة من حياتها في بريطانيا وتأثرت ببعض الطباع هناك.

وخلال تصوير حياة الفهد مشاهد المسلسل في بعض المناطق التاريخية في مملكة البحرين، استقبلتها اليوم الشيخة هلا بنت محمد آل خليفة مدير عام الثقافة والفنون بهيئة البحرين للثقافة والآثار، مؤكدة على الدور الريادي لجيل المؤسسين للدراما الكويتية، والفهد أحد رموزها الكبيرة، في الارتقاء بالحركة الفنية في منطقة الخليج العربي والتي يعكسها تاريخ طويل من التطور والإبداع في الحركة الدرامية الخليجية.

كما أثنت "آل خليفة" على أعمال الفنانة حياة الفهد الخالدة في ذاكرة التلفزيون الخليجي وما كرسته من رسائل هادفة في وعي جمهورها على امتداد الوطن العربي.

من جانبها، أعربت الفنانة حياة الفهد عن عميق سعادتها لتواجدها في مملكة البحرين، مشيدة بدور هيئة البحرين للثقافة والآثار في التعاون مع طاقم عمل مسلسلها الجديد، حيث ذللت الهيئة الصعاب ووفرت عدداً من أماكن التصوير ذات الطابع التاريخي.

أحلام تحتفل بطرح كليبات أغاني ألبومها الجديد «فدوة عيونك»

أحلام

احتلت الفنانه أحلام موقع تويتر اليوم بعدما طرحت ألبومها الجديد «فدوة عيونك»، وكشفت عن مفاجآت الألبوم وأولها تصوير أغاني الألبوم في كليبات خاصة، بالإضافة إلى المفاجآت الأخرى في الأغاني وفريق عمل الألبوم.

وبعد فترة من الترويج والتشويق لألبوم أحلام 2021 بعنوان «فدوة عيونك»، طرحت أحلام اليوم الألبوم كاملاً على تطبيق «فن بوكس» وبالتعاون مع شركة «روتانا»، واحتفلت مع جمهورها وزملائها بمراحل طرح أغاني الألبوم، وتصدرت موقع تويتر بعد نشرها صور ومقاطع كليبات أغاني الألبوم، والتي اعتبرها الجمهور أبرز مفاجأة في الألبوم، واعجبوا بطريقة طرح الأغاني والدعاية لها من جانب أحلام وروتانا.

ونشرت أحلام تغريدة على تويتر أعلنت بها عن طرح أغاني وكليبات ألبومها الجديد «فدوة عيونك» وقالت:» جمهوري الحبيب في كل مكان انتظروا العرض الاول لكليبات البومي الجديد فدوة عيونك حصرياً على تطبيق فن بوكس، وكما يمكنكم الاستماع حصرياً لاغاني الألبوم على تطبيق Deezer «، وبدأت روتانا عد تنازلي على مواقع التواصل قبل إطلاق الكليبات والأغاني من الألبوم.

وطرحت أحلام مقاطع فيديو من الكليبات، بالإضافة إلى صور لإطلالاتها المختلفة من كل كليب، وخطفت الأنظار بسبب إطلالاتها وتصويرها لجميع أغاني الألبوم، وكشفت عن أسماء فريق عمل ألبومها الجديد، والذي ضم أسماء كبيرة في مجال الشعر والموسيقى مثل الأمير خالد الفيصل، والأمير عبد الرحمن بن مساعد، والأمير سعود بن عبد الله، والأمير محمد بن عبد العزيز، ومعالي رئيس هيئة الترفيه تركي آل شيخ، وقوس ومساعد الرشيدي وفيصل الشعلان والشاعرة معتزة والجادل وغيرهم.

بالإضافة إلى الموسيقيين خالد عز وهشام السكران ومشاري اليتيم وسهم وطلال وصادق الشاعر وأحمد الهرمي وناصر الصالح ومدحت خميس وأسامة الهندي، وغيرهم من أهم النجوم في الوطن العربي، ويتضمن ألبوم أحلام الجديد، عدة أغاني من بينها «فدوة عيونك، عيوني بس، حزين، زوبعة، يا أدمي حس، دفتر وممحاه، الله يرحمه، تشرق الشمس وتغيب، دمعة زرقا، سر معلن، الفرقا، خاطري ضايق، ابن التراب، وما سألت الا عليك».

شيرين عبد الوهاب تلتقي جمهورها على مسرح المجاز بالشارقة 19 فبراير

شيرين عبد الوهاب

بعد خمسة أيام كاملة من الإعلان عن حفلها برفقة النجمة اصالة على مسرح المجاز في الشارقة، أكدت النجمة شيرين عبد الوهاب مشاركتها في الحفل أمس، ونشرت البوستر الرسمي، ودعت جمهورها للقائها هناك، علما أن الحفل يمثل أول ظهور لشيرين منذ شهر مارس من العام الماضي.

شيرين عبد الوهاب، نشرت البوستر عبر حسابها على موقع تويتر وغردت قائلة: على مسرح المجاز بالشارقة يوم ١٩ فبراير إن شاء الله نكون مع بعض، أنا وانتوا مع حبيبتي آصالة.

وتستعد النجمتان أصالة وشيرين للسفر إلى الإمارات نهاية الأسبوع الجاري لبدء بروفات الحفل الذي يجمعها للمرة الأولى أمام الجمهور، علما أن الثنائي قدما عدة فقرات غنائية في برنامج أصالة الشهير «صولا»، وبرنامج شيرين «شيري ستديو».

يذكر أن شيرين عبد الوهاب، استقبلت العام الجديد 2021 بإطلاق أغنية جديدة بعنوان «أرض الجمال»، من كلمات أمير طعيمة، والحان عمرو مصطفي، وتوزيع: أمير سمير وإيهاب سمير، وهندسة صوتية: محمد إسماعيل، وتم إطلاقها عبر منصات مواقع التواصل الاجتماعي، بطريقة الفيديو كليب وتتضمن مشاهد من أبرز المواقع السياحية المصرية، دون أن تظهر شيرين مكتفية بوضع صوتها فقط.

وسبق ان كشفت شيرين، أنها بصدد تحضير «ميني ألبوم» إضافة إلى الألبوم الكبير مع شركة روتانا، ورفضت شيرين حسم مشاركتها في فيلم سينمائي غنائي استعراضي من إنتاج وليد منصور، وقالت غن خطوة التمثيل في حساباتها ولكنها لم تحسم مشروعها الجديد، كما طالبت بمراعاة انها فنانة وبنفس الوقت زوجة لفنان معروف ويستحق الدعم.

شاروخان يختار دبي لبدء تصوير فيلمه الجديد

شاروخان

بعد فترة استراحة اختيارية استمرت لمدة سنتين، إثر فشل فيلمه زيرو، يعود النجم الهندي العالمي شاروخان مجددا للوقوف أمام الكاميرا، لتصوير فيلمه الجديد باثان، مع المخرج سيدهارث أناند، والنجمة العالمية ديبيكا بادوكون.

صناع فيلم شاروخان التزموا الصمت حتى الآن حول الفيلم ومدة العمل وأماكن التصوير، إلا أن العديد من الصور انتشرت على مواقع التواصل، تظهر شاروخان في الإمارات من موقع تصوير باثان، وتشير تقارير عديدة إلى أن نية شاروخان في 2021 تتجاوز هذا الفيلم، إذا أنه سيشارك تمثيلا وإنتاجا لعدد 5 أفلام جديدة.

هذا وقام فريق باثان مع شاروخان بتصوير مشهد أكشن في دبي، وبهذا ملك الرومانسية في بوليوود إلى كوكبة من نجوم هوليوود الذي اختاروا الإمارات لتصوير مشاهد من أفلامهم فيها، مثل توم كروز الذي صور مشاهد من مهمة مستحيلة 7 في دبي، وسبق وأن زار فريق العمل مواقع شهيرة في الإمارات لاختيار أماكن التصوير، ويقوم فريق الفيلم بفرض عزلة كاملة على فريق العمل لحماية أفراده من جائحة فيروس كورونا.

ووفقا للتقارير سيكون فيلم «باثان» هو أول مشروع سينمائي للممثل الهندي جون إبراهام الذي يؤدي دور عدو شاروخان ضمن أحداثه، ووفقا لتقارير غير مؤكدة حتى الآن، فإن مفاجأة الفيلم هي حلول سلمان خان ضيف شرف، حيث يؤدي مشهداً واحداً بشخصية «تايغر» الشهيرة.

«برلين السينمائي» يكشف أعضاء لجنة تحكيم نسخته الـ71

كشف مهرجان برلين السينمائي الدولي عن أعضاء لجنة التحكيم المسابقة الدولية في نسخته الـ71، والتي تقام خلال الفترة من 1-5 مارس المقبل، دون حضور جمهور.

وتضم اللجنة المخرج الإيراني محمد رسولوف، وندااف لابيد، والمخرجة الرومانية أدينا بينتيلي، والمخرجة المجري إلديكو إنيدي، والمخرج الإيطالي جيانفرانكو روزي، والمخرجة البوسنية ياسميلا زبانيتش. وجميعهم سبق وفازوا بجائزة الدب الذهبي في نسخ المهرجان السابقة.

وأشار القائمون على المهرجان أنه لن يكون هناك رئيس لجنة تحكيم للمسابقة الدولية هذا العام، كما سيتواجد أعضاء لجنة التحكيم فقط لمشاهدة أفلام المسابقة في إحدى دور السينما في برلين. على أن تُعرض الأفلام الفائزة بالمسابقة في صالات السينما أو في دور عرض في الهواء الطلق للجمهور في شهر يونيو المقبل.

وكان مهرجان برلين السينمائي قد أجري عددًا من التعديلات التي أثارت الجدل في الوسط السينمائي بشكل واضح، وكان أبرزها قرار عدم الفصل بين جائزتي أفضل ممثل وممثلة، لتجنب أي تراتبية بين الرجال والنساء.. حيث سيمنح المهرجان اعتبارًا من العام المقبل «جائزة دب فضي» واحدة لأفضل أداء رئيسي ومساند، بدلًا من «أفضل ممثلة» و»أفضل ممثل».

«أثل» يحصد جائزة أفضل فيلم في مسابقة «الصقر الإماراتي القصير»

صناع فيلم «أثل» يتسلمون الجائزة

حصد الفيلم القصير "أثل" جائزة أفضل فيلم في مسابقة "الصقر الإماراتي القصير" في مهرجان العين السينمائي.

"أثل" إنتاج شركة توستر وشركة أناسي للإعلام وإخراج اليازية بنت نهيان ، وبطولة الفنانة حلا شيحة والفنان منصور الفيلي، وشارك في التمثيل أحمد الحوسني وحيدر اللامي ،منتج منفذ عفراء المرر وهيفاء الحيدري، تصوير اليكس مرتلا، الفيلم توزيع شركة MAD Solutions.

يتناول الفيلم بأسلوب وطرح جديد في قالب درامي فانتازي خفيف قصة الشاعر الجاهلي الشهير طرفة بن العبد أو الفتى القتيل كما بات يُعرف عبر التاريخ، شاعرٌ قتل في أوج مجده واحتار الكثير من المفكرين والمثقفين في أمر مصيره.

تدور أحداث الفيلم حول الشاعر "طرفة" و "سلمى" مقدمة برامج شهيرة، اختيرت لتقدم برنامج عن الشاعر طرفة بن العبد، تفاجأ بأن هذا البرنامج يقلب حياتها ومسيرتها الإعلامية رأساً على عقب، وتكتشف خلال الأحداث أن القدر يخبئ لها شيئاً بعيداً عن الواقع.

ومن الجدير بالذكر الفيلم الإماراتي القصير "أثل" حصد العديد من الجوائز في عدد من المهرجانات أهمها : جائزة الإنجاز في مهرجان برلين فلاش للأفلام بألمانيا ، جائزة ريمي الذهبية في مهرجان هيوستن السينمائي الدولي في أمريكا ، جائزة الأفلام القصيرة المستقلة في لوس أنجلوس في امريكا ، جائزة من مهرجان كلت السينمائي الدولي في كلكتا في الهند.

كمااختير "أثل" رسميا وتم ترشيحه للقائمة النهائية وللفوز في عدد من المهرجانات والجوائز أهمها :مهرجان مدريد السينمائي الدولي في اسبانيا ، مهرجان (TINFF) تورنتو السينمائي الدولي بكندا وتم ترشيحه لجائزة في المهرجان ، مهرجان فيينا للأفلام المستقلة ، مهرجان ليفت أوف بتورنتو بكندا ، اختير للقائمة النهائية في مهرجان ARFF الدولي في امستردام في هولندا ، مهرجان كورتو كريتيفو للأفلام القصيرة في المكسيك ، جوائزروما للأفلام المستقلة "جائزة بريزما" بإيطاليا ، مهرجان امستردام ليفت أوف بهولندا ، في الموسم الثامن والثلاثين لجوائز أفلام النقاد في الهند ، جوائز ARFF الدولية للأفلام في هولندا2021 ،مهرجان Bridges السينمائي الدولي في لوتراكي – كورينثيا ، اليونان.