

الحلاني: أتمنى للبنان الخروج

من كبوته وأن يعود منارة للشرق



عاصي الحلاني

بالغة وبالفخر والاعتزاز به، وكانت الأجواء معه أكثر من رائعة، وحظيت تجربتي معه بإعجاب الجميع.. وقدم الفنان اللبناني نصيحة لكل الأهالي بالوطن العربي وهي أن يساعدوا أبناءهم لتنمية مهاراتهم، موضحاً: «دعم الأهل ضروري للغاية في حياة الابن خاصة الموهوب، لصقل الموهبة وخروجها في أفضل حالة والصبر مع الأبناء والتحمل مهم جداً..»

يرحس الحلاني على استغلال أعماله الفنية لتوجيه رسائل عن الحب والدعم لجمهوره، لذلك اعتاد على الغناء بكل اللهجات العربية.

وحول ذلك يوضح الحلاني: «اللهجات العربية المتنوعة في الألبوم الجديد دائماً ما أحرص عليها في كل أعمالي، لأنني أتعامل مع جمهور عربي من المحيط إلى الخليج ولابد أعني بكل هذه اللهجات من أجل جمهوري الحبيب في كل الوطن العربي وبلاد الاغتراب، وأسعى للوصول لكل الأذواق بقدر المستطاع».

وعن خوض تجربة التمثيل، قال الحلاني: «كانت لي تجربة مميزة في مسلسل العرب، وليس لي أي مانع على الإطلاق لخوض التجربة من جديد، لكنني أتقني الأدوار المناسبة لي بدقة».

وتابع الحلاني مشيراً إلى أنه يتمنى تجسيد شخصية تدور أحداثها حول الفروسية، بشكل تصيف له وتاريخه الفني. وختم الحلاني تصريحه بالحديث عن بلده الثاني مصر، قائلاً: «من في الدنيا لا يعشق مصر وهوليود الشرق، وقبلة النجوم في كل العصور. مصر بلا مبالغة وطني الثاني تربيت علي أصوات نجوم مصر، وغنيت لها، وعشقتهما منذ الطفولة حتى يومنا هذا، ولدي في مصر أهل وأصدقاء وجمهور حبيب، وذكريات، وتبقى مصر دائماً أم الدنيا».

خطف الفنان عاصي الحلاني الأضواء فور إطلاق أحدث أعماله الغنائية اليوم «كل الفصول»، والذي حقق نجاحاً كبيراً، وأصبح بين الألبومات الأكثر رواجاً على الساحة الفنية.

وحول السر وراء النجاح الذي حققه الألبوم، الذي يتضمن 11 أغنية بلهجات متعددة وبمواضيع وألوان متنوعة، قال الحلاني في تصريح صحافي: «ردود الفعل الإيجابية والنجاح الذي حققه الألبوم ليس مجرد صدفة، لكنه مجهود عظيم قام به فريق العمل من حيث الاختيار، والدراسة والتنفيذ من التحليل للتوزيع، فضلاً عن أسلوب التنوع والتنقل بين الكلمات بكل اللهجات العربية».

وأضاف الحلاني، أن الألبوم المتعدد اللهجات شهد كواليس لا تنسى وتحديات كثيرة، موضحاً أن الأحداث السياسية المتلاحقة التي ضربت بلده لبنان مؤخراً، وبالتحديد منذ العام الماضي، أثر بلا شك على وتيرة تحركاته للتصوير والتحضيرات، وتوقيت إصدار أعماله الغنائية الجديدة.

وتمنى الفنان اللبناني، أن تعود الروح لبلاده لبنان قائلاً: «أتمنى لبلدي الحبيب الخروج سريعاً من تلك الكبوة التي لا تليق بعظمة لبنان وبيروت، وأتمنى أن يعود لبنان منارة للشرق وتعود لبيروت ليلها ومجدها وعراقتها».

وكشف الحلاني أن ألبومه الجديد «كل الفصول» يمثل «مذاقاً مختلفاً» ويحمل بين طياته رسائل مهمة.

وبيّن أن أكثر أغنية بالألبوم كانت قريبة لقلبه هو دويتو «حبيب»، لأنه ثمرة تعاون مع ابنه الوليد، لافتاً إلى أن فكرة مشاركة ابنه في الغناء كانت ترواده منذ فترة، لكنه كان ينتظر الفرصة المناسبة.

وعلق عاصي، عن مشاركة ابنه، قائلاً: «إحساسي مختلف، أشعر بسعادة أعلنت إدارة مهرجان قرطاج الدولي في تونس تأجيل موعد انطلاق دورته السادسة والخمسين إلى شهر أغسطس المقبل.

وجاء القرار متوافقاً مع الإجراءات الصحية التي اتخذتها رئاسة الحكومة واللجنة الوطنية لمجابهة فيروس كورونا، ومتماشياً مع قرارات وزارة الشؤون الثقافية للحد من انتشار فيروس كورونا.

وذكر بيان إدارة المهرجان أن قرار التأجيل يرتبط بتطورات الوضع الصحي في تونس.

وكان من المنتظر، انعقاد مهرجان قرطاج الدولي في الفترة ما بين 8 يوليو إلى 17 أغسطس.

وسيكون عشاق الموسيقى والمسرح على موعد مع 24 سهرة فنية من تونس والعالم تنطلق بسهرة تكريمية للفنان الإيطالي الراحل إنيو موريكوني وتختتم بعرض فني يحياه الفنان ظافر يوسف.

لجنه تحكيم الأفلام المنافسة

ورئيساً لزهدهار صناعة الأفلام في المملكة. وسيعرض المهرجان 36 فيلماً سعودياً ما بين أفلام مرشحة للنخلة الذهبية، وأفلام موازية قصيرة وطويلة، تنبج للجمهور ملاسة القفزة الإبداعية التي وصل إليها صنّاع الأفلام في فترة وجيزة عبر حيكات متنوعة في مواضيعها ومنعطفاتها وقولها التي تحمل الكثير من الثقافة والأصالة في طابعها، إضافة إلى 21 فيلماً خليجياً؛ لتعزيز الترابط الفكري والمعرفي.

وسيقدم المهرجان 4 ورش تدريبية في المجال السينمائي ما بين القانون والتصوير والكتابة والإنتاج، و3 ندوات ثقافية مع خبراء في النقد السينمائي والأفلام المستقلة وسينما الصحراء، كما سيتم نشر 6 كتب، تشمل كتباً مطبوعة ونسخ ورقمية ضمن مسار الإصدارات المعرفية لهذا العام، وسيتم عرض جميع البرامج عبر قناة المهرجان على اليوتيوب.

ضمن دورته السابعة لعام 2021

مهرجان «أفلام السعودية» ينطلق اليوم محتفياً

بالصحراء عبر 57 فيلماً



لجنه تحكيم الأفلام المنافسة



لجنه تحكيم السيناريو

الأفلام، حيث تتنافس الأفلام بهدف الحصول على جوائز النخلة الذهبية، ونيل مكافآت مالية تصل إلى 75 ألف ريال لأفضل فيلم طويل، إلى جانب الحصول على 30 ألف ريال لأفضل فيلم قصير، وأفضل فيلم وثائقي، إضافة إلى 25 ألف ريال تقدم لأفضل ممثل وممثلة، وأفضل موسيقي ومصور سينمائي، علاوة على تكريم لجنة التحكيم الذهبية وحصولها على 25 ألف ريال.

ومن المنتظر أن يُكرّم مهرجان أفلام السعودية شخصيتين سينمائيتين رائدتين، في مجال الإنتاج السينمائي وهما، الكاتب السينمائي والناقد والمخرج والمنتج السعودي، ورئيس الإنتاج السابق في المعهد البريطاني للأفلام (BFI)، مامون حسن، والمخرج والمنتج البحريني والرائد في صناعة الأفلام، الدكتور بسم الندواي، حيث سيتم تقديم نخلة المهرجان الذهبية لهما؛ تقديرًا لمسيرتهما الفنية.

ينطلق مهرجان أفلام السعودية في دورته السابعة بتنظيم من جمعية الثقافة والفنون بالدمام، بالشراكة مع مركز الملك عبد العزيز الثقافي العالمي (إثراء)، وبدعم من هيئة الأفلام التابعة لوزارة الثقافة، اليوم الخميس الموافق (1-7 يوليو 2021م)، بحضور نخبة من صنّاع الأفلام والنجوم المحليين والخليجيين والعالميين.

ويأتي مهرجان أفلام السعودية، الذي سيستمر على مدى 7 أيام في مواقع متعددة بمركز «إثراء»، ليعرض روائع السينما السعودية التي تتنافس على نيل جوائز المهرجان من خلال باقة من الأفلام التي تصل إلى 36 فيلماً سعودياً، و 21 فيلماً خليجياً، وذلك تعزيزاً للترابط الفكري والمعرفي، وخلق بيئة لنبادل الأفكار بين المبدعين في صناعة الأفلام.

ويهدف المهرجان إلى رفع مستوى التنافسية والإنتاجية بين صنّاع

نانسي عجرم وأنغام ووائل كفوري نجوم

حفلات صيف جدة 2021



أنغام



نانسي عجرم

الكويتية ووائل كفوري، وشوق الجمهور لبقيّة الأسماء المشاركة في موسم الحفلات الصيفية، وأضاف إنه ستقام حفلة كل أسبوع طوال موسم الصيف، ومن المتوقع أن تستمر لما بعد موسم الصيف في احتفالات اليوم الوطني.

ونظمت شركة "بنش مارك" مؤخرًا عدة حفلات في جدة، وبدأتها بحفل الفنان عمرو دياب في افتتاح موسم حفلات الصيف، ومن بعده حفل الفنان محمد حماقي في "جدة سوبر دوم"، ووعد أيضًا الرئيس التنفيذي للشركة بتقديم مجموعة من المواهب

حماقي مؤخرًا في جدة، وأعلن محمد زكي حسين، الرئيس التنفيذي للشركة، عن ملامح خريطة حفلات صيف جدة هذا العام، وقال في تصريحات له مع برنامج "إي تي بالعربي" إنهم سينظمون 13 حفلة جماهيرية جديدة خلال موسم الصيف.

وقال محمد زكي حسين في تصريحاته إنهم تعاقدوا مع عدد من أبرز نجوم الغناء العرب لإحياء حفلات في الفترة المقبلة بجدة، وكشف عن التعاقد مع 10 مطربين من بينهم الفنانة أنغام ونانسي عجرم ونوال

مفاجأت حفلات صيف جدة 2021 لم تنته بعد، وأعلنت شركة "بنش مارك" السعودية عن ملامح خطتها لحفلات صيف جدة 2021، وذلك بعد حفلات عيد الأضحى المقبل، والتي ستضم أبرز نجوم الغناء العرب وعلى رأسهم أنغام ووائل كفوري ونانسي عجرم وغيرهم.

وشوقت شركة "بنش مارك" الجمهور السعودي للحفلات المقبلة في صيف جدة 2021، وذلك بعد سلسلة من الحفلات الجماهيرية والافتتاحية الناجحة وعلى رأسها حفل الفنان عمرو دياب وحفل محمد

ختام مهرجان أسوان الدولي لأفلام المرأة بإعلان الجوائز

إخراج وإنتاج مي زايد جائزة أفضل فيلم يمثل قضايا المرأة، واتفقت على منح فيلم "بنات ثانوي" توثيه خاص لطلعات الفيلم: جميلة عوض، وهادي مهني، ومي الغيطي، وهدي المفتي، ومايان السيد، والفيلم تأليف أيمن سلامة وإخراج محمود كامل، وشارك في بطولته محمد الشرنوبلي، وميدو عادل، وكريم قاسم، ومحمد مهران، وعدد من النجوم الشباب.

وقررت لجنة تحكيم جائزة النقاد منح جائزتها لفيلم "شفق" من كوستاريكا، وهو من إخراج باث فابريجا، تأليف وإخراج باث فابريجا، وفاز بجائزة أفضل فيلم في ورش مهرجان أسوان فيلم أشورا إخراج أسماء يعقوب وسيتم عرض الفيلم في مهرجان الرباط لسينما المؤلف.

كلمة " سيناريو وإخراج إلودي والأس، كما منحت أيضا تنويها خاصا لفيلم "عنها" سيناريو وإخراج رباب مهرج، تصوير محمد مطر، مونتاج محمد نور الدين.

ومنحت جائزة مسابقة الفيلم الأورو متوسطي منافسة بين فيلم "حربي المفضلة" سيناريو وإخراج إيلزي بوركوفسكا جاكوبسن، تصوير أندريس فيهورستينسكي، وفيلم "آخر أيام الربيع" إنتاج إسبانيا، إخراج إيزابيل لاميريتي، وفي مسابقة الفيلم المصري قررت لجنة التحكيم منح جائزة أكثر فيلم يدعم لمة المرأة لفيلم "من وإلى مير"، سيناريو وإخراج ماجي مرجان.

وجائزة أفضل ممثلة كانت من نصيب ماريادي جيرولامو، عن فيلم "فيرونيكا" سيناريو وإخراج ليوناردو ميبيل، وفاز بجائزة أفضل ممثل، دانييل كاتز عن فيلم "الكلب الذي لا يكف عن النباح".

وفاز بجائزة لجنة التحكيم الخاصة فيلم "الجنة تحت اقدامي"، تأليف وتصوير إخراج ساندرا ماضي، كما حصد جائزة أفضل فيلم بمسابقة الفيلم القصير "الخطاب" تأليف وإخراج هاوهاو يان، ومنحت جائزة أفضل مخرج إلى ميكي لاي عن فيلم "السحابة لا تزال موجودة"، وفاز بجائزة لجنة التحكيم الكبرى فيلم "أين كنت؟".

ومنحت اللجنة تنويهاً خاصاً للممثلة سارة تنور عن دورها في فيلم "لا تنبس

اختتمت فعاليات الدورة الخامسة من مهرجان أسوان الدولي لأفلام المرأة، أمس الأول الثلاثاء، بالمسرح المكشوف على ضفاف النيل، وسط إجراءات احترازية.

وأعلنت لجان تحكيم مهرجان أسوان الدولي لأفلام المرأة، الأفلام الفائزة في مسابقات دورتها الخامسة، وحصد جائزة أفضل فيلم بمسابقة الفيلم الطويل فيلم "طرق سيئة" تأليف وإخراج ناتاليا فورازبيت، تصوير فولوديمير إيفانوف، وفاز بجائزة أفضل مخرج آنا كاتز، عن فيلم "الكلب الذي لا يكف عن النباح".

ونذهبت جائزة أفضل سيناريو إلى ليوناردو أنطونيو، عن فيلم "تقديم



حفل ختام مهرجان أسوان لسينما المرأة