

# ملحمة درامية تجمع ما بين قصص الحب والمؤامرة في «دار غريب»



ملحق مسلسل «دار غريب»

ولا يستطيع أن يتعايش مع الوضع الذي هو فيه، لكونه متقدما فكريا عن حوله». ويغني النمر على «الشخصية الإشكالية التي يجسدها عبد الله بو شهري، في دور ناصر، وهي شخصية مهمة وليست معنادة منه، وقدمها بكتير من الحرفية».

الجدير بالذكر أن مسلسل «دار غريب»، هو من كتابة حسين المهدي وإخراج حسين الحليبي، وبطولة عبد المحسن النمر، عبد الله بو شهري، ميس كمر، عبد المحسن القفاص، سارة العنزي، محمد عاشور، ومن الجرحين كل من جمعان الرويعي، ابتسام عبد الله، سلوى الجراش بمشاركة شيماء سبت، عبد الله الرميان، محمد الصفار وآخرين. يُعرض مسلسل «دار غريب» على MBC1 من الأحد إلى الخميس، 08:00 مساءً بتوقيت السعودية، وقبل ذلك بـ 24 ساعة على «شاهد VIP».

هذه التيارات في الدول، وكيف تفاعلت هذه الدول معها». يلفت إلى أن «النص له طعمه الخاص للكاتب حسين المهدي، الذي كتب شخصيات مستفزة للممثل مغربية له، ثم المخزح حسين الحليبي الذي تأخر لقاؤنا كثيرا، إلى أن تحقق لنا في «دار غريب»، وكان العمل ممتعا صوّرت أحداثه في إحدى المناطق التراثية في البحرين، ويمكن القول بأمانة إنه عمل ملحمي متميز».

ويشير إلى أن «غريب» هو العمود الفقري للأحداث ولشخصيته التشويق والمغامرة إلى قصص الحب والمؤامرة خلال مدة زمنية تروى على مدار 30 عاما من الزمن»، لافتا إلى أن «هذا الرجل يختزل كل الثقافات التي حوله، هو يشعر غربة عن مكانه لأنه غير قادر على تنفيذ مخططاته التغييرية وطموحاته التقدمية،

يتحول جمالهما لاحقا إلى نقمة. وفي سياق الأحداث، يظهر ناصر (عبد الله بو شهري)، وهو ابن أحد التجار القدامى، شاب وسيم عائد من إيطاليا بهندام راق وشكل وأسلوب مختلفين فيتحول إلى محط أنظار وإعجاب فتيات القرية ومن بينهن ندى ابنة غريب. ويعرض ناصر على غريب مشروعاً يتمثل في شراء مركب كبير من إيطاليا، رأى فيه غريب الحلم الموعود، فباع مراكبه الصغيرة ليوفر المال المطلوب لهذا المشروع.

يوضح عبد المحسن النمر أن «أحداث العمل تمتد بين أواخر الخمسينيات وبداية السبعينيات من القرن الماضي، وهي من أهم الفترات تاريخيا على مستوى الخليج والعالم العربي، لأنها مرحلة تحول، تكونت فيها دول، وعهد كبير من التيارات الثقافية والفكرية والسياسية، وكيف أثرت

حكاية طموح وكفاح لرجل عاش غريبا، فقرر أن يكرس حياته لمجتمعه الجديد في مسلسل «دار غريب» من تأليف حسين المهدي وإخراج حسين الحليبي، الذي يعرض على MBC1 وقبل ذلك يوم على «شاهد VIP». تدور أحداث العمل داخل قرية صغيرة على شاطئ الخليج العربي، يعمل سكانها في صيد السمك. هناك يعيش غريب (عبد المحسن النمر) وهو بالفعل غريب عن مجتمعه المتواضع البسيط في تركيبته الاجتماعية والثقافية والمنشغل برزقه اليومي.

هذا الرجل كان متقدما عن محيطه في فهمه ومعرفة، وترابطه علاقات وثيقة بمحيطه الخارجي حيث كان ناشطا فكريا ويعبر عن آرائه الاشتراكية بكتابة المقالات للصحف والمجلات المحلية والخارجية. وبعد زواجه، تنجب له زوجته فتاتين

## تامر حسني يحيي ليلة خيالية في الرياض

«شرف كبير بالنسبة إلي، خاصة وأنه الحفل الوحيد الذي اخترت زيارته منذ انطلاقة النسخة الفانية من الموسم، كما أن الحضور من الجمهور السعودي فاق الوصف».

وشكر تامر القائمين على تنظيم الحفل والحضور، وخص بالذكر الرئيس التنفيذي لشركة بنش مارك محمد زكي حسنين، وقال: «محمد كان أول شخص ينظم لي حفلا في السعودية، وفي كل حفلة أفاجا بما يقدمه من نجاح، محمد مثال للشباب السعودي الطموح»، كما أبدى إعجاباه بفرقة «حرقه كرت»، وشارك أيضا الموهبة زينب حسن الغناء على المسرح.

الجدير بالذكر أن زيارة معالي المستشار تركي آل الشيخ لحفل الفنان تامر حسني لاقت تفاعلا كبيرا من الجمهور، حيث تعالت أصوات الجمهور سعادة برؤية رئيس الهيئة العامة للترفيه، وعل هتافهم تحية بردود «نورت يا بو ناصر».



تامر حسني

على مفاجأة رئيس الهيئة العامة للترفيه معالي المستشار تركي آل الشيخ الذي زاره خلال الحفل وقال:

الناحية الفنية، فالمسرح أكبر في المساحة وأنظمة الصوت والصورة أحدث تقنيا. واثنى الفنان تامر حسني

ضمن حفلات موسم الرياض 2021، عاش جمهور الرياض ليلة من الخيال، افتتحها زينب حسن إحدى المشاركات في برنامج «بوليفارد المواهب». ثم اعتلت المسرح لأول مرة في السعودية الفرقة الأردنية الصاعدة «حرقه كرت»، التي دمجت بين الإيقاع الغربي والعربي، فقدمت لوحة فنية وسط تفاعل كبير من الجمهور، ليصل بعدها النجم المصري تامر حسني الذي استقبله جمهوره بكل شوق، وقدم عددا من أغانيه بطريقة مختلفة، وضم المسرح فرقة استعراضية أشعلت أجواء الجمهور.

وخلال المؤتمر الصحفي الذي نظمته شركة -Benc-mark بنش مارك، منظمة الحفل أيضا، أعرب تامر حسني عن سعادته بإحياء حفل خلال موسم الرياض للمرة الثانية على التوالي وبالتفاعل الكبير الذي يشهده من الجمهور السعودي، متمنيا أن يكون دائما عند حسن ظن

## عمر العبدالات يشعل حماس الجمهور في «إكسبو 2020 دبي»



عمر العبدالات

وكان العبدالات قد استهل أمسيته بتحية خاصة لدولة الإمارات العربية المتحدة، معبرا عن سعادته الكبيرة لوقوفه على مسرح اليوبيل في «إكسبو 2020 دبي» الذي يشهده العالم من أرض الإمارات.

ومن جهة أخرى، إنتهى عمر العبدالات من تصوير أغنية خاصة بطولة كاس العرب في دولة قطر من إخراج سعيد الماروق، ويشترك صوت الأردن في تصوير الأغنية عدد من نجوم الفن في الوطن العربي وسيتم طرحها بالتزامن مع بداية البطولة والمقامة في قطر نهاية الشهر الحالي نوفمبر.

شهد مسرح اليوبيل في «إكسبو 2020 دبي» ليلة فنية غنائية ناجحة في كل المقاييس، أحيائها النجم العربي عمر العبدالات، وسط حضور جماهيري كبير تدفق مبكرا للحضور الحفل، استقبلوه بالهتاف وموجات حارة من التصفيق فور صعوده إلى خشبة المسرح، ليتنقل بين مجموعة كبيرة من أغانيه العاطفية القديمة والجديدة التي حققت انتشارا محليا وعربيا، والتي أشعل بها جوانب المسرح، مما أثار الحفل وأشعل الحماس، وسط ترديد الجمهور لكلمات أغنياته ليتنقل الفرع في كافة أرجاء المكان.

وعكس الحفل شعبية ونجومية العبدالات الذي قدم إحدى اقوي حفلاته وسط حضور جماهيري غير مسبوق بأجواء من الفرح والبهجة ليستمر «صوت الأردن» نجاحا جديدا يضاف إلى سلسلة النجاحات المتعددة التي حققها خلال مشواره الفني الطويل.

## الأردن ينافس بفيلم «أميرة» في «الأوسكار»

الأمير علي والأميرة ريم.. ناس بتحب الفن بجد، ودخلوا معارك كبيرة، غيرهم كانوا هيتفادها بس هما فعلا عاشقين للفن وعارفين إنهم برفعة الفن بيخدعوا بلدهم».

واختتم قائلا: «شخصيا حصلت لنا مشكلة كبيرة وقت تصوير (أميرة)، وشوقت مساندة من الهيئة والأمير شخصيا بشكل متخيلتوش.. شكرا للأردن أنها اختارت فيلما عن فلسطين، من إخراج وتأليف مصريين، و ده مجلي (أميرة) فيلما عربيا فعلا».

ومن المقرر أن تُعلن أكاديمية فنون وعلوم الصور المتحركة بتاريخ 21 يناير عن قائمة الأفلام المؤهلة للنهايات لحفل جوائز الأوسكار لعام 2022، فيما سيتم الإعلان عن الأفلام المرشحة بتاريخ 8 فبراير من العام المقبل، وسيقام حفل توزيع جوائز الأوسكار الـ 94 في 27 مارس 2022.



فيلم «أميرة»

يجمعنا كعرب دايماً». وأضاف محمد دياب، في منشور آخر: «شكرا للأردن، مش عشان اختارت (أميرة) يكون ترشيحها للأوسكار وده شرف كبير، لكن عشان التصوير في الأردن كان تجربة رائعة، أنا صوّرت (أميرة) بالكامل في الأردن، وصوّرت جزءا من مسلسل (مونايت) لمارفل أيضا هناك».

وعقب محمد دياب، يقول: «الأردن محظوظة بوجود كيان اسمه الهيئة الملكية للأفلام، والتي يسببها أصبح الأردن مكانا جاذبا للتصوير، وبقي يتصور فيها عشرات الأفلام العالمية كل سنة، وده أدى لأن يبقى مهرجان ميدفيلم بإيطاليا.. مبروك لكل صنّاع الفيلم وراها إرادة ملكية بيمنلها

تارا عبيد وصبا مبارك وعلي سليمان. إنها لجرأة عظيمة في صناعة الأفلام بأبهي حالاتها».

من جانبه، كشف خالد دياب، أحد مؤلفي فيلم «أميرة» عن ترشيح فيلمه في مسابقة الأوسكار، وذلك من خلال منشور له عبر حسابه في «فيسبوك».

وكتب خالد دياب، قائلاً: «فيلم (أميرة) صناعة مصريين بيتكلم عن فلسطين، وتم ترشيحه من قبل الأردن لتمثيلها في الأوسكار.. (أميرة) إخراج محمد دياب، وتأليف محمد شيرين وخالد دياب».

أما محمد دياب، مخرج الفيلم، فعلق من خلال منشور عبر حسابه في «فيسبوك» قائلاً إنه تلقى خبرين جيدين عن فيلم

وقع اختيار اللجنة المسؤولة عن اختيار فيلم سينمائي للمشاركة في منافسات الأوسكار باسم «أميرة» لتمثيلها في تلك المناسبة الأهم على مستوى العالم، وذلك وفق ما أعلنت الهيئة الملكية الأردنية للأفلام.

وجاء في البيان: «رُشِّح الأردن الفيلم الروائي الطويل (أميرة)، للمخرج محمد دياب، لتمثيل المملكة رسمياً في الدورة الـ 94 لجوائز الأوسكار، للتنافس عن فئة الأفلام الطويلة الدولية لسنة 2022».

وأضاف البيان: «بناءً على توصيات لجنة مستقلة تتألف من خبراء مهنيين أردنيين معنيين بالكتابة وقطاع المراثي والمسموع، وقع اختيار اللجنة على هذا الفيلم الذي تم تصويره بالكامل في الأردن سنة 2019. وهو من إنتاج مشترك بين الأردن ومصر وفلسطين».

وعقب بيان الهيئة: «تم تشكيل اللجنة المستقلة، المؤلفة من تسعة أعضاء، من قبل الهيئة الملكية الأردنية للأفلام بصفتها الجهة الرسمية في البلاد المخولة بتقديم الأفلام للترشح في جوائز الأوسكار».

وعن اختيار فيلم «أميرة» جاء في بيان اللجنة: «بغوص فيلم (أميرة) بقوة في قضية الهوية والإنسانية من خلال عيون فتاة تبحث عن نفسها.. أسلوب محمد دياب الجارح في صناعة الفيلم يشد المشاهد من خلال دقة تفاصيل الصرّاح الداخلي الذي يجسّد المثلون بجمالية، خاصة

## جورج وسوف يستهل العام الجديد بحفل غنائي في الأردن



جورج وسوف

وتفاعل مع منشور جورج وسوف عدد كبير من المتابعين في مواقع التواصل الاجتماعي، معلنين حضورهم الحفل، وتمنى له جمهوره التوفيق فيما هو قادم، مؤكداً نجوميته، لا سيما في الحفلات الغنائية التي يحييها وتفاعل الجمهور معها.

وكان قد عبر جورج وسوف عن حزنه لرحيل صباح فخري، من خلال منشور له عبر حسابه في «إنستغرام»، بوستر الحفل الذي تبنّ منه أنه سيقام في فندق انتركونتيننتال العقبة بالأردن.

ويقام الحفل في السابع من يناير المقبل 2022. ليتاني بالتزامن مع ذكرى الميلاد ونهاية العام، فيما علق عليه قائلاً: «صرتو تعرفوا وين أول حفلة في 2022... العقبة - الأردن».

سيكون عام 2022 عاماً حافلاً بالنشاط الفني للنجم جورج وسوف، حيث أعلن سلطان الطرب عن أول حفل غنائي له في الأردن مطلع العام المقبل.

وإعلان وسوف عن حفلة الغنائية سيصبح بذلك أول فنان يعلن عن حفل له في العام الجديد، حيث شارك جمهوره المتابع له عبر حسابه على «إنستغرام»، بوستر الحفل الذي تبنّ منه أنه سيقام في فندق انتركونتيننتال العقبة بالأردن.

ويقام الحفل في السابع من يناير المقبل 2022. ليتاني بالتزامن مع ذكرى الميلاد ونهاية العام، فيما علق عليه قائلاً: «صرتو تعرفوا وين أول حفلة في 2022... العقبة - الأردن».