

عبد المجيد عبد الله يلتقي جمهوره في أمسية «ضيف بدر»



عبد المجيد عبد الله

تطبيق الإنستغرام، ومن باب المبادرات الفنية التي أقامتها الوزارة، حيث قام بمحاورة الجمهور حينها الإعلامي أحمد الحامد. ويأتي البث المباشر لعبد المجيد بعد أن قدم مجموعة من الأعمال الغنائية المنفردة العام الماضي، ويشوق جمهوره لإطلاقه، ويحضر عبد المجيد لأعمال اليوم القادم الذي يعكف عليه، ويحتضن أبرز الشعراء والملحنين بالساحة الغنائية.

كمان وحشوتوني، أشوفكم في ضيف بدر الأربعاء 24 مارس الساعة 11 مساءً على حساب سمو وزير الثقافة الأمير بدر بن عبد الله في إنستغرام». وفي سياق متصل، اطل عبد المجيد عبد الله على جمهوره في بث مباشر شاركه فيه الفنان ماجد المهندس في إبريل 2020، محققاً رقماً قياسياً في عدد المشاهدات؛ إذ تجاوزت 152 ألف مشاهدة عبر منصة وزارة الثقافة في

يحل الفنان عبد المجيد عبد الله ضيفاً في أمسية «ضيف بدر» يوم الأربعاء المقبل، المبادرة التي قام بها وزير الثقافة الأمير بدر بن فرحان لاستضافة الفنانين السعوديين والشعراء على منصة في حسابها الرسمي على الإنستغرام. وروج عبد المجيد عبر حسابه الشخصي في تويتر كاتياً: «بس قولوا أبغي وأنا أقول حاضر.. وزي ما وحشتكم أنتم

صالح مشاري البلام يستكمل مشاهد والده في «بيت الذل»

استكمل صالح نجل الفنان الراحل مشاري البلام، تصوير المشاهد المتبقية لوالده في مسلسل «بيت الذل» المقرر عرضه في رمضان القادم في أول تجربة تمثيلية له والوقوف أمام الكاميرا.

وكشفت الفنانة صمود الكندري منتجة العمل أن صالح شارك معهم في تصوير آخر مشاهد المسلسل بعدما كان فريق العمل يعاني ورطة بسبب وفاة الراحل مشاري البلام قبل تصوير المتبقي له من مشاهد المسلسل.

وقالت صمود الكندري في منشور عبر صفحتها بموقع «إنستغرام»: «صالح مشاري البلام شكراً لوجودك في مسلسل الراحل مشاري البلام، شكراً لتواجدك بالعمل في آخر أيام التصوير، ظهورك مميز وله بصمة رحم الله والذك وأطال الله بعمره (مشاري البلام)».



الفنان الراحل مشاري البلام مع نجله صالح

فيلم «حارس الذهب» ينطلق في سينمات الإمارات غداً



ملصق الفيلم الأسترالي «حارس الذهب»

يبدأ الفيلم الأسترالي «حارس الذهب» للفنان المصري أحمد مالك، والمخرج رودريك ماكاي، جولة عروضه التجارية في العالم العربي من الإمارات، بدءاً من 22 مارس الجاري، في «مول الإمارات»، وذلك قبل أيام من انطلاقته التجارية في مصر، ومن المتوقع إطلاق الفيلم في باقي الدول العربية خلال الأسابيع المقبلة؛ إذ يعرض الفيلم مصحوباً بالترجمات العربية والإنجليزية.

وعقب العرض العالمي الأول في مهرجان فينيسيا السينمائي الدولي، نال الفيلم استحساناً عالمياً؛ إذ وصفته مجلة فاريتي بأنه «تجربة ممتعة آخاذة». وكتبت صحيفة «الجارديان»: «فيلم ويسترن في قوة الجلود القديمة وجودة الذهب»، كما حصد بطله الشاب أحمد مالك إعجاب النقاد؛ إذ كتبت عنه مجلة «سكرين دايلى»: «مالك خاطف للأنظار في دور حنيف، كما نال إشادات كبيرة، من الجمهور والنقاد، عند عرضه العربي الأول في مهرجان الجونة السينمائي».

تبدأ أحداث الفيلم مع نهاية القرن الـ19 في أستراليا الغربية، حين يسعى حنيف راعي الجمال الأفغاني، إلى التخلص من أزمة وجودية قاسية والعودة إلى وطنه، فتجبره الظروف على عقد شراكة مع حطاب هرب وبعوزته سبائك ذهبية، تزن 400 أوقية مختومة بتاج الملكة، فينتحمت على الثنائي المتناظر تضليل رقيب شرطة متصعب وجنوده في سباق الوصول إلى قرن سري لصهر الذهب؛ حيث إنه المكان الوحيد الذي يتيح إزالة ختم تاج الملكة، ويشارك في بطولة الفيلم أمام أحمد مالك، والنجم الأستراليان ديفيد وينهام وجاي رايان، وهو من تأليف وإخراج رودريك ماكاي.

«اللي نحبهم» يسارع الزمن للحاق بالسباق الرمضاني



أبطال مسلسل «اللي نحبهم»

وانتهت نشوى مصطفى من تصوير 50% من مشاهد، وتجسد شخصية «فتحية»، وهي سيدة مصرية مقيمة في الإمارات متزوجة من إماراتي ولديها ابنة، وتمتلك أعمالاً لكنها تتعرض لعملية نصب بسبب عدم دراستها، ودرايتها بهذه الأعمال التي تشرف عليها، وتفقد كل أموالها. العمل من إخراج باسم شعيب، ويشارك في بطولته عدد كبير من نجوم الدراما الإماراتية أبرزهم: فاطمة الحوسني، عائشة عبدالرحمن، جمعة علي، مروان عبدالله، والفنانة المصرية نشوى مصطفى.

يوصل أبطال المسلسل الإماراتي «اللي نحبهم» تصوير مشاهد العمل على قدم وساق للحاق بعرضه خلال رمضان المقبل، ومن المتوقع عرض المسلسل على إحدى القنوات المحلية، وهو من نوعية الأعمال الدرامية الكوميدية الرومانسية وتجرى أحداث العمل عام 2021.

ونشر الفنان أحمد الجسمي، أحد أبطال العمل، مقاطع فيديو تجمعه بمؤلف العمل الفنان مرعي الحلبيان، من كواليس التصوير في أم القيوين.

«مسلسل على جنب» يجمع المالكي والشمراني وعسيري في رمضان



فايز المالكي وراشد الشمراني وحسن عسيري

ليجمع بين ثلاثة من أكبر فنانين الكوميديا في الخليج. مسلسل على جنب يتكون من 30 حلقة منفصلة، تتناول مشكلات محلية واجتماعية في قالب ساخر، من تأليف علاء حمزة، وإخراج عمر الديني وثامر الصيخان وتوفيق الزبيدي.

ظهرت العديد من المشاكل الإنتاجية التي تسببت في عدم تسليم المسلسل إلى القناة في الموعد المحدد، ليخرج من السباق الرمضاني في ذلك الوقت. ومن الواضح أن العمل سيعد من جديد ليتم عرضه في سباق دراما رمضان المقبل، في عام 2019، لكن

يبدو أن الفنانين فايز المالكي وراشد الشمراني وحسن عسيري، يستعدون للعودة دراما رمضان 2021، من خلال مسلسل كوميدي يحمل اسم «مسلسل على جنب»، وأعلنت قناة MBC، عرض المسلسل في عام 2019، لكن

إلى ممارسة يومية لدى مختلف شرائح المجتمع. من جانبها أفادت الدكتورة وفاء أحمد العنتلي المشرفة العامة على المبادرة: «نسعى من خلال مبادرة «مكتبة لكل أسرة» إلى تشجيع أفراد المجتمع خصوصاً النساء على القراءة المستدامة باعتبارها من أهم الركائز التي تساهم في رفع مستوى الشعوب وتقود نحو مستقبل أكثر رفقا وتقدماً للدول، بالإضافة إلى المساهمة في إنشاء أجيال قارئة تعزز مكانة الدولة الرائدة في صناعة المحتوى وترسيخ المعرفة».

وتوجهت العنتلي بالشكر إلى الجهات العلمية والثقافية التي دعمت المبادرة بمجموعة من الكتب والدراسات، مثل، مؤسسة سلطان بن علي العويس الثقافية، ومركز جمعة الماجد للثقافة والتراث، ومكتبات الشارقة، ومعهد الشارقة للتراث. مؤكدة أهمية التعاون والشراكة بين الجهات المعنية بالشأن الثقافي من أجل بناء مجتمع المعرفة وتحقيق التنمية الثقافية في دولة الإمارات.

«الفجيرة الثقافية» تطلق مبادرة «مكتبة لكل أسرة» لنشر المعرفة



خالد الظنحاني والدكتورة وفاء العنتلي

ذات محتوى متميز ومتنوع يلبي حاجة جميع أفراد الأسرة، وهو ما يجعل الكتاب في متناول الجميع خصوصاً في ظل الظروف الراهنة التي تفرضها جائحة كورونا، مؤكداً أهمية تحويل القراءة

وداعمة للإبداع، ومركزاً للحوار الثقافي والإشعاع الحضاري. وأضاف الظنحاني: «سيتم توزيع أكثر من 5000 كتاب من المعارف العامة والكتب العلمية والأدبية والتاريخية

في النهوض بالإنسان من خلال الكتاب والمعرفة، إضافة إلى تعزيز مكانة إمارة الفجيرة على الساحة الثقافية المحلية والدولية باعتبارها منارة ثقافية حاضنة للمواهب

أعلنت جمعية الفجيرة الاجتماعية الثقافية، مساء أمس الأول، من مقرها بالفجيرة، عن إطلاق مبادرة «مكتبة لكل أسرة»، تزامناً مع شهر القراءة الوطني الذي يقام هذا العام تحت شعار «أسرتي تقرأ»، وذلك بحضور سعادة خالد الظنحاني، رئيس مجلس إدارة الجمعية، والدكتورة وفاء أحمد العنتلي، مديرة منصة ترابط، المشرفة العامة على المبادرة. وتهدف المبادرة إلى تشجيع أهالي إمارة الفجيرة على القراءة باعتبارها مفتاح المعرفة والعلم والثقافة والاستنارة، وتقديم الحضارات والأمم، فضلاً عن توفير الكتاب للجمع في إطار نشر المعرفة والمساهمة في تأسيس نواة مكتبة في كل بيت، لإعداد جيل إماراتي مثقف قادر على حمل لواء المعرفة وقيادة مسيرة التنمية في الدولة.

وقال سعادة خالد الظنحاني رئيس الجمعية: إن مبادرة «مكتبة لكل أسرة» تنطلق من رؤية صاحب السمو الشيخ حمد بن محمد الشرقي عضو المجلس