

راشد الشمراني يتعجب من انتقادات مسلسل «ممنوع التجول»



الشمراني والقصبي في مشهد من مسلسل «ممنوع التجول»

استغرب الفنان راشد الشمراني من توجيه انتقادات حادة للحلقات الأولى من مسلسل «ممنوع التجول» الذي يشارك في بطولته أمام الفنان ناصر القصبي، ويعرض على شاشة MBC. وأشار إلى أنه من الجائز أن التوقعات حول المسلسل كانت عالية، وأن الحلقة الثانية من المسلسل عن «دفن الميت» لم يستقبلها المشاهد بشكل جيد رغم أنها فنيا لها وجهة نظر أخرى، واصفاً المشاهد بأنه صعب جدا.

وأشار إلى أنه من الجائز أن التوقعات حول المسلسل كانت عالية، وأن الحلقة الثانية من المسلسل عن «دفن الميت» لم يستقبلها المشاهد بشكل جيد رغم أنها فنيا لها وجهة نظر أخرى، واصفاً المشاهد بأنه صعب جدا. وأكد الشمراني خلال استضافته في

وفاة الفنانة الجزائرية نعيمة عابسة متأثرة بـ «كورونا»



المطربة الجزائرية نعيمة عابسة

توفيت، أمس الأول، الفنانة الجزائرية، المطربة نعيمة عابسة، بعد معاناتها مع المرض. وأدخلت الفنانة الراحلة نعيمة عابسة، بعد تدهور حالتها الصحية نتيجة إصابتها بمرض السرطان، وكذا مضاعفات إصابتها بفيروس كورونا، حسب النهار الجزائرية. وتحدت الفنانة نعيمة عابسة من أسرة

فنية، فهي ابنة المؤلف والملحن والمغني الجزائري الراحل عبدالحميد عابسة وشقيقة فلة عابسة. وشاركت الفقيده، في العديد من المهرجانات الكبيرة في جميع أنحاء العالم وخاصة الوطن العربي. كما أطلقت عابسة، العديد من الألبومات الغنائية المشهورة التي حققت نجاحا كبيرا.

هشام سليم: «هجمة مرتدة» يسلط الضوء على فترات مهمة في تاريخ مصر

كشف الفنان هشام سليم، عن سعاداته بلعب شخصية الضابط «رفعت المسيري» خلال أحداث مسلسل «هجمة مرتدة»، مؤكداً أن أهمية المسلسل هي توضيح وتسلط الضوء على سنوات مهمة في تاريخ مصر، حيث يكشف عن خطوط فنان راحل وأمور عايشانها ولكننا لم نر ما حصل في الخفاء، وهو الأمر الذي يتطرق له موضوع المسلسل. وأضاف هشام سليم خلال تصريحات صحافية: «ضباط المخابرات بشر زينا والعمل يتطرق بجانب الملفات الشائكة الذي يلقي نظرة عليها إلى أنهم بشر لهم منازل ويضحون من أجل عملهم بصورة كبيرة، مثلما يظهر مع الشخصية الذي لعبها حيث يتخلى أحيانا عن

في ظل القضية التي يتناولها. وفي مسلسل «نسل الأعراب» يظهر الفنان الراحل نور الشريف بعد سنوات من رحيله، حيث ظهرت صورته على الحائط، في إشارة إلى كونه والد الشخصية التي يقدمها أمير كرامة إلى المسلسل، فيما تظهر صورة الراحل محمود مرسى على كونه والد الشخصية التي يلعبها أحمد السقا. وليست هذه المرة الأولى التي يتم الاستعانة فيها بصورة فنان راحل وتقديمه على كونه والد شخصية تلعب دور البطولة، حيث ظهرت من قبل صورة الفنان عبد الله غيث في مسلسل «الأسطورة» باعتباره والد محمد رمضان.

يسرا: «حرب أهلية» يكشف فساد المجتمع بحثا عن الإصلاح



يسرا

يجب أن يكون هناك شيء حضاري بين الزوج والزوجة حتى لا يؤثر على الأبناء.

بتقوية الأبناء على الآخر، وذلك يتسبب في خسارة أحد الطرفين لأولاده، موضحة:

الموجودة في الحياة وليس العكس كما يتخيل البعض، وأضاف: أحيانا يقوم طرف

أكدت الفنانة يسرا أن استعراض فساد بعض الشخصيات في المجتمع داخل أحداث مسلسلها «حرب أهلية» الهدف منه هو الكشف عن هذه الممارسات والسعي لإصلاحها، لافتة إلى أن المسلسل لا يبالغ في رصد فساد المجتمع، وقالت إنها تلقت اتصالا بعد الحلقة الأولى من سيدة قالت أن ابنتها تعاملها مثلما تفعل جميلة عوض في وقتها داخل المسلسل. وتابعت يسرا، خلال مداخلة هاتفية في برنامج التاسعة المذاع على القناة الأولى المصرية والذي تقدمه الإعلامية شافكي المنيري: عندما يحدث انفصال بين الأب والأم، تحدث العديد من الحروب الأهلية وللأسف يتورط فيها الأبناء، مشيرة إلى أن هناك أخلاقيات لا بد أن تؤكد أن المسلسل حرص على تقليل مشاهد القسوة

«الأعلى للإعلام» يحيل صناع مسلسل «الطاووس» للتحقيق العاجل



معلق مسلسل «الطاووس»

قبل انقضاء الأسبوع الأول من شهر رمضان المبارك، بات مسلسل «الطاووس» أول عمل يتعرض لازمة تهدد استكمال عرضه. وأعلن المجلس الأعلى لتنظيم الإعلام في مصر عن فتح تحقيق عاجل مع صناع المسلسل والقنوات التي تقوم بعرضه، بسبب الشكاوى الكثيرة التي وردت إليه بسبب استخدام العمل للغة لا تتفق مع التعليمات التي أصدرها المجلس بشأن الأعمال الدرامية. وتؤكد تعليمات المجلس على ضرورة «إعلاء القيم وعدم المساس بالأسرة

المصرية أو الحط من شأنها أو إظهارها بصورة تسيء إليها» في أي من المسلسلات. وشدد المجلس على كونه يحترم «حرية الإبداع» ولا يصادها أو يقلل منها، لكنه يعمل في نفس الوقت على «تنقية الأجواء ومنع الصور التي تسيء للفن المصري الأصيل». يذكر أن مسلسل «الطاووس» الذي يقوم ببطولته جمال سليمان وسهر الصايغ وسميحة أيوب، يتناول مواجهة ظاهرة التحرش الجنسي، وقد بات أول عمل درامي يواجه أزمة في رمضان.

رغم رحيلهم.. نجوم يظهرون على الشاشات في دراما رمضان!



مكي والجبّار



يوسف شعبان

ومن شأنها بعد أن تم قتله. قيام المشهد الأخير ليوسف شعبان في عالم الدراما هو موته، الذي لم يتمكن من رؤيته أو معرفة ردود الأفعال حوله، بعد أن توفي قبل عرضه. ومن شعبان الذي توفي إثر إصابته بفيروس كورونا المستجد، ولم يتابع مشاهدته في مسلسل «الاختيار 2» الذي يتقاسم بطولته كريم عبد العزيز وأحمد مكي. ويقدم الجبار في المسلسل دور والد الفنان أحمد مكي، الذي يحاول دائما الاطمئنان عليه، وتوجيه النصيحة

مع تنافس العديد من النجوم في الدراما الرمضانية، تأتي بعض الأعمال والمشاهد لتحكي ذكرى بعض الفنانين الذين رحلوا عنا بأجسادهم، قبل فترة قصيرة، ولم يتمكنوا من رؤية آخر الأعمال التي شاركوا فيها. وعلى رأس هؤلاء النجوم الفنان يوسف شعبان الذي توفي إثر إصابته بفيروس كورونا المستجد، ولم يتمكن من رؤية مسلسل «ملوك الجدة»، الذي يتقاسم بطولته عمرو سعد ومصطفى شعبان، حيث كان آخر الأعمال التي يشارك فيها. شعبان قدم في المسلسل شخصية «عم حكيم»، الذي يلجأ إليه بطلا العمل لإخفاء شغلة، وحينما يتوجهان إليه