

ماجدة الرومي من قلب بيروت : قومي من تحت الردم



ماجدة الرومي

فجر غضباً شعبياً عارماً من الطيقة السياسية المتهمة بالتقصير والمسؤولية عن دمار العاصمة. كما طالبت شظايا هذا الغضب بقوة حزب الله المدعوم من إيران والمشارك في السلطة المتهمة بالفساد، والذي يتهمه البعض بالسيطرة على جميع المعابر والمرافق في لبنان. فالسلطات حريق اندلع بمستودع في العنبر رقم 12 بمرقا بيروت تخزن فيه منذ ست سنوات حوالي 2750 طنّاً من نترات الأمونيوم، «من دون أي تدابير للوقاية».

السلطة وتقاوسها. وفي رسالة مؤثرة، قالت لهم: «انتم املنا. انتم الامل القادم. وأنا اعتذر منكم لأننا سلمناكم لبنان لا سيد ولا حر ولا مستقل». وتابعت: «أنا أتية لأحييهم وأقول لهم بتكبروا القلب. وللمدينة المنكوبة، أضافت: «قومي من تحت الردم كزهرة لوز في نيسان. قومي إن الثورة تولد من رحم الأحرار».

في وقت تلمم بيروت الجريحة ضحاياها وركامها بعد انفجار يوم 4 أغسطس، وصلت الفنانة ماجدة الرومي بشكل مفاجئ إلى شوارع العاصمة اليوم الجمعة لتواصي اللبنانيين، وجالت بشوارع منطقة مار مخايل في الأشرفية. وظهرت الرومي متأثرة بالكارثة التي هزت البلاد، معبرة عن أمتها الكبير ما حدث. كما أعربت عن فخرها بالمواطنيين الذين يقومون بعمليات مسح الأضرار في الشوارع والبيوت بمبادرات فردية منهم في ظل غياب

علي الرئيس: شخصيات «افتح يا سمسم» توعي الأطفال بتفادي «كورونا»



المخرج دغلي حسن مع شخصيات افتح يا سمسم



علي الرئيس

الوطنية، حيث يسلط الفلاش الجديد الضوء على الجنود في الصف الأول والذين يغطون كافة التخصصات. وفي ختام تصريحه، قال مدير عام مؤسسة الإنتاج البرامجي المشترك علي الرئيس، «فلاح الجرف للاعمال الوطنية» التي تعد أحد أبرز المنصات الخاصة بالأعمال

هذه الجائحة. كما أعلن مدير عام مؤسسة الإنتاج البرامجي أيضاً عن إنجاز المؤسسة أيضاً فلاحاً توعوياً بعنوان «هنا الكويت» بالتعاون مع المخرج الشاب حمود الفارس الذي كانت المؤسسة قد رصدته وهو يشارك في أحد أعماله في مسابقة «فلاح الجرف للاعمال الوطنية» التي تعد أحد أبرز المنصات الخاصة بالأعمال

الشهير «افتح يا سمسم»، حيث شاركت بالفرفة في عودة الحياة ودخول الكثير من دول مجلس التعاون الخليجي، حيث قدمت تلك الشخصيات ومنها «نعمان» و«مليون»، وغيرهما من الشخصيات، والنصائح والتوجيهات للأطفال بشكل محبب وقريب من وعي الأطفال لمزيد من الالتزام بالقواعد والتوجيهات الاحترازية التي اتخذتها دول المنطقة من أجل مواجهة

أكد علي الرئيس، مدير عام مؤسسة الإنتاج البرامجي المشترك لمجلس التعاون لدول الخليج العربية، أن المؤسسة فرغت من إنجاز مجموعة من الرسائل والفلاشات التوعوية لمواجهة تداعيات فيروس كورونا المستجد كوفيد 19. وأشار الرئيس إلى أن أحدث تلك الفلاشات والرسائل التوعوية كانت عبر شخصيات ودمى البرنامج التربوي

هند صبري تتعاطف مع الشعب الجزائري: ما هذه السنة العجيبة ؟!

فقدت النجمة هند صبري رباطة جاشها أمام الأحداث السيئة المتتالية للعام 2020، بعدما فوجئت بانباء تعرض إحدى ولايات دولة الجزائر لزلزال، بينما لا يزال العالم العربي لم يتجاوز بعد آثار صدمة انفجار بيروت، ووصفت صبري العام الحالي بالسنة العجيبة.

هند أعادت نشر مقطع فيديو لتبعات هزة أرضية بولاية ميلة الجزائرية بقوة 4.9 درجة رافقتها هزات أرضية أخرى تسببت في تصدع الأرض وبعض المنازل وانهيارات صخرية بالطريق، وعلقت عليه عبر حسابها بموقع تويتر قائلة: «الله يحفظ أشقائنا في الجزائر.. ما هذه السنة العجيبة؟؟؟؟» هند منذ 48 ساعة فقط أطلقت دعوة لتحويل مشاعر الحزن والغضب عقب انفجار بيروت إلى طاقة إيجابية لإعادة البناء، وأعدت نشر عدة صور تكشف جهود أهل لبنان لتنظيف الشوارع وإزالة الركام الناتج عن



هند صبري



شهد ياسين

كما تستعد شهد لاستئناف التصوير على مدى أسبوعين خلال الفترة القادمة في مسلسل «بيت بيوت»، من تأليف عبد المحسن الروضان وإخراج سلطان خسروه، بمشاركة الفنان عبد المحسن النمر، وانتصار الشراح وهبة دري ومرام البلوشي وفور.

انتهت الفنانة شهد ياسين من تصوير جميع مشاهداتها في المسلسل الاجتماعي «عداني العيب»، وهو من إخراج المخرج الأردني محمود الدوايمة وتاليف علي الدوحان، وإنتاج المجموعة الفنية للمنتج باسم عبد الأمير، ويشاركها العمل نخبة من النجوم من أبرزهم الفنانة إلهام الفضالة وغدير السبتي وأحمد السلطان وإيمان فيصل.

إلغاء مهرجان صفاقس الدولي وباقى عروض «سوسة»



مهرجان صفاقس الدولي

مع المجلس البلدي بمقرين الذي قرّر عدم إقامة هذه الدورة لدواعي صحية

لمهرجان مقربين الصيفي بدورها عن إلغاء الدورة 33 من المهرجان، بعد اجتماع

قررت الهيئة المديرية لمهرجان صفاقس الدولي، إلغاء الدورة 42 التي كان من المقرر إقامتها خلال الفترة من 15 إلى 26 أغسطس الجاري، وذلك حفاظاً على صحة وسلامة رواد المهرجان وتحسباً لانتشار العدوى خاصة بعد ارتفاع عدد الإصابات المحلية في تونس. وأوضحت إدارة المهرجان، أن هذا القرار جاء رغم انتهاء الهيئة من وضع اللمسات الأخيرة على البرمجة واستكمال الاستعدادات التقنية واللوجستية. كما قررت الهيئة المديرية لمهرجان سوسة الدولي، إلغاء باقي العروض البرمجة ضمن فعاليات الدورة 62 للمهرجان. كما أعلنت الهيئة المديرية



أمل عرفة

أمل عرفة : «ماني بحاجة لشهرة»

معروف الهوية ويراوغ في أحيان كثيرة. كما كشفت أن قرارها بالإعلان جاء بقناعة شخصية بأن عليها دور بتوعية الناس كي يكسروا حاجز الخوف من فكرة الإصابة بالمرض والإعلان عنه، وألا ينجحوا أو يخافوا من الوبح بالأمم، بل على العكس، نشر الوعي والخبرة كي ترهده الحنة بسلام.

خلال الأيام الماضية، شغلت الفنانة أمل عرفة، بال محببها بعد إعلان إصابته بفيروس كورونا أكدوا لها حملها الجائحة، لكنها عادت بعد ساعات وأعلنت أن نتيجة المسح الجديدة جاءت سلبية، وأن ما ألم بها هو محض «إنفلونزا عادية». بيد أن هذه الإعلانات السريعة والمتناقضة دفعت كثيرين للتشكيك بكلام أمل، واتهامها بأنها افتعلت الأمر كي تسلط الضوء عليها، خصوصاً أن طليقها الفنان عبدالمنعم عماد كان كتب منشوراً بعد إعلان الإصابة، قال فيه: «إن أردت أن تصبح «تريند» عليك أن تعزل إصابتك بكورونا»، ما جعل البعض يعتقد أن عماديري يقصد طليقته بكلامه، وأنها افتعلت إعلان المرض كي تسلط الضوء على نفسها، ليعود بعدها ويرد على الاتهامات وينفي نيته الإساءة لمن قال إنها «أم بناته».

وأكدت الفنانة أمل عرفة، أنها لم تتسرع أبداً بإعلان إصابته، وكشفت أنها حملت أعراض كورونا مدة لا تقل عن أسبوعين تقريباً، وهو ما جعل كل الأطباء يرجحون المرض. وأضافت عرفة، أن فيروس كورونا هو فيروس مستجد، وأن البلاد المتقدمة وقفت محتارة أمام أعراضه، وأن أعراض الإنفلونزا العادية أضحت تحيط حتى الطب هذه الأيام، لأن الوباء مرض غير

كمان مهمة.. «حياتي مهمة».. وحياتك