

فوز الشطي تعلن بدء مسلسلاتها «أمر إخلاء 2»



فوز الشطي

الصدفة يكتشف الأب أن لديه بيتاً قديماً كان قد أعطاه كصدقة لسائق في شركته من البدو الفقراء، فيفكر في استعادته مرة أخرى للإقامة فيه، لكنه يتعاطف مع الأسرة الفقيرة حين يتعرف على أحوالها البسيطة، وتضطرهم الظروف إلى التعايش معاً في بيت واحد، ويتشابك مصير العائلتين: أسرة «عادل» وأسرة «عمشة»، أما الجزء الثاني من «أمر إخلاء» فيشهد تطورات في الأحداث ومخاوٍر جديدة، وانضم فنانون آخرون إلى العمل بجانب كل أعضاء الفريق القديم، الذين شاركوا في ذلك الجزء أيضاً، وتتناول عدداً من القضايا المختلفة، بمشاركة أبطال الجزء الأول، بالإضافة إلى فنانين وفنانات آخرين.

نشرت الفنانة فوز الشطي صورة لها من أحد مشاهد مسلسل «أمر إخلاء 2»، وكتبت: قريباً مسلسل أمر إخلاء 2 على قناة كل العرب mbc.

يُذكر أن مسلسل «أمر إخلاء» في جزئه الأول لاقى متابعة كبيرة من قبل المشاهدين، مما شجّع فريق العمل على تصوير جزء ثانٍ منه، ودارت أحداث جزئه الأول حول تعرّض عائلة لكارثة كبيرة، وتناول المسلسل في إطار كوميدي درامي قصة رجل أعمال يُدعى «عادل»، يمتلك شركة كبيرة، ويُتهم بالسرقة والاختلاس، ويتمّ الحجز على كل أمواله، فينتقل مع عائلته إلى منزل أخي زوجته ولكن لفترة قصيرة؛ لعدم تقبّلها بقاء العائلة معهم، وعن طريق

ميريّام فارس تستعد للغناء بالأمازيغية



ميريّام فارس

بإيقاعات أمازيغية، يضم رقصاً أمازيغياً، وملابس أمازيغية. وفي السياق نفسه، أكدت المتحدثة أن اللغة الأمازيغية صعبة جداً، ما سيجعل الأغنية مزوجة بكلمات من الدارجة المغربية، حتى يسهل فهمها على الجميع. وكشفت أنه سبق لها وخاضت تجربة الغناء على المسرح باللهجة الأمازيغية. «أغنية» وأضافت: «فهمت مضمون الأغنية فقط، وخطرت ببالي هذه الفكرة، عندما كنت بمدينة الناظور، وقبل موعد الحفل بلبلة قررت أن أحفظ أغنية أمازيغية لأقدمها لجمهور هذه المدينة، الذي يتضمن نسبة كبيرة من الأمازيغ، وبعد ذلك قررت أن يتضمن البومبي القادم أغنية أمازيغية».

تستعد الفنانة اللبنانية ميريّام فارس لطرح أغنية جديدة تستخدم فيها اللغة الأمازيغية في الغناء. وكشفت خلال حديثها في أحد البرامج التلفزيونية، أنها بصدد الاستعداد لطرح أغنية جديدة، كلماتها باللغة الأمازيغية.

وقبل I1 عاماً، أصدرت ميريّام فارس، أغنية باللهجة المغربية الدارجة، اختارت لها عنوان "تلاح"، وتعني في القاموس المغربي "ابتعد عني".

وفي سياق حديثها عن إصدارها الفني الجديد، وجهت المغنية اللبنانية تحيتها لأمازيغ العالم، أيا كانت بلدانهم. وخصت بالذكر، الأمازيغ المستقرين في المملكة المغربية، والجزائر وتونس. وأردفت بالقول إنها ستطرح عملاً

«بيوت من ورق» يعيد يوسف الخال إلى الدراما المشتركة



يوسف الخال

الحب والمال والسلطة. يُذكر أن يوسف الخال أبعد نفسه في السنوات السابقة عن هذا النوع من المسلسلات، وكان قد شارك في مجموعة من المسلسلات التاريخية التي صُورت خارج لبنان، وشرح في تصريحات مقاطعة عن سبب تغيبه عن هذا النوع ذلك قبل مصالحته منذ حوالي الشهر مع المنتج صادق الصباح وزيارة الخال الشركة برفقة زوجته الفنانة نيكول سابا، حيث من المتوقع أن تستعيد الصباح التعاون مع يوسف الخال وزوجته بعد مقاطعة استمرت حوالي 4 سنوات.

يبدو أن الموسم المقبل سيعيد الممثل يوسف الخال إلى أعمال الدراما المشتركة، هذا ما أكدته معلومات خاصة عن قرب بداية تصوير مسلسل «بيوت من ورق»، كتابة الممثلة اللبنانية آية طيبة وإخراج أسامة الحمد، وسيجمع عدة وجوه لبنانية وسورية منهم النجمة سوزان نجم الدين وديمة الجندي، إضافة إلى تقاسم البطولة بين يوسف الخال وطوني عيسى واليذا خليل من لبنان.

وعلم أن المسلسل مؤلف من خمسين حلقة سيُعرض بداية على شاشة «أم بي سي4» كعرض أول، ويعرض حالات اجتماعية يومية لا تغيب عنها قصص

حياة الفهد تعلن انضمام حسن البلام لـ «سنوات الجريش»



حسن البلام

هبة حسين، ليلي السلمان، المغربية رجاء بلخير، اللبنانية ستيغاني صليبيا، ويتحدث عن حقبة زمنية قديمة زاخرة بالأحداث الشيقة. وكان آخر عمل قدمته حياة الفهد هو مسلسل (مارغريت)، الذي أنتج وعرض في عام 2021، وكتبه علي شمس ومحمد شمس، وأخرجه باسل الخطيب.

لم تكن سهلة أبداً، وإن الحروب مأساة على البشرية، فتحن الآن في نعمة وأمن وأمان نحمد الله على كل شيء، ونسال الله التوفيق لطاقم العمل.

يُذكر أن العمل فكرة حسين المهدي، وتأليف وسيناريو وحوار محمد النابلسي، وإخراج مناف عبدال، ويشاركه البطولة كل من حياة الفهد،



حياة الفهد

عن مسلسلها الجديد، ونشرت، عبر حسابها على انستغرام وحسابها الرسمي لشركة الفهد للإنتاج الفني، بوستر مسلسلها الجديد الذي حمل اسم (سنوات الجريش)، وكتبت: رحلتنا القادمة بإذن الله إلى الماضي، مسلسل سنوات الجريش، لنروي لكم قصة من الواقع، ولنقول لأبنائنا وأحفادنا إن حياة أجدادنا

أعلنت الفنانة حياة الفهد انضمام الفنان حسن البلام إلى فريق عمل المسلسل الرمضاني الجديد «سنوات الجريش»، ونشرت صورة وكتبت: نلتقي مجدداً مع النجم الجميل والمبدع دائماً الفنان حسن البلام.. تمنياتنا له بالتوفيق بإذن الله تعالى.. سنوات الجريش. وقد أعلنت الفنانة حياة الفهد مؤخراً

أحلام تحفي باليوم الوطني الإماراتي في حفل ضخم



أحلام

تعود لأحلام وهي تغني بالعربية والانكليزية والفرنسية، إذ عبر رواد الانترنت عن اعجابهم بإطلالتها وحضورها اللاف.

المناسبة، والذي حمل توقيع المصمم اللبناني العالمي زهير مراد. وتداول ناشطون عبر مواقع التواصل فيديوهات

بتقديمها أغنية بثلاث لغات لأول مرة وهي العربية، الانكليزية والفرنسية، واستطاعت أن تسرق الأضواء بفستانها في هذه

تستعد النجمة أحلام، لإحياء حفل غنائي، يوم الجمعة في الثالث من ديسمبر القادم في العاصمة أبو ظبي، وذلك بمناسبة اليوم الوطني لدولة الإمارات العربية المتحدة والذكرى الخمسين لقيام الإتحاد. وتلتقي أحلام بهذه المناسبة الوطنية، الجمهور في متحف اللوفر لتغني مجموعة من أعمالها الوطنية خاصة أن «أحلام» أولت الأغنية الوطنية مكانة عالية، وهي دائماً ما تفاجئ الجمهور بطرح أغنيات وطنية وتقديمها بكل صدق إلى بلادها.

أحلام نشرت بوستر الحفل على صفحتها الرسمية بموقع «إنستغرام» وعلقت قائلة: «احتفالاً بالعام الخمسين لدولتي الحبيبة دولة الإمارات العربية المتحدة، انتظروني في حفل غنائي في ٣ ديسمبر 2021 في متحف اللوفر أبوظبي». وكانت أحلام قد خففت الانظار في حفل افتتاح «إكسبو 2020 دبي» الذي أقيم في 30 سبتمبر الماضي،

من «عروض شاهد الأولى» على «شاهد VIP»

امراة تصنع قوى خارقة لأولادها وتسيطر عليهم

في الدراما الخليجية «جنية»



بوستر مسلسل «جنية»

يكن سهلاً فقد تطرّقت فيه إلى مواضيع جديدة، حيث تناقشت مع المنتج المنفذ للعمل باسم عبد الأمير، وكان يشاركني فكرة أننا نبحث عن فكرة مغايرة عن السائد في العمل هو من إنتاج وطبعاً كون العمل هو من إنتاج MBC. فقد كانت المجموعة هي الداعم الأول لنا، في عمل احتاج وقتاً.

أما المخرج حسين شوكت فيقول «درست في الكويت وعشت فيها، ثم تليت دراستي

شطرنج، تتحكم بهم كيفما تشاء، وهي الحرك الرئيسي لأفعالهم». وتغني على جهود المخرج حسين شوكت، الذي اهتم بتفاصيل العمل، وتختم بتوجيه تحية إلى فريق شاهد. يوضح الكاتب على الدوحان أن «هذا أول مسلسل من كتابتي بطريقة الرعب من دون أن تغيب عنه المسمة الكوميدية الطريفة، وسيقدم ضمن مواسم متتالية».

ويشير إلى أن «تنفيذ العمل لم

متسلطة هي سيدرا، إنسانة تلعب بالسحر فما الذي تتوقعه منها؟»، مردفة بالقول: «لشدة تعلقي بها صرت أمشي مشيتها، بصورة لفتت طاقم العمل، لكن لا يمكنك تخيل بشاعة هذه المرأة». وتضيف: «أحب تجسيد الشخصيات الصعبة، لأن السهل لا إبداع فيه ولا تحدّي يحمله للممثل». وتتطرق إلى تفاصيل سيدرا، بالقول «هي تعامل أولادها وكأنهم أحجار

تنطلق عبر «شاهد VIP» الدراما الخليجية «جنية» بحبكة تشويقية وأجواء من الرعب ممزجة بالكوميديا. يرصد العمل حياة شابة في مقتبل العمر أطلق عليها أهلها تسمية جنّية (ليالي دهراب)، وتكتشف سريعاً بأن لديها قوى خارقة ليست لدى الجميع. ليالي دهراب تؤكد دهراب على أن «جنية تعيش صراعاً بين العيش بطريقة عادية أو ترضى بطريقة البائسة التي فرضها عليها والداه، فألاب مدمن على شرب الخمر، والأم هي من علمت أولادها السحر وتتحكم بهم من خلاله»، مشيرة إلى أن «جنية عانت من التنمر، وكانت تطالب بتغيير اسمها».

وعن خوضها البطولة في هذا العمل، تقول «يساورني شعور غريب وجديد، فلطالما حلمت أن أقدم مثل هذا الدور وما هو بتحقيق في «جنية»، وفتقي كبيرة بالكاتب علي الدوحان وكل فريق العمل» وتردّف بالقول «تحضيرى لم يتغير، بل أحرص دوماً على دراسة الشخصية وأن أكون ملتزمة»، آمله «أن يجد العمل قبولاً من الجمهور». من جانبها، تقول غدير السبتي «أقدم شخصية سيدة