

إدريس ألبا يؤكد تحويل مسلسل «لوثر» إلى فيلم سينمائي



إدريس ألبا

وآمل أن يكون المتابعون متحمسين لذلك.. لقد قدمنا المسلسل لمدة 10 سنوات، لذلك نحن متحمسون للغاية لصنع الفيلم».

الجدير بالذكر أن الموسم الخامس من المسلسل طرح في يناير 2019، وتدور أحداثه في إطار جريمة وتشويق، ويشترك في بطولته، كل من: روث ويلسون، وارن براون، ديرموت كراولي ومايكل سميثلي.

The All-New Capital Weekender، كشف الممثل البريطاني البالغ من العمر 48 عاماً، أن المسلسل الذي تنتجه شبكة BBC، سيطرح منه نسخة سينمائية، سيقوم بإنتاجها باتفاق لا حدود لها، وشرح: «بال تأكيد صنع المزيد من الموسيقى، والمتابعي ومحبي سلسلة (لوثر) سيتم تحويل هذه السلسلة إلى عمل سينمائي هذا العام. أنا متحمس للغاية

أكد النجم العالمي إدريس ألبا أنه سيعمل على تقديم نسخة سينمائية للمسلسل الدرامي (لوثر) هذا العام، بعد أن تم الكشف عن أنه لن يكون هناك موسم سادس من المسلسل الناجح.

وتدور أحداث المسلسل في إطار جريمة وتشويق ويجسد به النجم البريطاني شخصية محقق باسم جون لوثر.

وخلال ظهوره في برنامج

نجل عابد فهد يشارك والده في مسلسل «350 جرام»



عابد فهد

ميلاد عابد، وقال تيم فهد إنه يتمنى أن يصبح ممثلاً عندما يكبر ولكن ليس في الدراما العربية وإنما في «هوليوود» وأنه يحب أدوار الأكشن والكوميديا . وأوضح أنه يحب أن ينادوه باسم تيم فهد وليس تيم عابد فهد لأنه يحب أن يقدم نفسه بنفسه .

ولفت تيم إلى أن والده يستجيب لطلباته أكثر من والدته زينة يازجي ولكن قرارات أمه تكون صحيحة أكثر .

يشار إلى أن عابد يستعد للالتحاق بمسلسل « السنونو » برفقة النجم ياسر العظمة والذي انطلق تصويره قبل فترة قصيرة بينما أنهى تصوير بطوله مسلسل « 350 جرام ».

يخوض تيم فهد نجل النجم عابد فهد تجربة التمثيل لأول مرة من خلال مشاركة والده بمسلسله الرمضاني « 350 جرام » وهو الذي تم الانتهاء من تصويره في الإمارات العربية المتحدة قبل أيام .

وكشف عابد وزوجته الإعلامية زينة يازجي ونجلهما « تيم » في مقابلة لبرنامج « et بالعربي » عن تفاصيل هذه المشاركة حيث قال تيم إنه سيؤدي دور والده في الصغر ولفت إلى أنه يشبه والده عندما كان صغيراً .

وكشف عابد عن أول عقد درامي لولده مع شركة « isee media » ولفت تيم إلى أنه لم يتقاض أي أجر مقابل هذا الدور لكن والده عابد فاجأ الجميع بأن الشركة تحضر لتيم مفاجأة بمناسبة عيد

أبطال مسلسل «لؤلؤ» يستعدون للجزء الثاني



من عمر في لقطة من المسلسل

المسلسل في قائمة الأكثر بحثاً بجوجل والأكثر مشاهدة بيوتيوب طوال فترة عرضه. والمسلسل من قصة مي عمر، سيناريو وحوار محمد مهرا، إخراج محمد عبد السلام، إشراف على الكتابة والإخراج محمد سامي، إنتاج سينرجي، ويشترك في بطولته إلى جانب مي عمر عدد من الفنانين منهم أحمد زاهر، نرمن الفقي، محمد الشرنوبلي، نجلاء بدر، إدوارد، هادي كرم، هدير عبد الناصر، سلوى عثمان، حمدي هيكل وملك أحمد زاهر.

أعلنت شركة سينرجي المنتجة لمسلسل «لؤلؤ» الذي جسده الفنانة مي عمر، عن بدءها في التحضير للجزء الثاني من العمل هذا بعد النجاح الذي حققه الجزء الأول.

وكشفت الشركة أن صناع العمل تعمدوا ترك نهاية الجزء الأول مفتوحة وتحتمل أكثر من استنتاج، بسبب وجود جزء جديد من العمل، ستكون مشوقة مثلما كان الجزء الأول.

والجدير بالذكر أن مسلسل «لؤلؤ» عُرضت حللته الـ 40 المتممة للجزء الأول قبل أيام، وكان

تذاكر الحفل بالكامل بعد 3 دقائق فقط من طرحها عبر أحد المواقع الرقمية المتخصصة، وعادت للغناء مرة أخرى مطلع يناير 2020، بدعوة من الحكومة المصرية لدعم مبادرة "نور حياة".

وسبق أن حطمت المطربة اللبنانية الأرقام القياسية لأسعار تذاكر الحفلات الغنائية في مصر، بعدما تقرر بيعها بـ 3 آلاف جنيه مصري، للتذكرة الواحدة، وأكدت الجهة المنظمة أن الارتفاع الكبير للأسعار يأتي بسبب الرغبة في جمع أكبر حصيلة من الأموال التي ستذهب كلها لصالح الجمعيات والمؤسسات الخيرية في مصر لدعم أنشطة الإغاثة الإنسانية.

تستعد الفنانة ماجدة الرومي لإحياء أول حفل غنائي تقدمه مطربة لبنانية في قصر القبة الرئاسي يوم ٢ من شهر أبريل المقبل، ضمن سلسلة حفلات سيتم تقديمها داخل القصر الرسمي للمرة الأولى في تاريخه.

ومن المنتظر أن تقدم ماجدة للجمهور باقة من أجمل أغانيها منها: " كلمات، كن صديقي، اسمع قلبي، عم يسألوني عليك، وغيرها، مع أوركسترا الاتحاد الفيلهارموني، بقيادة نادر عباسي.

يذكر أن ماجدة الرومي عادت بعد غياب 18 عاما للغناء في مصر العام قبل الماضي بعدما قبلت دعوة مهرجان الموسيقى العربية لإحياء حفل الختام، ونفذت



ماجدة الرومي

مهيرة عبد العزيز أول إعلامية عربية يختارها «تيك توك» لتقديم برنامج ثقافي فريد من نوعه



مهيرة عبد العزيز

المتاحة اليوم وتحديدًا مواقع التواصل الاجتماعي على إيصال رسائلها القوية من الناحية الثقافية والتعليمية.

انطلقت مهيرة عبد العزيز بتصوير ٤ حلقات للبرنامج تتنوع بين الرياضة والصحة، السفر، الإعلام الرقمي، وأهم الخطوات التي تتيج لشباب اليوم الوصول إلى التحفيز الذاتي، وسيطلق عرض البرنامج بأولى حلقاته يوم ٢٥ شباط الحالي، تحت هاشتاغ #learnontiktok.

وقد اختار القيمون على تطبيق تيك توك مهيرة كاسم عربي يشارك للمرة الأولى في هذه التجربة، والفضل يعود إلى نشاطها الدائم، مقابرتها واجتهادها.

للفن مذاقه الخاص، ولكن عندما يلتقي بنفحة ثقافية يكون له نكهة لها معنى آخر من التميز. فللمرة الأولى يشهد تطبيق «تيك توك» برنامجاً ثقافياً بتجربة فريدة من نوعها مع ساعة كاملة في كل حلقة بتخللها مواضيع تخص جيل اليوم وكل فرد من أفراد المجتمع، ولتكتُمَل هذه التجربة اختاروا الإعلامية الإماراتية مهيرة عبد العزيز لتقديمه على طريقته المحترفة التي ستضيف للبرنامج روحاً شبابية، ولحاوره ضيوفها على طريقته العفوية.

مهيرة عبد العزيز التي تعتبر من ضمن الشخصيات المؤثرة في العالم العربي تحفز على استغلال المنصات

«واحة حواء» بالفجيرة تطلق برنامج «الأسرة والمجتمع»



خالد الظنحاني وموزة مسعود

وأكد الظنحاني حرص الجمعية على نشر الوعي الثقافي والمجتمعي، الذي يساهم في تعزيز احترام حقوق الطفل والسعي للحث في ماراتون دحر آفة المخدرات، واحترام حقوق العمالة المساعدة، مشيراً إلى أن إشاعة هذه الثقافة بين أفراد المجتمع من شأنه

إدارة الجمعية: " نسعى من خلال برامجنا الاجتماعية إلى الاهتمام بكيان الأسرة كنواة حيوية في المجتمع، والبحث في سبل الحد من كل ما يعيق استمرار تشكلها وتماسكها وعطائها الإيجابي باعتبارها اللبنة الأولى وصمام أمان المجتمع والأجيال المستقبلية."

ويهدف البرنامج الذي تقدمه المحامية موزة مسعود مديرة قطاع الشؤون المجتمعية بالجمعية، إلى التوعية بقضايا الأسرة ونشر الوعي المجتمعي بأهمية دورها في التنمية والبناء الوطني، وتعزيز الوعي لدى كل شرائح المجتمع حول حقوق الطفل التي تعد ركيزة لحفظ نموه في بيئة أسرية ومجتمعية سليمة، بالإضافة إلى رفع مستوى الوعي لدى فئة الشباب حول مخاطر المخدرات، إلى جانب التوعية بحقوق العمالة المساعدة وحمايتها والالتزام بالمعايير الإنسانية العالمية.

وقال سعادة خالد الظنحاني، رئيس مجلس