

## خالد المظفر يعلن عن مسلسله الكوميدي «زواج الإربع»



خالد المظفر

يُذكر أن خالد المظفر انتهى أخيراً من تصوير مسلسل «حب في الراديو»، من إخراج سعود بوعبيد، وشاركه البطولة هيا عبدالسلام، فؤاد علي، أحمد العونان، عبدالعزيز النصار، فرح الصراف، بيبي عبدالحسن، ومحمد عاشور. كما عُرضت له مسرحية «قحفية وغترة وعقال» في جدة بالسعودية، من إخراج عبدالله البدر، وتأليف أحمد العوضي، وأدى بطولتها إلى جانبه حسن البلام، أحمد العونان، زهرة عرفات، فهد البناي، عبدالعزيز النصار، ومحمد الرضمان. وعبر تطبيق «شاهد»، عُرض للمظفر مسرحية «عزوي السالمية»، للمخرج عبدالعزيز صفر، ومثل معه هيا عبدالسلام، فؤاد علي، أمير مطر، مهدي دشتي. ويجسد في المسرحية شخصية «هلال»، الذي تترايد عليه الليون نتيجة استهتاره، وحينما يقابل في سوق السالمية فتاة غنية، تدعى «أميرة»، تجسد دورها هيا عبدالسلام، يقع في حبه دون أن يعلم أنها خلية صديقه فايز، الذي يؤدي شخصيته فؤاد علي.

أعلن الفنان خالد المظفر، عبر صفحته في إنستجرام، قرب تصوير مسلسل كوميدي جديد، كاتيا بوستا، قال فيه: «قريباً المسلسل الكوميدي زواج الإربع». ويقع العمل في 30 حلقة، ويقدم مواقف كوميدية، تحدث في عيش الزوجية، من تأليف الإماراتي جاسم الخزان، وإخراج نعمان حسين، وبطولة خالد المظفر، أحمد العونان، عبدالعزيز النصار، ليلي عبدالله، إيمان فيصل، محمد عاشور، محمد الحملي، خالد العجرب، مبارك المنع، أحمد الفرج، سلطان الفرج وعبدالله الخضر. وتدور فكرة المسلسل حول حمدومني، ووليد وسمية، المتزوجين حديثاً، حيث يسكنون في عمارة واحدة نظراً للصداقة القديمة التي تربط حمد ووليد منذ الطفولة. ويمتلك حمد شخصية شفاقة، عكس منى ذات الشخصية القوية والمهتمة بالقضايا النسائية، أما وليد فشخص مروغ، عكس سمية المرأة المسالمة، ويدخل الجميع في مفارقات ومواقف كوميدية جراء اختلاف شخصياتهم.

## وائل كفوري يتعرض لحادث سير مروع



وائل كفوري

وأظهرت صور من الحادث المركبة التي كان يستقلها كفوري في حث لحق بها ضرر كبير. وعقب انتشار الخبر في المواقع المحلية بدأ ينصدر صفحات التواصل الاجتماعي في لبنان على الفور، حيث عبر المستخدمون عن تمنياتهم له بالشفاء العاجل.

تعرض الفنان اللبناني وائل كفوري لحادث سير مروع على طريق جبيل، وفق وسائل إعلام لبنانية. وأشارت وسائل الإعلام إلى أن كفوري نقل إلى المستشفى دون ذكر أي تفاصيل عن إصابته.

## 11 فيلماً بالمرحان الدولي للسينما والهجرة في المغرب



شعار المهرجان الدولي للسينما والهجرة

للشباب في الإخراج وإعداد الممثل وصناعة الفيلم السينمائي. وكان الحدث السينمائي الذي يهدف إلى تسليط الضوء على الأفلام المعنية بقضايا الهجرة والمهاجرين ودعم مشاريع أفلام السينمائيين الواعدين قد تأسس بداية تحت اسم المهرجان المتوسطي للسينما والهجرة قبل أن يوسع دائرة نشاطه ويتحول إلى المهرجان الدولي للسينما والهجرة.

تنطلق الدورة التاسعة من المهرجان الدولي للسينما والهجرة في مدينة وجدة بالمغرب، بمشاركة 11 فيلماً والأفلام المشاركة من المغرب وتونس والجزائر وليبيا ومصر وسوريا وتركيا وهولندا والهند وفلسطين، تحت شعار «دور السينما في تعزيز الأمن الثقافي للمجتمعات».

ويعرض المهرجان في الافتتاح فيلم (الطريق إلى الجنة) للمخرج وحيد سنجوي، وبطولة عزيز أكازيم وشمس الدين عمار وأمامون اليونسي. وتتشكل لجنة التحكيم برئاسة المخرج المغربي فؤاد السويبة وعضوية كل من الممثل والمؤلف الألماني بيتر جيمس شبيلمان والمخرج المغربي ربيع الجوهري والأستاذ الجامعي عبد العظيم الطاهري والمخرج الألماني من أصل عراقي نوزاد سخاني. ويقام المهرجان في مسرح محمد السادس بمدينة وجدة في الفترة من 20 إلى 23 أكتوبر وتظمه جمعية التضامن للتنمية والهجرة بالشراكة مع وزارة الثقافة والشباب والرياضة. ويكرم المهرجان هذا العام الممثل المغربي المقيم في كندا أمين بنجلون، وكذلك هشام الكروت رئيس جمعية مغاربة العالم. ويشمل البرنامج «ماستر كلاس» عن التجربة السينمائية في بلاد المهجر، إضافة إلى 3 ورش عمل

## تحت رعاية وحضور فواز الحساوي

# مهرجان «نجوم الفن والإعلام» ينطلق اليوم بتكريم نخبة من نجوم الدراما والإعلام



تكريم سابق لنجوم الفن والإعلام في المهرجان



جمال العدواني وفواز الحساوي

الدورة السادسة لهذه الليلة كانت على النحو التالي: جائزة أوسكار الإبداع التلفزيوني والإذاعي لوكيل وزارة الإعلام السيدة منيرة الهويدي بينما منحت جائزة أوسكار للإبداع الإعلامي للإعلامية القديرة فجر السعيد، أما جائزة أوسكار الإبداع الدرامي التلفزيوني للنجم القدير محمد المنصور أما جائزة أوسكار الإبداع الفني للنجمة القديرة هيفاء عادل بينما منحت جائزة مبارك الحساوي للكاتبين واللاعب الدولي محمد إبراهيم

تنطلق في السادسة من مساء اليوم الأحد فعالية مهرجان نجوم الفن والإعلام في دورته السادسة في مجمع الحمراء الفاخر داخل قاعة جراند سينما والتي ستكون تحت رعاية وحضور رجل الأعمال السيد فواز مبارك الحساوي وبحضور نخبة من نجوم الدراما والإعلام إضافة لعدد من الشخصيات الذي سيستم تكريمهم في جائزة أوسكار الخليج. وتأتي هذه الدورة بعد توقف دام عامين نظراً لوجود جائحة «كورونا» لكن اليوم بعد ما عادت الحياة الطبيعية إلى وضعها الطبيعي رأته إدارة المهرجان بان تقوم بواجبها في تتويج كل النجوم الذي نالوا ثقة الجمهور لكن نظراً لمرور الدورتين ومن أجل تحقيق التباعد في الاشتراطات الصحية فضلت بان تكون هناك حفلتين منفصلين تحمل الأولي نجوم الفائزين في دورة السادسة لعام 2021 بينما تقام الحفلة الأخرى ليوم الأحد القادم -24 10 ستحمل الدورة الخامسة لعام 2020 حتى توفي بوعدنا مع نجومنا المكرمين أما أبرز جوائز الأوسكار الخليجية

# ممثلون ومثقفون سودانيون ينعون المخرج الكويتي خالد الصديق الذي زف «الزين» للعالمية

مثل علامة فارقة في تطور صناعة الفيلم السوداني وبوابة خروج الممثلين السودانيون في ذلك الوقت للعالمية. وشارك فيلم (عرس الزين) الذي تبلغ مدته 90 دقيقة في حفل توزيع جوائز الأوسكار في دورته الـ 51 في أبريل 1979 لأفضل فيلم كتب بلغة أجنبية لكنه لم يحصل على الترشيح.

ونال الفيلم الجائزة الذهبية الأولى بمهرجان أوهايو بالولايات المتحدة 1980 كما نال الجائزة الأولى لأفضل فيلم روائي في مهرجان اثينا 1980 بالإضافة إلى عدة جوائز في تايوان وإندونيسيا بجانب المشارك في مهرجان كان 1976. وتوفي رائد الحركة السينمائية الكويتية الفنان والمخرج السينمائي خالد الصديق أول من أمس الخميس عن عمر ناهز 76 عاماً بعد مسيرة حافلة بالعبء والإنجاز في المجال الفني السينمائي والتلفزيوني.

وترك الصديق بصمات في هذا المجال محلياً وعربياً ودولياً بفضل نظريته الفنية الثاقبة والفريدة. ومن بين أعمال الراحل العديدة (المطروود 1964) و(الصقر 1965) و(الرحلة الأخرى 1967) و(عرس الزين 1976) و(شاهين 1986) وغيرها من الأعمال الأخرى التي تركت بصمة في مسيرته الفنية.



المخرج الكويتي خالد الصديق مع بطل «عرس الزين» في مهرجان سينمائي

الماضي كانت تتطوي على الكثير من الجرة. وأوضح أن ذلك ظهر بوضوح من خلال اختيار نص عميق مثل رواية (عرس الزين) للكاتب السوداني الطيب صالح وتحويله إلى عمل بصري. وأضاف "إنها جرة تاريخية في حسياتي من شباب في اختيار ذاكرة لا يعرف عنها شيئاً لإخراج فيلم عبر طاقم سوداني". وأشار الصادق إلى أن الفيلم

ل(كونا) إلى أعمال المخرج الراحل مؤكداً أن فيلم (عرس الزين) مثل "إضاءة مهمة حول إمكانية نجاح صناعة السينما في السودان سواء من حيث الموضوع أو المكان والإمكانات البشرية". وبدوره قال الكاتب والأكاديمي أحمد الصادق في تصريح ل(كونا) إن مبادرة الصديق لإنتاج وإخراج الفيلم السوداني (عرس الزين) في منتصف سبعينات القرن

أعماله السينمائية. وترجم على الصديق سائلا المولى عز وجل له الرحمة والمغفرة فيما أعرب عن تعازيه لأسرته معارفه ولأهل الكويت جميعاً. ومن جانبه أعرب المنتج السينمائي السوداني طلال عفيفي عن الأسف لوفاة المخرج الكويتي الصديق فيما قدم خالص تعازيه وصادق مواساته بوفاة الفقيد. وتطرق خلال تصريحات

نعى ممثلون ومثقفون سودانيون أمس السبت وفاة المخرج الكويتي خالد الصديق الذي قدم السينما السودانية للعالم عبر فيلم (عرس الزين) وحاز على عدة جوائز عالمية. واستذكر الممثل السوداني علي مهدي الذي كان بطل فيلم (عرس الزين) في تصريح ل(كونا) مناقب المخرج الراحل مشيراً إلى أنه كان "شخصية ودودة وهادئة وصبورة تتمتع بثقافة عامة واسعة أحببت وأخلصت للسينما لأقصى حد".

وأكد أن الصديق ترك بصمة فنية مميزة في الإخراج جعلته إضافة حقيقية للسينما العربية مشيراً إلى أنه "نجح في إخراج أهم فيلم سينمائي روائي كويتي طويل (بس يا بحر) الذي اعتبر واحداً من أهم 100 فيلم عربي بالإضافة إلى تقديم واحد من أهم الأفلام السودانية (عرس الزين) الذي عرف العالم بالسينما السودانية بعد أن وصل الفيلم لمنصات عالمية مثل مهرجان كان السينمائي". وأضاف مهدي "أجمل ما كان فيه تعامله الراقي خلف الكواليس ليس مع الممثلين وطاقم العمل فحسب بل حتى مع الجمهور الذي كان يحضر متابعاً التصوير وهو ما يكشف حقيقة كانسان فريد". ولقت مهدي إلى أن المخرج الراحل أدى دوراً كبيراً في توحيد الوجدان العربي وتعزيز التواصل الثقافي عبر

## محمد هنيدي يطلق برنامجه الجديد «هنيدي شو»



محمد هنيدي

التعاون مع قناة المحور من خلال برنامج «مسلسالكو» الذي تم عرضه منذ سنوات من خلال شاشتها.

جدير بالذكر أن الفنانة ميرنا نور الدين أبرز المضمين لبطولة مسرحية «سلام مربع» مع النجم محمد هنيدي، التي من المقرر عرضها يوم 26 من الشهر الجاري في موسم الرياض، وتستمر لمدة شهر كامل، وهي من تأليف وإخراج خالد جلال، ويشترك في بطولتها كل من محمد هنيدي، ومحمد ثروت، وإيمن عامر، وميرنا نور الدين، وإيمان السيد، ويومي فؤاد، وعدد آخر من الفنانين الشباب.

أعلن الفنان الكوميدي محمد هنيدي عن استعداده لانطلاق تجربة التقديم التلفزيوني لبرنامج جديد سيقيم بتقديمه على قناة المحور المصرية. وعبر هنيدي عن سعادته بالتجربة التلفزيونية الجديدة على حسابه الرسمي على «فيسبوك»، قائلاً: «بما أننا عملنا سينما وإعلانات والحمد لله كسرنا الدنيا بيكم.. فقلت أعمل برنامج وتكسر الدنيا أكثر.. (هنيدي شو).. استبقوا المفاجآت والإنهارات.. حصرياً على قناة المحور الجمعة 22 أكتوبر». تجربة محمد هنيدي التلفزيونية ليست الأولى له حيث سبق له