

مطرف المطرف يحيي حفلا غنائيا في مانشستر 30 أكتوبر



مطرف المطرف

أشياء»، «يا قلبي»، «ما هو انت»، «لايمي»، «زعلان»، «رحم الحرف»، «20 سنة»، و«يا دنيا».

كما شارك مطرف المطرف في حفل غنائي مع الفنانة اصالة نصري في شهر مارس من عام 2019 بمدينة القطيف بالملكة العربية السعودية.

كما شارك مطرف المطرف في حفل غنائي مع الفنانة انغام بالكويت في شهر يونيو من عام 2019، ضمن حفلات عيد الفطر المبارك من نفس العام.

أعلن الفنان مطرف المطرف - عبر حسابه الرسمي بتطبيق انستغرام - تفاصيل حفلته الغنائية المقبل بمدينة مانشستر الانجليزية، في آخر شهر أكتوبر المقبل. وأعلن مطرف أن حفلته المقبل في مدينة مانشستر الانجليزية سيقام ضمن مؤتمر قائمة الراهة السنوي (جبل)، وذلك يوم 30 من شهر أكتوبر المقبل.

يذكر الفنان مطرف المطرف، طرح في عام 2019 ألبوم يحمل اسم «فاقدك»، ويضم 9 اغانٍ باللهجة الخليجية، ومنهم: «هناك

بعد وصولها إلى السعودية

إلهام الفضالة: سعيدة بتمثيل ديرتي الكويت في مسابقة «عمار» بمملكتنا الحبيبة



إلهام الفضالة

جمهوريةها ومتابعيها على «انستغرام» بعض الصور، من مشاركتها في هذه المسابقة، ومع لجنة التحكيم.

ودوت تعليقاً كتبت فيه: «سعيدة بكوني عضوة في لجنة تحكيم جائزة (عمار)

بهذا الجروب الجميل.. جروب جميل ولطيف وراقي جدا».

واستعرضت الفضالة الصورة الفائزة بالمركز الثاني للعام الماضي، والتي رسمتها فتاة كفيفة، ووصفت

الفضالة الصورة بأنها أكبر من الإبداع، بل هي معجزة أن تستطيع فتاة لم تن النور أو الطبيعة أن تبرزها بهذه الدقة والجمال.

من جانبها، شاركت الإعلامية مهيبة عبدالعزيز

أعربت الفنانة إلهام الفضالة، عن سعادتها بانضمامها للجنة تحكيم مسابقة «عمار» لعام 2021، التي تدعم أصحاب الهمم العالية من ذوي الاحتياجات الخاصة، وتمثيلها لدولة الكويت بالفضالة لحظة وصولها وزوجها الفنان شهاب جوهر إلى مدينة جدة عبر حسابها على «سناپ شات»، وعلقت على إحدى هذه الصور، كاتبة: «سعيدة جدا بتمثيل ديرتي الكويت في مسابقة عمار بمملكتنا الحبيبة، الإلهام يتكلم خليجي».

كما نشرت بعض الصور لها مع زوجها برفقة أعضاء هيئة التحكيم، وكان من بينهم الإعلامية مهيبة عبدالعزيز، التي أبدت سعادتها الشديدة بالمشاركة في المسابقة، ومقابلتها لأول مرة، وقالت الفضالة: «أنا أول مرة أشوقها وراح نقعد فترة حلوة وتتعرف على بعض أكثر، وأنا وايد مستانسة

أحداث جوهريّة وتقلبات محورية في الجزء الثالث من «العاصوف»

الثمانينيات وبداية التسعينات الميلادية والنشاط الاقتصادي الكبير، إلا أن فترة التسعينيات شهدت ركوداً عقارياً بعد فترة حرب الخليج، وهو ما سيطر على العمل من منظور أو آخر، كما يُبرز التصدي القوي للأحداث الإرهابية في فترة التسعينيات.

بالإضافة إلى ذلك سيحول بآلية الانتقال من مرحلة إلى أخرى من خلال التطور في الإسكان والتخطيط العمراني، كما حدث بين جزأه الأول والثاني، والنتيجة من بيوت الطين إلى البيوت المسلحة، ومن ثم الانتقال إلى أحياء ومناطق جديدة.

إلا أن هناك الكثير من نجومه قد انتهت مهامهم في الجزء الثاني، وبالتالي سيطر باب العاصوف وجوه سعودية جديدة كانت قد برزت في الآونة الأخيرة، وستتم الاستعانة بالكثير من الوجوه الجديدة التي ستخوض أدواراً جديدة.

يُشار إلى أن العمل الدرامي التراجيدي جرت العادة على عرضه في الماراثون الرمضاني، وستكشف الفترة المقبلة بعد الانتهاء من تصويره ما إذا كان سيُعرض في شهر رمضان أو سيتم تأجيل عرضه فيما بعد، في حين أن نثر العاصوف سيبقى كما هو عليه كماركة مسجلة له منذ عام 2018.



نجوم مسلسل «العاصوف»

والفكرية والأدبية، تحديداً في الفترة من 1988 إلى عام 1998، ومن بين الأحداث التي يستعد لها صناع العمل أحداث حرب الخليج التي دأبت في عام 1990، واستمرت إلى فبراير من عام 1991 وما صاحبها من نزاعات، وتحرير دولة الكويت، وإيران جهود المملكة العربية السعودية في تحرير الكويت بالجهود العظيمة التي بذلها الملك فهد -رحمه الله-.

ويحاكي في حداثته وأحداثه التطور والطفرة العمرانية في نهاية

وإثارة الجدل، فإنه تمكّن من عصف وبلورة عين المشاهد الذي أصبح يترقبه بشكل يومي في شهر رمضان. وتم التحضير للجزء الثالث قبل ثلاثة أسابيع، ويخوض بطولته ناصر القصبي وعبد الإله السناني وعبد العزيز السكيرين وحبیب الحبيب وليلى السلطان وريم عبد الله وريماس منصور وغيرهم، من إخراج المخرج الصبح.

وتم تصوير أولى المشاهد منه في الفترة الأخيرة، إذ كشف في الجزء الثالث الأحداث التي مرت والتحويلات الاقتصادية والاجتماعية

بعد عامين من انقطاعه وعرض جزأين منه في عامي 2018 و2019، عاد طاقم عمل العاصوف مجدداً ليعيد ما مضى ويصل ما انقطع، ليلم أوراقه ويكشف عن تفاصيل وأحداث جديدة ستحل اللغز في جزئه الثالث، وبعد أن تصدر التردد السعودي والعربي في السباق الرمضاني لعامين متتاليين بالكشف عن أحداث حقبة التسعينيات مروراً بالثمانينيات التي انتهت معها الحلقة الأخيرة من الجزء الثاني، يترقب المشاهد العمل الدرامي الأضخم بالفترة المقبلة.

العاصوف كشف الكثير من الخفايا والأمور أيضاً في تلك الحقبة التي مرت على المجتمع السعودي، وتحديداً في العاصمة الرياض، وقد صاغ كلماته الراحل عبد الرحمن الوائلي، وما طرأ من التحويلات الاجتماعية التي عاشت في تلك الفترة من أحداث رجال الدين المتشددين وقصة التمنين التي طغت على السوق العقاري إبان تلك الفترة والإشكاليات التي بين بها التاجر بشكل عام ما بين الربح والخسارة، إذ شكل تمثيل مرحلة مهمة وجوهريّة على أعقاب النهضة العمرانية والاقتصادية الكبيرة.

ورصد أيضاً أحداثاً سياسية واجتماعية، وصور أيضاً طريقة عيش المجتمع

كارول سماحة تبدأ تصوير كليبها الجديد



كارول سماحة

جداً من كلمات والحنان سليم عساف وإنتاج لايف ستايلز ستوديوز في تعاون ثالث بين الشركة وكارول بعد أغنية «رحلة سعيدة» أو «Bon Voyage» التي حققت أكثر من 7 ملايين مشاهدة وحصل الكليب توقيع المخرجة بتول عرفة، وأيضاً أغنية «شكرًا»، التي حصدت أكثر من 20 مليون مشاهدة من إخراج بتول عرفة أيضاً.

وكانت لايف ستايلز ستوديوز قد رفّت الخبر السعيد عبر صفحتها الرسمية على موقع تويتر، إذ أعلنت عن ابداع فني مرتقب يجمع لايف ستايلز ستوديوز والنجمين كارول سماحة وسليم عساف.

تصوّر النجمة كارول سماحة فيديو كليب أغنيّتها الجديدة «يا شباب يا بنات» خلال اليومين المقبلين تحت إدارة المخرجة المصرية بتولة عرفة وإشراف شركة «لايف ستايلز ستوديوز».

ونشرت كارول سماحة صورة جديدة لها على مواقع التواصل الاجتماعي، أعلنت من خلالها عن تصوير أغنية «يا شباب يا بنات» قريباً، وأثارت حماس الجمهور حول البلد الذي تصور فيه العمل، قائلة: «في مكان ما بهذا العالم، تستعد لتصوير كليب جديد.. يا شباب يا بنات».

أغنية «يا شباب يا بنات» راقصة وفرحة

مشاركة لبنانية وأردنية في مهرجان لندن السينمائي



ملصق فيلم «كوستا برافا»

يشهد مهرجان لندن السينمائي الـ 65 يوم 9 أكتوبر المقبل، عرض فيلم المخرجة اللبنانية مونيّا عقل «كوستا برافا» والفيلم بطولة الممثلة والمخرجة نادين لبكي وصالح بكري ونادية شيريل.

وفي يوم 11 أكتوبر يعرض بالمهرجان

الفيلم الأردني The Alleys للمخرج باسل غندور، وهو من تأليف وإخراج باسل غندور.

والفيلم بطولة عماد عزمي، منذر رياحنة، ميساء عبد الهادي، بركة رحمان، نادرة عمران ونديم ريماني.

مكسيم خليل يخوض مغامرة جديدة.. «رقصة المطر»



مكسيم خليل

انضم النجم مكسيم خليل إلى نجوم شركة «الصبح»، ووقع عقداً لتقديم مسلسل «رقصة المطر» الذي سيُعرض على منصة «شاهد VIP».

ويحمل المسلسل توقيع المخرج جو بوعيد في ثاني تجربة إخراج درامية له بعد «صالون زهرة»، وهو من كتابة بيار صميعة. وسيُنطلق التصوير في لبنان قريباً.

ويخوض مكسيم خليل تجربة جديدة من خلال مسلسل «رقصة المطر»، إذ تعتبر هذه المرة الأولى التي يتعاون فيها مع شركة «الصبح إخوان»، بعد أعمال عدة قدمها مع شركة «إيغل فيلمز» لصاحبها جمال ستان.

وسيشترك خليل في المسلسل الممثلة إيميه صياح التي تطل قريباً في الموسم الخامس من مسلسل «الهيبة - جبل» الذي يبدأ عرضه الشهر المقبل. وشوّقت صياح متابعيها بنشر صورة لها من كواليس «الهيبة - جبل» في حسابها عبر «انستغرام».