برعاية وزير الداخلية في «حولي بارك» الأثنين المقبل

افتتاح مسرحية «المهمة الصعبة» بعرض خاص للقيادات الأمنية

ملصق مسرحية «المهمة الصعبة»

عبدالعزيز المسلم

برعاية معالي وزير الداخلية الشيخ ثامر العلي الصباح وحضور القيادات الأمنية تفتتح المسرحية الكوميدية الاجتماعية الوطنية « المهمة الصعبة» عروضها يوم الأثنين المقبل على مسرح حولي بارك بعرض خاص وهي من تأليف وبطولة النجم عبد العزيز المسلم وشاركه في التأليف الكاتب ايمن الحبيل والشاعر سامي العلي والشاعر الشيخ دعيج الخليفة ومن اخراج عبد الله عبد العزيز المسلم ويشارك في البطولة كل من النجم القدير عبدالرحمن العقل والنجم جمال الردهان والفنانة زهرة الخرجي والفنانة مرام والفنان وعبدالله المسلم وعبدالله الحمادي واحمد التمار وعلى القريشي ونخبه كبيره من فنانين الكويت.

من جهته كشف الفنان عبدالعزيز المسلم عن زيارته لمعالي وزير الداخلية، وقال لقد قدمنا له ابرز الرسائل والقيم التي نود طرحها للجمهور الكويتي في المسرحية وقد استمعنا منه عن الجهود المبذولة في تحقيق الأمن والأمان، كما ان العلاقات العامة بوزارة الداخلية مشكوره كانت متعاونة لأبعد الحدود ، منوها الى ان العروض والحضور سيكون طبعا للشروط الصحة.

والمح إلى أن المسرحية تتناول بعض القضايا الاجتماعية والأمنية وتتصدى للظواهر السلبية الدخيلة على ثوابت المجتمع الكويتي مثل قضايا الفساد ، واضرار السوشيال ميديا و ارتفاع معدل الجريمة، لاسيما جرائم الطعن ، وتعزيز منظومة الاكتفاء الذاتي من المنتجات والصناعات وابراز جهود المزارع الكويتي، واصحاب المصانع ، وكيفية تحقيق تنوع في مصادر الدخل ، ومساعدة اصحاب المشاريع الصغيرة والمتوسط والرائدة بالقطاع الخاصة للخروج من هذه الأزمة وما يترتب عليها مستقبلا ، وحماية المجتمع الكويتي، وابراز الدور الامني الجاد في التصدي لهذه الظواهر وتضحيات العيون الساهرة من اجل امن وامان وطننا العزيز الكويت، مشيرا الى ان ذلك سيكون من خلال ايقاع كوميدي مشوق ومتعة بصرية في إطار فني مسرحي مكتمل فيه عناصر الإبهار من ازياء وديكور وتقنيات وشاشات عملاقة.

واضاف لقد اعتمدنا على العديد من الأبحاث والمصادر العلمية والدراسات الأمنية ومنها رسالة دكتوراه للعقيد خالد رميح عن غسيل الاموال وغيرها من الدراسات ونحن نعد لهذا العرض المسرحي، لافتا الى أن الحديث على خشبة المسرح سيكون عن الواقع الحالي في ظل هذه الظروف الاستثنائية والمستقبل ايضا.

واختتم المسلم قائلا اننا نراهن على مسرحية « المهمة الصعبة» بعد عودة المسرح الى الحياة من جديد بعد توقفه بسبب الإجراءات الاحترازية للحد من انتشار فيروس كورونا، حيث اتام إعداد المسرح بشكل لائق مستخدمين فيه كل عناصر الإبهار، متمنيا ان تحظى هذه المسرحية بقبول الجمهور.

تركي آل الشيخ يستعين بوجوه سعودية صاعدة في فيلم «تشيللو»

تركي آل الشيخ

كشف المستشار تركي آل الشيخ، رئيس هيئة الترفيه في السعودية، أنه يفاوض ثلاثة فنانين سعوديين شباب، للعب أدوار مع نجوم عرب وعالميين في فيلم جديد من تأليفه.

وأعلن آل الشيخ، عن مشروعه الجديد عبر حسابه الخاص على موقع التواصل الاجتماعي «تويتر»، وقال إنه يستند لروايته الأولى، والتي تحمل اسم «تشيللو» التي يعتزم تحويلها لفيلم سينمائي يتم تصويره في المملكة وخارجها.

وقال آل الشيخ إنه يتفاوض حاليا مع براء عالم، وفاطمة بنوي ونور الخضراء، ليلعبوا أدوارا مع كوكبة من النجوم العرب والعالم ومخرج عالمي على حد وصفه.

وأشار إلى أن جزءا من الفيلم سيتم تصويره في الرياض والعلا التي تقع على البحر الأحمر في شمال غرب المملكة.

كما أضاف آل الشيخ أن مشروعه الجديد يستهدف ضم مساعد مخرج ومتخصصين في الإضاءة والصوت من السعوديين لكي يتم تدريبهم ويكتسبوا الخبرة من فريق العمل العالمي الذي تعاقد معه.

وقال آل الشيخ، إن «دافعه في الاستعانة بفنانين وفنيين سعوديين هو الإيمان بقدراتهم ودعمهم كواجب عليه كما كتب في شرح مشروع فيلمه الجديد».

الفنانون الثلاثة الذين يفاوضهم آل الشيخ حديثو العهد بعالم الفن والتمثيل على الرغم من الشهرة التي يحظون بها.

إذ شاركت فاطمة بنوي في فيلم «بركة يقابل بركة» السعودي الذي حقق نجاحا وشهرة عند عرضه عام 2016.

فيما تحظى نور الخضراء بشهرة كبيرة قبل أن تخوض تجربتها الفنية الأولى في فيلم «اعترافات»، إذ إنها أحد مشاهير ألعاب الفيديو في المملكة.

كما يحظى براء عالم بشهرة في مواقع التواصل الاجتماعي من خلال قناته على يوتيوب، قبل أن يخوض تجربته السينمائية الأولى «شمس المعارف»، التي عُرضت على منصة «نتفلكس».

وبجانب فيلمه المستمد من روايته «تشيللو»، كشف آل الشيخ الشهر الماضي عن بدء تصوير أول عمل درامي من تأليفه، ويحمل اسم «الثمانية»، وبمشاركة عدد كبير من الفنانين العرب.

فيلم تشيللو، مستوحى من أولى روايات رئيس هيئة الترفيه في السعودية.

وكان رئيس الهيئة العامة للترفيه، المستشار تركي آل الشيخ، قد أعلن صدور أول رواية له وحملت عنوان «تشيللو»، مشيرًا إلى أنها ستتحول إلى فيلم سينمائي قريبًا، وأن سعرها سيكون دولارًا واحدًا فقط تشجيعًا للقراءة.

وحول الرواية كان آل الشيخ قد صرّح من قبل بأنها ستكون أول فيلم رعب يتم تصوير جزء منه في المملكة العربية السعودية، ويضم نخبة من كتاب السيناريو في العالم، بالإضافة إلى المخرج، فيكرام بهات. وأضاف آل الشيخ أن فكرة وسيناريو وإنتاج الفيلم سوف يكون بمشاركة مجموعة من النجوم العرب.

وكان تركي آل الشيخ قد أعلن في نهاية العام الماضي، انتهاءه من كتابة روايته الجديدة «تشيللو»، مؤكدًا أنه سيتم تحويلها إلى فيلم سيتم تصوير جزء كبير منه في السعودية وإيطاليا.

وكان رئيس الهيئة العامة للترفيه، المستشار تركي آل الشيخ، قد كشف قبل فترة عن تفاصيل اجتماع مجموعة من النجوم المصريين في مسلسل من تأليفه يحمل اسم الثمانية.

واتضح من إعلان المستشار تركي آل الشيخ، أنه سيجمع النجمين آسر ياسين وغادة عادل معًا، إلى جانب مجموعة من النجوم، في مسلسل الثمانية، الذي بدأ تصويره أمس.

وكتب تركي آل الشيخ معلناً تفاصيل المسلسل عبر صفحته على فيسبوك: «أحب إن أبارك إلي فريق العمل في أول مسلسل من تأليفي (الثمانية) حيث إن اليوم هو أول يوم تصوير في المسلسل و بدأت الفكرة عندما انتهيت من تأليف قصة الثمانية و قررت إن احولها إلي مسلسل يعرض علي الشاشة و من هنا بدأت في اختيار العناصر التي تساعدني في إخراج هذا العمل إلي النور.. و وقع اختياري علي المخرج القدير احمد مدحت بعد أن شاهدت له عدة أعمال و كنت في أمريكا بولاية نيويورك و طلبته للحضور ليجلس معي لمناقشة كيفية إخراج العمل إلى النور».

حسين الجسمي يطلق أغنية جديدة «حتة من قلبي»

حسين الجسمي

أطلق الفنان حسين الجسمي أغنيته الجديدة « حتة من قلبي « من ألحانه وغنائه ومن كلمات أيمن بهجت قمر وتوزيع وميكس وماسترينغ علي فتح الله.

وتأتي الأغنية بالتزامن مع موسم الصيف حيث جاءت من نمط الإيقاع السريع والكلمات المميزة، كما اعتاد الجسمي أن يقدم في أغانيه، بينما جاء لحنها مناسباً لصوت الجسمي المميز بطبيعة ونكهة خاصة تعطيه حالة من التفرد بما يقدمه من أغان خلال مسيرته التي يحقق فيها نجاحات لافتة عبر مجموعة من الأغاني التي صارت لازمة على لسان الجمهور في كل الوطن العربي.

وفي « حتة من قلبي « يسير حسين الجسمي على نفس النمط المميز الذي حققه من أغانيه المصرية التي لاقت انتشاراً واسعاً وحققت نسب متابعة واستماع عاليين.

واستطاع الجسمي أن يحقق ما يقارب سبعمائة ألف مشاهدة عبر قناته الرسمية على «يوتيوب» خلال أقل من 24 ساعة على طرح الأغنية.

يُشار إلى أن الجسمي كان قد طرح قبل ذلك أغنية « فوق» وهي من كلمات أحمد الصانع، ألحان حسين الجسمي، وتوزيع حسام كامل. وحققت الأغنية أكثر من ستة ملايين مشاهدة عبر قناة الجسمي على يوتيوب.

وبمناسبة عيد الأضحى المبارك يحيي الجسمي وأصالة حفلاً في أبو ظبي، في 22 يوليو الجاري داخل «الاتحاد أرينا» في جزيرة ياس، والحفل من تنظيم دائرة الثقافة والسياحة في أبوظبي، وبالتطبيق التام للإجراءات الاحترازية.

باسمة حمادة تستعد لـ «الاستراحة» خلال عيد الأضحى

باسمة حمادة

تستعد الفنانة باسمة حمادة مع فريق عمل مسرحية الرعب الكوميدية (الاستراحة) لانطلاق عروضها خلال عيد الأضحى المقبل، وقد تم فتح باب الحجز للمسرحية المقرر انطلاق عروضها على مسرح الأوبرا بمنطقة السالمية أول أيام العيد، وقد بدأت البروفات النهائية للعرض والمستمرة على قدم وساق استعداداً لعرضها.

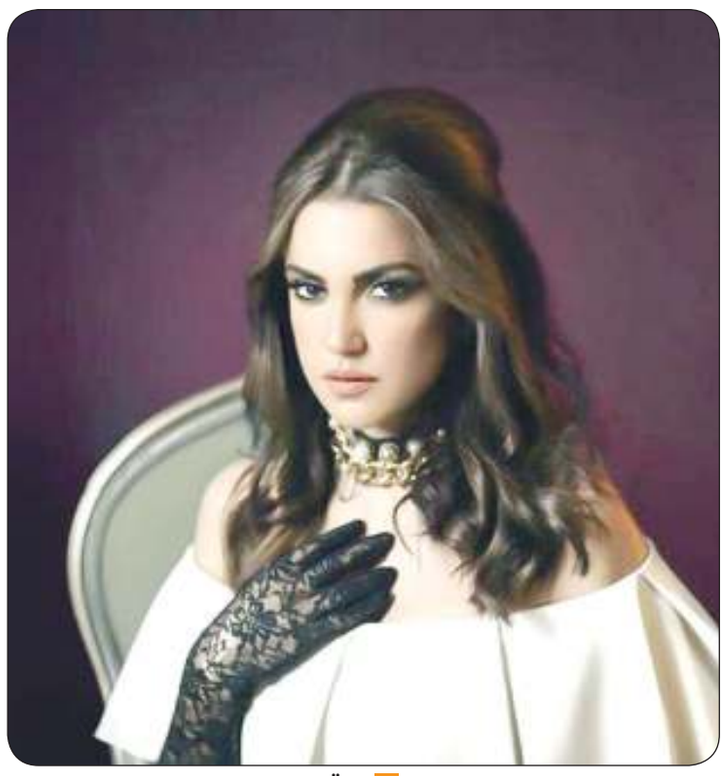
وتشارك فيها هيا الشعيبي ومجموعة من نجوم الكوميديا، منهم: سلطان الفرج، الدكتور عماد العكاري، ونورة العميري، وسامي مهاوش، وعلي الجوقا، وسعاد سلمان، وبيبي بوشهري، وسليمان العنزي، وسليمان كايد، وبشار النكاس، وسعود الرشود، والمسرحية من تأليف وإخراج علي حسين دشتي.

المسرحية تسلط الضوء على العديد من القضايا المهمة في إطار كوميدي ساخر ممزوج بالرعب المعتمد على عناصر السينوغرافيا والأداء المتقن للفنانين، بالتركيز على مشكلات الفساد والاستغلال والفقر بالإضافة إلى العديد من القضايا.

يُذكر أن باسمة حمادة دخلت المجال الفني وهي بعمر الخامسة، وذلك عندما شاركت في برنامج الأطفال ماما أنيسة. بينما كانت البداية الفعلية في نهاية عام 1976 وهي بالخامسة عشرة، عندما قرأت إعلاناً يطلب ممثلات لبرنامج يُبَثُّ على تلفزيون الكويت، فتقدمت له واجتازت الاختبار، وشاركت بعدها بعدد من الأعمال الفنية في التلفزيون والمسرح والإذاعة.

وهي من أب أردني وأم سعودية، وتعتبر من أسرة فنية، حيث إنها شقيقة الممثلتين لمياء وهدى حمادة، شاركت كعضو لجنة تحكيم في مهرجان فنون الكويت بدورته الأولى عام 2016، وشاركت في أعمال كثيرة من خلال الدراما الكويتية، وأخذت أدوارا بطولية، وكانت لأعمالها التي عُرضت أصداء جيدة وناجحة.

درة تحتفل بمنحها الإقامة الذهبية بالإمارات


درة

أعلنت النجمة درة زروق حصولها على الإمامة الذهبية من دولة الإمارات العربية المتحدة، لتنضم بذلك إلى قائمة عدة من النجوم والنجمات الذين حصلوا على الإقامة مؤخراً، واحتفلوا بها عبر حساباتهم على مواقع التواصل الاجتماعي.

وعَبّرت درة عن مدى سعادتها بمنحها الإقامة الذهبية وذلك في حفل توزيع جوائز EMI GALA في دبي، الذي تم تكريمها فيه ومنحها جائزة أيقونة الموضة والأناقة العربية خلال الحفل، فكتبت في تعليقها على الصور والفيديوهات: «أتقدم بخالص الشكر والتقدير لدولة الإمارات الحبيبة لمنحي الإقامة الذهبية ولدعمها للفنانين والمبدعين وأتمنى أن يديم المحبّة والأخوة بيننا، وشكرا على جائزة أيقونة الموضة والأناقة العربية، سعيدة باختياركم لي».

ولاقت تدوينة درة إعجاب وتفاعل قطاع كبير من متابعيها الذين هَنّأوها بحصولها على الإقامة الذهبية وبتكريمها، ولفت عدد كبير منهم إلى أنها واحدة من أبرز النجمات اللاتي يتمتعن بأناقة دائمة مع كل ظهور فني لهن.

وكان عدد من النجوم العرب قد سبقوا درة وحصلوا على الإقامة الذهبية مؤخراً، واحتفلوا بهذه المناسبة عبر حساباتهم على مواقع التواصل الاجتماعي، ووجهوا الشكر للمسؤولين بالإمارات على منحهم الإقامة الذهبية، ومن بين هؤلاء الفنانة المصرية ياسمين عبد العزيز، والفنانة مي عمر وزوجها المخرج محمد سامي والفنان تيم حسن وزوجته الإعلامية وفاء الكيلاني، والنجمة نادين نسيب نجيم، وغيرهم.

يشار إلى أن أحدث أعمال درة كان مشاركتها في مسلسل «بين السما والأرض» الذي عرض في شهر رمضان الماضي، وحقق نجاحاً كبيراً، وشاركت درة في بطولته بجانب كل من هاني سلامة وأحمد بدير وسوسن بدر ونجلاء بدر ويسرا اللوزي ومحمود الليثي ومحمد لطفي ومحمد ثروت وندا موسى، وغيرهم.

كذلك حرصت درة على مشاركة متابعيها على إنستغرام، بلقطات لها من فعاليات مهرجان كان السينمائي، ووجودها على السجادة الحمراء قبل عرض بعض الأفلام.