

نجوى كرم تتصدر الترند بأغنية «ساحر القلوب»



■ نجوى كرم

عامر لوند والحن علي حسون وتوزيع داني حلو وإخراج هس غدار. وكانت نجوى كرم قد طرحت أغنياتها الجديدة «ساحر قلوب»، قبل أيام. حيث نشرت نجوى مقطعاً من الأغنية عبر حسابها بموقع التواصل الاجتماعي إنستغرام وعلقت عليه بـ«مش رح خلى الحب ينطفئ.. حتى الدنئ تنطفئ.. اسمعوا أغنيتي الجديدة على يوتيوب».

تصدرت المطربة نجوى كرم مواقع التواصل الاجتماعي بعد ساعات قليلة من إطلاقها فيديو كليب الجديد «ساحر قلوب» والذي ظهر خلاله الفنان السوري معتمد النهار للمرة الثانية بعد ظهوره في «مغرومة 2». واحتلت نجوى المراكز الأولى في عدد من البلدان العربية منها لبنان والأردن والمغرب والجزائر. وأغنية «ساحر قلوب» هي من كلمات

الانتهاء من تصوير فيلم «90 يوم» للمخرج السعودي خالد الحربي



■ من كواليس فيلم «90 يوم»

بالتعاون مع المخرج خالد الحربي، أحد أبرز الأسماء في صناعة الدراما والمسرح في السعودية، في أول فيلم روائي طويل من إخراج، ونحن حريصون دوماً أن

بفيلم 90 يوم الذي يناقش العلاقات الزوجية المعقدة بطريقة درامية وكوميدية، وسعداء باتحاد أهدافنا مع فريق MAD الذين تحمسوا للمشاركة في المشروع

انتهى المخرج السعودي خالد الحربي من تصوير آخر مشاهد فيلمه 90 يوم، في مطار جدة، كما نشر صوراً جمعت أبطال الفيلم من كواليس التصوير. وهو دراما اجتماعية وكوميدية عن فترة العدة التي يجب شرعاً أن تبقى فيها المرأة ببيت زوجها وكيف تعلق بسطوة العادات والتقاليد أحياناً على حكم الدين، ومن المرتقب إطلاقه قريباً في دور العرض السعودية وعدة دول عربية، وهو من إنتاج أفكار الغد للإنتاج الفني التي أسسها خالد وفصل الحربي، وتولي شركة MAD S-lutions توزيع وبيعته الفيلم عالمياً.

ويقول المخرج خالد الحربي «نحاول من خلال أفكار الغد خلق قاعدة جماهيرية أكبر للسبينا المحلية خلال السنوات المقبلة من خلال تقديم أفكار قريبة من المواطن السعودي والخليجي وكذلك ممثلين محترفين ومحبيين، لأن الفيلم المحلي حتى الآن لا يمتلك أرضية كبيرة مقابل الفيلم الأجنبي، وقررتنا بدء خطتنا طويلة المدى

صراعات عفوية وطريقة وقصص وأجواء رومانسية في «ع الحلوة والمرّة»

لذا اختارت لانا (بامبالا الك)، لكنني سافصل بين شريهان الشخصية وسلي الإنسانية، لأقول إن هذه الممثلة استثنائية، ومنعة العمل معها لا تضاهي وهي أم حنون لنا جميعاً في موقع التصوير، وهناك أيضاً آية (نور علي) وهي الصديقة المقربة جداً من فرح، ومعها دائماً عالحولة والمرّة».

من جانبه، يعرب نيكولا معوض عن «سعادته بالتجربة لأسباب عدة أولها أنه قلما نجد أعمالاً تنتمي إلى فئة تجمع الرومانسية والكوميديا في عالمنا العربي، وتجعلني متحمساً لأن أكون من أوائل الناس الذين يقدمون هذا النوع، ثم مع MBC، فالعمل مع هذه المؤسسة هو ضمانة أننا نقدم عملاً متقناً وبمستوى الإنتاجية وجودته».

ويضيف: «لا يعنيني إذا كانت فكرة العمل مقتبسة أم لا، كل ما يهمني هو تقديم العمل الجيد، والتناغم بين الممثلين وهذا موجود هنا». ويشير إلى أن «حاسستي لتقديم الدور، دفعتني إلى الاعتذار عن فيلم سينمائي مع مجموعة نجوم، لأنني اعتبرت أن مغامرة «ع الحلوة والمرّة» جذيرة بخوضها». ولفت إلى أن «ثمة تناغم بين الممثلين لا بد أن يلحظه المشاهد، كما أنني أتوقع أن يجد العمل قبولاً واهتماماً جماهيرياً، لأن المشاهدين الأوائل وهم فريق العمل يستمتعون وهذا مؤثر إلى أننا على الطريق الصحيح».



■ دانا مارديني ونيكولا معوض وجو طراد

معناه أن العمل يناديني، أتحمس وأعدّ اللحظات لكي تبدأ بالتصوير». وعن علاقة الشخصية بمحيطها، تشير إلى أن «أول هؤلاء والدها صلاح الجراح، الذي يقدم دوره محمد خير الجراح، وهو الأب الحنون الذي كرس حياته لابنته، ويمكنني القول إنه يعوّضني عن حنان والدي رحمه الله، بينما نقاش وحب، ثم شريهان والدة ريان التي تقدم دورها سلمي المصري، وهي امرأة كانت واضحة ومكشوفة منذ البداية، ولم تخف فكرة أنها ترفض لابنها زوجة تقل عنه لجهة المستوى المادي،

لحظة. وهي في الوقت نفسه غير متوقعة، وتفاجئك!». وتختصر الحكاية بالقول إن «فرح وريان، إنا إحياناً لبعضهما بعضاً، واتفقا على الارتباط، وفي ليلة الزفاف، لم يأت، فمرت بمرحلة عصبية قبل أن تتخذ قراراً بأن تركز على عملها وحياتها». وتنتي على الانسجام بينهما وبين فريق العمل عموماً لا سيما شريكها الأساسي نيكولا معوض، ثم تكشف سبب حماسها لتقديم هذا الدور بالقول: «عندما أقرأ وأستمع ولا أستطيع التوقف عن القراءة، فهذا

زفاف الرجل الذي تخلى عنها وهرب يوم زفافها قبل 5 سنوات. وإذا بالحب الكبير الذي جمعها يعود مرة أخرى ليعكس صفو حياتها ويحولها إلى كابوس. وتلتقي بالتالي حبيبها السابق ريان (نيكولا معوض)، والدته شريهان (سلمي المصري) التي كانت سبباً في عرقلة هذا الزواج، إضافة إلى عروسه الجديدة لانا (بامبالا الك)». ما توضح دانا مارديني أن «ما أحببته في فرح أنها تحمل كل الانفعالات، فهي مرحة، ديناميكية، مجتهدة، زكية، انفعالية، وعصبية، وكل ما بداخلها يخرج إلى العلن في

اتفاقاً على الزواج، وإذا به يتركها في ليلة الزفاف ويعود بعد 5 سنوات ليرتبط بشابة أخرى. هذه هي الأحداث التي تنطلق منها الأجواء الرومانسية والكوميديا لمسلسل «ع الحلوة والمرّة»، الذي يبدأ عرضه الأحد 29 أغسطس على MBC4 وعلى «شاهد VIP».

لن تنتهي الحكاية هنا بل هذه مجرد بداية لأحداث كثيرة قادمة، لأن للفرح كلمة أخرى، خصوصاً أن فرح التي كانت تنتظر عريسها ولم يأت، تعافت من صدمتها وقررت العمل في مجال تنظيم حفلات الأعراس، وتجد نفسها مجبرة على الاهتمام بحفل زواج حبيبها اللود على فتاة أخرى. يضم العمل دانا مارديني، نيكولا معوض، بامبالا الك، جو طراد، نور علي، هادي بو عياش، وبمشاركة كارمن ليس، سلمى المصري، محمد خير الجراح، زينة الأحمد، ألكو داود، زينة زيادة وآخرين، تولى إعداد السيناريو والحوار له لبنى مشلح ومي حايك، وقام بإداء أغنية المقدمة الفنان الشاب جوزيف عطية، وهي من كلمات داني نعمة وألحان محمود الخيامي وتوزيع محمود الشاعري وإنتاج «بلاتينيوم ريكوردز».

ترصد أحداث العمل حياة فرح (دانا مارديني) التي تعمل موظفة في شركة لتنظيم الحفلات، وتواجه ما لم تتوقعه عندما تطلب منها مديرتها أن تنظم حفل

تامر حسني يشعل ختام حفلات صيف الساحل الشمالي



■ تامر حسني

بهذه المناسبة وفاجأوه بها. وحرص تامر على شكر زوجته على هذه اللقطة المميزة. تامر حسني، نشر عبر صفحته الرسمية في موقع «إنستغرام» صوراً من الحفل، وأعرب عن سعادته بالنجاح الكبير لحفلاته في الساحل الشمال بمصر والتي بدأها خلال الأسابيع الماضية وشهدت حضوراً كبيراً من الجمهور وكذلك النجوم. وعلق تامر على الصور قائلاً: «من ختام حفلاتي في الساحل الشمالي».

وكان النجم الذي تفاعلوا مع كل أغنياته وأبرزها أغنيته الجديدة «صعبة» التي طرحها في شهر يوليو الماضي وحقت أكثر من 55 مليون مشاهدة على موقع «يوتيوب».

اختتم، النجم تامر حسني، مساء أمس الجمعة، حفلاته الغنائية في الساحل الشمالي لصيف هذا العام، بحفل جماهيري ضخم أحياء بمنتهج «بالايا». ورفع الحفل شعار «كامل العدد»، إذ شهد حضوراً جماهيرياً كبيراً من محبي «نجم الجبل» الذين حضروا ملاقاته في واحدة من أجمل سهرات صيف 2021. قدم تامر حسني خلال الحفل باقة مميزة من أجمل أغنياته القديمة، كما تغنى بأغنيات فيلمه الأخير «مش أنا»، وألبومه الجديد «خليك قولاني» الذي طرحه نهاية العام الماضي.

وخلا السهرة، فاجأت مصممة الأزياء بسمة بوسيل، زوجها تامر حسني بالاحتفال بعيد ميلاده على المسرح، حيث حمل منظمو الحفل كعكة عيد الميلاد التي زينت من الأعلى بصورة لنجم الجبل، وكتب عليها تهنئة

رزان مغربي تعود للدراما بمسلسلي «وعد إبليس» و«بيمبو»



■ رزان مغربي

إخراج البريطاني كولين تيج، أما مسلسل «بيمبو» يتكون من 8 حلقات، و بطولة أحمد مالك، ويجز، هدى المفتي، سينيتا خليفة ومن تأليف محمد عادل أديب وإخراج عمرو سلامة و عمر رشدي. يذكر أن رزان مغربي عرض لها العام الماضي فيلم «صابر وراضي» بطولة أحمد آدم، محسن محيي الدين، محمد مهران، سلوى

تعود الفنانة رزان مغربي للدراما التليفزيونية مجدداً بعد غياب 3 سنوات منذ آخر أعمالها «رسائل» مع النجمة مبعز الدين، والذي عرض في عام 2018، حيث تشارك رزان في بطولة مسلسلين جديدين من نوعية دراما المنصات الأول هو «وعد إبليس» مع عمرو يوسف، والثاني «بيمبو» مع أحمد مالك وهدي المفتي.

وقالت رزان إن دورها في مسلسل «وعد إبليس» به تحد كبير خاصة وأنها تجسد شخصية جديدة ومختلفة تماماً واصفة إياها بالشخصية الخارقة، مضيفة أن دورها أيضاً في «بيمبو» مركب وأن التجربة جديدة وممتعة بالنسبة لها. وأكدت على أن الدورين لا يأتیان كل يوم بالنسبة لها. مسلسل «وعد إبليس» يتكون من 6 حلقات وبطولة عمرو يوسف، عائشة بن أحمد، أحمد مجدي، مها أبو عوف، محمد يسري ومن

«الجار للجار».. «سيت كوم» كوميدي يجمع العرب في أبوظبي



■ بيومي فؤاد وشيما سيف في كواليس مسلسل «الجار للجار»

انتهى طاقم المسلسل الجديد «الجار للجار» من تصوير مشاهد المسلسل كاملة في أبوظبي. ووثق النجوم المشاركون في المسلسل، مثل وسام صباغ وجيسي عبده، مشاهد من كواليس تصوير المسلسل الذي تنتجه شركة Gold Touch Production. وهو من إخراج محمد عبد العزيز، ومن تأليف أسامة حسام الدين، وبطولة نخبة من نجوم الوطن العربي. وأكد منتج المسلسل مفيد الرفاعي أن العمل دراما سيت كوم تقدم كوميدياً اجتماعية مؤلفة من أجزاء عدة، تجمع نخبة كبيرة من النجوم العرب، مصفياً أن كل المشاهد تم تصويرها في أبوظبي داخل استوديوهات Tw-Four54، التي تم تجهيزها بشكل خاص للمسلسل الذي يلعب بطولته: بيومي فؤاد، شيما سيف، وسام صباغ، جيسي عبده، إبراهيم السمان، مرام علي.

تدور أحداث المسلسل في مبنى سكني بقطنة سكان من مختلف الجنسيات، وتنتش بينهم حكايات كثيرة، في إطار مشوق يعكس اختلاف العادات والتقاليد واللهجات بين المجتمعات العربية، ونقاط التلاقي والاختلاف. وجميعها تطرح ضمن أحداث كوميدية عبر شخصيات المتعددة. وتابع الرفاعي أن الفنانين المشاركين تم اختيارهم لتجسيد شخصيات بحسب رؤية المخرج محمد عبد العزيز، ورؤيته كمنتج للمسلسل. إذ يجسد بيومي فؤاد وشيما سيف فتاتين مصرياً، أما وسام صباغ وجيسي عبده فهما زوجان من لبنان، وتعايني الزوجة من بخل زوجها.

فيما يجسد إبراهيم السمان دور ناظر البناية، المتسبب الأول في الخلافات بين الجيران. ويسعد جمال العلي ورامم الثاني السوري لزوجين من محدثي النعمة، اللذان يدعيان انتمائهما للطبقة المثقفة والمخيلة. وعن موعد ومكان عرض المسلسل، أكد المنتج أنه سيعرض عبر أكثر من قناة عربية وخليجية، وسيتم التصريح عن هذه التفاصيل في الوقت المناسب.