

نوال الزغبى تطرح جديدها الخليجي «عليه ابتسامه»



■ نوال الزغبى

لترد نوال على تهنئتها قائلة: «نجوى الذوق والجمال والأخلاق شكرا حبيبة قلبي وكلنا ناطرين جديدا». وكانت المغنية اللبنانية قد طرحت قبل شهر تقريبا، أغنية «أرقص» من كلمات أحمد حسن راؤول، والحنان الفريد الأسعد، وتوزيع روبرير الأسعد وميكس وماستر نور الأسعد. وحققت حتى الآن ما يزيد عن 5 ملايين مشاهدة عبر «يوتيوب».

طرحت النجمة نوال الزغبى أغنيبتها الخليجية المصورة الجديدة «عليه ابتسامه»، من كلمات محمد القاسمي، والحنان أدهم، وتوزيع مهند خضر، وميكس وماستر محمد عصمت، ومن إنتاج شركة روتانا. وقامت الفنانة نجوى كرم، بتهنئة زميلتها بتغريدة نشرتها عبر حسابها على تويتر قالت فيها: «الف مبروك يا نجمتنا الذهبية كلنا منتظرين الجديد الله يوفقك»،

فوازير رمضان تنتظر قرار شيريهان



■ شيريهان

عبر شاشة المنصة خلال أيام عيد الأضحى المبارك. ويتردد أن هناك محاولات لإقناع شيريهان بتقديم فوازير رمضان عبر شاشة المنصة حصريا خلال رمضان القادم، ولكن شيريهان لم تحسم موقفها تجاه هذا العرض حتى وقتنا الحالي. جدير بالذكر أن كوكو شانيل من إخراج هادي الباجوري وشارك في بطولتها إنجي وجدان وسمر مرسى وعدد كبير من النجوم.

وقدمت شيريهان من خلال العرض 9 استعراضات راقصة ببراغة عالية جعلت إدارة المنصة تفكر جديا في تقديم عرض ضخم لتقديم فوازير رمضان 2022 عبر شاشة المنصة وهو ما سيعلن نتيجته خلال الفترة القادمة.

إطلاق برنامج «FB» مع أسماء على منصتي «اليوتيوب» و«الانستقرام»



■ فريق العمل

بهم عن قرب وعن صداقتهم في الوسط الفني وخلافاتهم أيضا . وفي النسخة الاولى للبرنامج سيتم استضافة المصور على الرفاعي، المصور محمد حفيظ، خبير التجميل محمد الشداخ والمصور خالد النشيط. ويتشرف فريق عمل البرنامج باستضافه ضيوف شرف في كل حلقة من فنانين ومشاهير عرب وهم: احلام الشامسي، اصاله نصري، ديانا حداد، بلقي فتحي، الدكتور عبيد وأمين، فوز الفهد، عهود العنزي، بثينه رئيسي، زهران عرفات فاطمه عبدالرحيم، مريم حسين، دينا بطمه، حنان رضا، شيماء رحيمي، مريم بومكال، سمر الاماراتيه، زهار حبيب، امل العنبري، شيلاء سبت، ابرار سبت، في الشرفاوي، علي النعماني، نيلة جناحي، بثينه الشوملي، بلوق شوق.

تستعد شركة ابفينجي للإنتاج والاستشارات الفنية لإطلاق برنامجFlash Bubbles مع أسماء، والذي سيعرض عبر منصتي الانستقرام واليوتيوب، من تقديم الإعلامية أسماء الشيخ ومن إعداد ياسمين مفيد وشيماء عبدالكريم ، وإشراف عيسى جاسم. سيسلط الضوء على الشخصيات التي تقف خلف الكواليس ولها دور كبير في نجاح اي منتج إعلامي، من خلال سلسلة حلقات يتم بها استضافة ضيوف لهم بصمة بظهور الوجه الإعلامي والمشاهير بأفضل صورة. إذ يحتوي البرنامج على عدة فقرات ، منها :الطاقة التعريفية، على السريع، اهل الاختصاص، سؤال أو تعليق، وجهة نظر. حيث تناقش هذه الفقرات زوايا مختلفة من حياة العاملين خلف الكاميرا لتعرفنا

عبدالهادي الحمادي يغني «أيها الليل» لأبي القاسم الشابي



■ عبدالهادي الحمادي

العمرية في العالم العربي، كونها تحمل اللغة العربية. وأضاف الحمادي إلى أن «أيها الليل» كانت ثمرة تحضيرات مسبقة امتدت لعدة أيام متتالية ما بين التنفيذ والتسجيل والتوزيع الموسيقي، مشيرا إلى أنه طرحها عبر وسائل التواصل الاجتماعي لجمهوره، ولقد حازت على الانتشار الجيد، وحقق الأصداء من خلال انه قدم العمل بطريقة الغناء العربي الحر، عبر لحن ممتزج بفن الصوت الكويتي، إلى جانب التوزيع الموسيقي الأوبرالي والكويتي الشعبي، لافتا إلى أن الأغنية تخاطب وتستهدف كافة الفئات

«الوضع مستقر» مسلس درامي كوميدي مبتكر

الابتكار في مجال الترفيه بالمنطقة العربية، واعتبرت أن إطلاق المسلسل الكوميدي «الوضع مستقر» يأتي ضمن هذا السياق. وأوضحت أن هذا المسلسل يقوم على نموذج بسيط مفاده أنه ليس هناك أي نشاط يُمارس خلال الحلقات وإنما باكملها يقوم على الحوار الذكي والثري بين ثنائيات أبطاله، وأضافت: «تقدم OSN نمطا جديدا من الكوميديا لمشاهديها في أسلوب لم يسبق له مثيل في الإنتاج العربي، ومن شأن هذا المسلسل أن يغير، بقصته المضحكة والمبتكرة وأبطاله المحبوبين، الطريقة التي نستمتع بها بالمحتوى الفكاهي. ونحن على وعدنا بتقديم أفضل محتوى عربي إلى الجمهور في انحاء المنطقة ونضمن استمتاعهم بمشاهدة هذا الإنتاج الأصلي من OSN».

يُبت المسلسل «الوضع مستقر» كل يوم على قناة OSN يا هلا الاولى عند الساعة 20:35 مساءً بتوقيت المملكة العربية السعودية، وسيكون متاحا على تطبيق OSN Streaming ابتداء من 5 سبتمبر.



■ شيماء سيف في لقطة من المسلسل

في مناحي المعيشة والعمل والحب والأسرة وأكثر، يبقى المشاهدون في حالة حماسة خلال ترقبهم ومتابعتهم للأحداث. وأعربت دارين الخطيب نائب رئيس أول للمحتوى العربي والإنتاجات الأصلية في OSN، عن حرص الشبكة على دفع عجلات

يتخيلان. وفي هذه الأثناء، ينتظر مروجًا مخدرات واقعان في غفلة تامة عن التطورات الجارية حولهما، إشارة ما لبدء عملياتهما. ويجدون أنفسهم في مأزق تفضي بروح الدعابة. ويتسم المسلسل بكون حلقاته الست مبنية على عدد من الحوارات الثنائية

فيلم «غزة مونا مور» يفتح مهرجان عمان السينمائي الدولي

مهرجان القاهرة السينمائي الدولي، تنويه خاص من لجنة تحكيم المسابقات الدولية بمهرجان القاهرة السينمائي الدولي، جائزة أفضل ممثل في مهرجان أنطاليا السينمائي، وجائزتي أفضل فيلم وأفضل سيناريو من مهرجان بلد الوليد السينمائي الدولي. وحصل الفيلم على عرضه العالمي الأول ضمن فعاليات مهرجان فينيسيا السينمائي الدولي، وشارك في عدة مهرجانات دولية ومن بينها مهرجان شيكاغو السينمائي الدولي، مهرجان سنكوهولم السينمائي، مهرجان سالونيك السينمائي، ومهرجان زغرب السينمائي، واختير أيضا للمشاركة في سوق برلين للإنتاج المشترك عام 2019.أحداث الفيلم تدور في غزة، حيث عيسى الصياد الذي تجاوز الستين من عمره، ويخفي حبه



■ لقطة من فيلم «غزة مونا مور»

غزة مونا مور هو مرشح فلسطين ضمن منافسات جوائز الأوسكار الأخيرة، وحصل على جائزتي أفضل ممثلة وأفضل فيلم ضمن جوائز النقاد للأفلام العربية التابعة لمركز السينما العربية، كما حصل عدة جوائز دولية خلال مسيرته ومنها جائزة أفضل ممثل لصالح بطله سليم من مهرجان مالو للسينما العربية بالسويد، جائزة اتحاد دعم السينما الآسيوية (نيتيك) من مهرجان تورونتو السينمائي الدولي، جائزة أفضل فيلم عربي من

العربية ويعرض فيلم غزة مونا مور في الافتتاح، نظراً لكونه من أهم الأعمال الفلسطينية التي عملنا عليها مؤخراً وكان له صدى رائع في المهرجانات العربية والعالمية. وقد انطلقت عروض غزة مونا مور التجارية في مصر ومن المفترض أن تكون محطته القادمة الأردن، لذلك اخترنا أن يكون مهرجان عمان السينمائي الدولي هو نقطة انطلاقته في المملكة الأردنية». مهرجان عمان السينمائي الدولي هو أول مهرجان دولي للأفلام العربية

يفتح الفيلم الروائي «غزة مونا مور» للثنائي طرزان وعرب ناصر، فعاليات الدورة الثانية من مهرجان عمان السينمائي الدولي، وسيحصل الفيلم على عرضين خلال المهرجان ضمن قسم المهرجان الفرنسي – العربي، ومن المقرر أن ينطلق غزة مونا مور تجارياً في دور العرض الأردنية قريباً. وعلقت مديرة المهرجان ندى دومانى قائلة: «اخترنا أن يكون فيلم افتتاح النسخة الثانية من مهرجان عمان السينمائي – أول فيلم – هو غزة مونا مور ليس فقط لقيمته السينمائية، ولكن أيضاً للرسالة التي يحملها. فالجمهور هنا مهم للغاية بما يحدث في فلسطين ومتعاطف بشدة مع سكان غزة. ينسم الفيلم بالحنفة والحس الفكاهي، ويؤكد أن الحب والحياة لا يوقفهما الحرب والمواقف الصعبة. كما يسعدنا أن جزء كبير من أحداث الفيلم جرى تصويره في الأردن بالاشتراك مع طواقم عمل محلية، وبالإضافة إلى ذلك، فالفيلم شاركت في إنتاجه جهات فرنسية، وهذا العام يستضيف مهرجان عمان السينمائي المهرجان الفرنسي-العربي». بينما قالت مشيرة فاروق بحر مديرة التوزيع السينمائي في MAD Solutions: «سعداء باستمرار التعاون مع مهرجان عمان السينمائي الدولي- أول فيلم- ومهرجان الفرنسي-