13 نجماً يتألقون في «ليلة تريو الرياض»

نجوم الغناء العربي يشعلون احتفالات رأس السنة 2022

حسين الجسمي

كبار نجوم العالم العربي في «ليلة تريو الرياض»

نجوى كرم

اشعل نجوم الغناء العربي في ليلة استقبال العام الجديد 2022 في شتائه البارد وسط اجراءات احترازية بسبب فيروس كورونا وبحضور جماهيري كبير في جميع البلدان العربية .

وشارك 13 مطرباً عربياً في احتفالات رأس السنة 2022، التي أقيمت في المملكة العربية السعودية، تحت عنوان «ليلة تريو الرياض».

أقيم الحفل الضخم، ضمن فعاليات موسم الرياض في نسخته الثالثة، على مسرح محمد عبده أرينا.

وضمت قائمة النجوم المشاركين في الحفل، أنغام من مصر، ومن السعودية محمد عبده وأصيل أبوبكر، ومن العراق وليد الشامي وماجد المهندس، ومن الكويت نبيل شعيل وعبدالله الرويشد ونوال، ومن الإمارات أحلام وعلي بن محمد، وأصالة من سوريا، وفهد الكبيسي من قطر، وأسماء لمنور من المغرب.

ليلة «تريو الرياض» انطلقت مع ظهور كل من الفنان علي بن محمد والفنان نبيل شعيل والفنانة أسماء لمنور، حيث قدم الثلاثي تريو لأغنية «أبو رأسك يا زمن»، ثم صعد على خشبة المسرح كل من الفنان فهد الكبيسي، وأصيل أبو بكر لينضمان للفنان علي بن محمد ويقدم الثلاثي أغنية «الحب اسرار»، وهي إحدى أغاني الفنان فهد الكبيسي الشهيرة.

الحفل التاريخي ظهر فيه كذلك كل من الفنان عبدالله الرويشد والفنانة نوال الكويتية والفنانة أنغام وقدم الثلاثي أغنية «الدنيا من الوله» أحد أجمل أغاني الفنان عبدالله الرويشد وتألق النجوم الثلاثة في غنائها على مسرح محمد عبده آرينا وسط استقبال كبير من الجمهور لكل مجموعة من النجوم يظهرون على المسرح.

الفنان عبدالله الرويشد انضم كذلك لكل من الفنان أصيل أبو بكر ووليد الشامي على المسرح ليطربون الجمهور بأغنية «قصر حبك»، كما ظهر كذلك كل من الفنان نبيل شعيل وماجد المهندس وفهد الكبيسي الذين قاموا بغناء أغنية «ندمان قلبي» أحد الأغاني الشهيرة للفنان نبيل شعيل، كما قامت أنغام ونوال الكويتية وماجد المهندس بتقديم أغنية «لا تهجى».

ليلة «تريو الرياض» التاريخية اجتمع فيها كذلك كل من الفنانة الإماراتية أحلام وأنغام ونوال الكويتية حيث تألق الثلاثي على المسرح في غناء أغنية حزين» أنجح أغاني الفنانة أحلام في عام 2021، وظهر كذلك كل من الفنان وليد الشامي، وأصيل أبو بكر، وعلي بن محمد لغناء أغنية «ذهب ذهب معدنك في عيني».

أصالة أطربت الجمهور عقب ظهورها على المسرح من أجل مشاركة كل من الفنان نبيل شعيل ووليد الشامي في غناء «سواها قلبي».

كما كان ظهور الفنان عبدالمجيد عبدالله في الحفل من أفضل اللحظات التي عاشها الجمهور حيث عاد الفنان السعودي الكبير لجمهوره بعد فترة طويلة من الابتعاد عن المشاركة في الحفلات الغنائية وكان استقبله حافلا منذ اللحظة الأولى لصعوده على المسرح، كما تصدر اسمه وسائل التواصل الاجتماعي في الساعات الأخيرة.

الفنان الكبير محمد عبده أشعل أيضا الحفل بظهوره ومشاركته في أكثر من أغنية مع النجوم حيث قام بغناء أغنية «أبعاد» مع كل من الفنانة أنغام و وليد الشامي، كما قدم كذلك أغنية «جيتك حبيبي» مع الفنان عبدالله الرويشد، ونبيل شعيل، كما قام بغناء أغنية «أنا حبيبي» مع أصالة وأسماء لمنور.

ونشر حساب موسم الرياض عبر منصاته على «تويتر» و«فيسبوك» لقطات من الحفل الذي أقيم مساء الجمعة، صحبها بتعليق: «لحظات الطرب في رياض تريو نايت، مع كبار مطربينا اللي أمتعونا بأصواتهم بمسرح محمد عبده أرينا في بوليفارد رياض سيتي».

كما نشر حساب موسم الرياض أيضاً جزءاً من الحفل، وأرفقه بتعليق: «ليلة صُنعت بحب، بتفصيل الطرب اللي سمعناه مع كل الحاضرين».

كما اشعل حسين الجسمي وبلقيس وإليسا حفلهم في جزيرة المارية في إمارة أبو ظبي بدولة الإمارات العربية المتحدة بمناسبة الاحتفالات الخاصة برأس السنة، وشهد الحفل حضور جماهيري كبير من قبل الجمهور في الإمارات.

وتألق حسين الجسمي خلال حفله في العاصمة الإماراتية أبو ظبي بمناسبة رأس السنة الميلادية، فالنجم الإماراتي الكبير انتظره الجمهور الذي حضر الحفل من أجل تقديم فقرته الغنائية والاستمتاع بأجمل ما غنى، وحرص حسين الجسمي في الحفل على تقديم مجموعة من أجمل أعماله في عام 2021 والتي كان من بينها أغنية «بالبنط العريض» والتي تفاعل معها الجمهور وردد كلمات الأغنية في الحفل، كما قدم كذلك النجم الإماراتي كل من أغنية «حتة من قلبي» وأغنية «ما بحبك» التي تعتبر أحد أحدث الأغاني التي طرحها مؤخرا على قناته الرسمية على «يوتيوب».

إليسا سجل صعودها على خشبة المسرح تفاعل كبير من قبل الجمهور الذي حضر الحفل والذي طلب من الفنانة اللبنانية غناء أكثر من أغنية من أعمالها الناجحة، كما تألقت إليسا في أكثر من أغنية قدمتها من بينها «يا قمر الليل»، كما قدمت أيضا أغنية «أسعد واحدة»، إليسا أبهرت الجمهور برقصها على خشبة المسرح وتألقها اللافت أثناء تقديم كافة الأغاني على مسرح الحفل، كما كان من بين الأغاني التي اشعلت بها إليسا جزيرة المارية أغنية «وحشتوني» و«يلا نغني ونسهر».

كم أشعلت بلقيس حفلها على مسرح جزيرة المارية حيث قدمت الفنانة الإماراتية مجموعة من الأغاني الناجحة لها في الفترة الأخيرة والتي حظت من خلالها بنجاح كبير، بلقيس قدمت خلال الحفل إحدى أنجح أعمالها الغنائية في عام 2021 وهي أغنية «ممكن» والتي قامت بغنائها مع النجم سيف نبيل، وردد الجمهور الكبير الذي حضر الحفل كلمات الأغنية مع الفنانة بلقيس والتي ظهرت بفستان باللون الأخضر، كما قدمت بلقيس أغنية «جبار» خلال فقرتها الغنائية.

كذلك أحيا كل من الفنانة نجوى كرم والفنان ناصيف زيتون حفل غنائي ضخم لمناسبة رأس السنة في دبي على مسرح أرينا فيستيفال.

وقد افتتح زيتون الحفل على أنغام أغنيته الجديدة «عالسريع» التي لاقت تفاعلاً كبيرا من الحضور.

كما قدم ناصيف باقة من أجمل أغنياته التي رددها معه الحضور بحماس طيلة تواجده على المسرح.

من ثم اعتلت نجوى كرم المسرح وسط حفاوة جماهيرية كبيرة، ثم وجهت رسالة حب وتهنئة لمناسبة الأعياد للحضور الذي توافد من مختلف الدول العربية.

كما قدمت باقة متنوعة من أغانيها الشهيرة التي أعتادها جمهورها في الوطن العربي لتشعل أجواء السهرة حتى منتصف الليل.

يذكر أن الحفل من تنظيم شركتي بست مومنتس وهيومانجمنت الذين نظما سلسلة من أقوى الحفلات لعام 2021.

كما أحيا فارس الغناء العربي عاصي الحلاني حفل رأس السنة 2022 في فندق "لو رويال" في العاصمة الأردنية عمان.

قدّم عاصي الحلاني خلال الحفل بمجموعة من أهم وأشهر أغنياته من بينها "بحبك وبغار" و"جن جنوني"، و"لبناني"، و"واني مارق مريت"، و"جن جنوني" التي أشعلت الأجواء.

تفاعل الجمهور مع عاصي الحلاني خلال الحفل تخطى كل التوقعات، وبعد السهرة أعرب "الفارس" عن سعادته بهذه الأمسية المميّزة، فنشر مقتطفات من السهرة وأرفقها بتعليق جاء فيه: "مقتطفات من حفل ليلة راس السنة في الأردن بداية سنة جديدة مع الجمهور الرائع في عمان الف شكر على محبتكم وضيافتكم واستقبالكم اعاده الله علكم بالخير والسعادة والفرح".

يذكر أن عاصي الحلاني كان قد أصدر ألبومه الجديد "كل الفصول" في شهر مايو الماضي، ويتضمن الألبوم 11 أغنية منوعة بين اللون المصري، اللبناني، الخليجي، البدوي والعراقي، وهي: "حبيبي، خلص بيكفي، مغروم آه مغروم، دزلي صوتك، كل الفصول، قمر يا عيني عليها، منين اجيب العذر، مجرد حلم، غدرك مستحيل، كيف انساك، بعدو قلبي".

كما أطلق عاصي أغنية "حبيبي" الديو مع نجله الوليد الحلاني على طريقة الفيديو كليب، والأغنية من كلمات نزار فرنسيس، وألحان عادل العراقي، وتوزيع طوني سابا، وإخراج احمد المنجد الذي قدم عاصي وابنه بصورة راقية جدًا مليئة بمشاعر الأبوة.

كما اختتمت نوال الزغبي عام 2021 بواحدة من أضخم السهرات الفنية في ولاية ديترويت الأمريكية.

واحتفلت نوال الزغبي مع الجاليات العربية في أميركا بحلول العام الجديد 2022 مساء 31 ديسمبر الجاري، في حفل نفذت تذاكره بالكامل قبل أيام من الموعد المحدّد له.

وقدّمت نوال الزغبي خلال الحفل مجموعة كبيرة من أغنيات أرشيفها الفني الحافل بالنجاحات، فردّد الحضور معها الكلمات تمامًا كما لو أنهم كورلا يرافقها في كل حفلاتها فحاصرتها موجات التصفيق من كل مكان طيلة السهرة.

تألقت نوال الزغبي خلال الحفل بإطلالة ملوكية في فستان طويل من اللون الأسود المرصع فبدت كعادتها بغاية الجمال والأناقة، وبعد السهرة شاركت محبّيها عبر مواقع التواصل الإجتماعي بصور من السهرة أرفقتها بتعليق جاء فيه: "شكرًا لكم على هذه الليلة المميزة".

على صعيد آخر، تواصل نوال الزغبي حصد نجاح أغنيتها الجديدة "قلبي على قلبو" كلمات أحمد ماضي وألحان زياد برجي. وتُعد هذه الأغنية الرابعة في الميني ألبوم الذي يحمل اسم "عكس الطبيعة"، وأصدرته نوال بالتعاون مع شركة "روتانا" للصوتيات والمرئيات.

كما طرحت نوال منذ أسبوعين أغنية جديدة بعنوان "نقطة انتهى"، كلمات حياة اسبر وألحان فضل سليمان وتوزيع عمر صباغ، وذلك بعد تسريب مقطع منها على مواقع التواصل الإجتماعي. والأغنية تعود إلى تسجيل قديم، حيث كانت نوال قد سجّلتها لمناسبة خاصة لكنها لم تطرحها في أيّ من ألبوماتها الماضية.

كما أشعلت الفنانة نانسي عجرم، الأجواء في الحفل الذي أقامته بمناسبة رأس السنة الميلادية في مصر، وشهد الحفل حضور جماهيري ضخم في منطقة الجلالة، ومنذ صعودها على المسرح تفاعل الجمهور معها بالهتافات والترحيب.

قدمت عجرم باقة متنوعة من أغانيها المميزة والمفضلة لدى جمهورها، منها أغنية «أه ونص» التي تألقت في غنائها والرقص على أنغامها، كما أن نانسي حرصت كذلك على تقديم مجموعة من أغاني أحدث ألبوم لها وكان من أبرزها أغنية «سلامات»، كما قدمت كل من أغنية» بدنا نولع الجو» و«هيدا أنا» و«وعد».

يذكر أنه قبل انطلاق الحفل علقت نانسي عللى المنشور الخاص بحفلها من حسابها الخاص عبر موقع التواصل الإجتماعي قائلة: «سوا نستقبل 2022 من مصر أم الدنيا».

بطولة عبدالرحمن العقل وداود حسين .. وتأليف مريم القلاف وإخراج ناصر البلوشي

أحمد السويلم : مسرحية « بالغلط » جديد « فو »

أحمد السويلم

مسرحية «بالغلط»

اطلق موقع « فو « مع بداية العام الجديد 2022 المسرحية الكوميدية « بالغلط « لتكون فاتحة الاعمال المسرحية المحلية الجديدة بالإضافة لعدد متميز من الأفلام والبرامج والمسلسلات الكويتية الجديدة .

وقال أحمد السويلم مدير إدارة العلاقات العامة في « فو « نبارك لجمهورنا الحبيب في كل مكان ، كما نشيد بالاقبال الكبير الذى يحققة موقع « فو « وايضا الدعم المتميز من قبل اجهزة الإعلام بكافة قطاعاتها المرئية والمسموعة والمقروة ومواقع التواصل على اختلافها في الكويت ودول مجلس التعاون الخليجي والعالم العربي .

وتابع السويلم أن فكرة المسرحية تدور احداثها عن مختبر في احد الدول الاوروبيه يخترعون جهاز من اجل زيادة نسبه البرودة في منطقتهم بسبب الاحتباس الحراري مما سوف يؤثر هذا الجهاز على دول الشرق الأوسط والخليج العربي ويزيد عليهم حرارة الجو وبالفعل يشتغل هذا الجهاز ولكن يشتغل بطريقه عكسية ويسقط ثلج في دول الشرق الاوسط والخليج كيف سيتعايشون سكان الخليج في الاجواء الثلجيه وهلا سينجحون الغلط في تجاوز هذا الغلط ويصلحون الحال ؟

مسرحية « بالغلط « من بطولة حشد متميز من النجوم في مقدمتهم عبدالرحمن العقل وداود حسين ومحمد العجيمي و ناصر البلوشي بالاضافة إلى كل من بدر البلوشي و عبدالله الحمادي وعبدالمحسن العمر وسعيد الملا ، تأليف الكاتبه مريم القلاف وإخراج ناصر البلوشي .

يذكر أن منصة «فو VO» الكويت حاضنةً رقمية غير ربحية تهدف إلى دعم واحتضان مختلف المواهب في الموسيقى والتمثيل والأنشطة الترفيهية. وتعمل على إيصال المواهب الشابة الى العالمية .

عبدالله السدحان ينتهي من تصوير مسلسله «أربعيني في العشرين»

عبدالله السدحان

يترقب الجمهور السعودي خاصةً والخليجي عامة عرض مسلسل «أربعيني في العشرين»، الذي يقوم ببطولته النجم الكبير عبدالله السدحان، وهو العمل الذي جرى تغيير اسمه بعدما كان يجري تصويره تحت عنوان: «نقطة ومن أول السطر»، حيث أعلن المنتج اللبناني جمال سِنان عن انتهاء تصوير العمل تماماً.

والمسلسل يطرح قصة رجل يدخل في غيبوبة لمدة 20 عاماً، فيستيقظ بجسد أربعينيّ وعقل عشرينيّ، وتبدأ هنا الحكاية وأحداث العمل وتبدأ الصراعات.

المسلسل إخراج إيلي حبيب، والعمل اجتماعيّ كوميديّ، من بطولة الفنان عبد الله السدحان، أحمد شعيب، مها عبد الله، شيماء سبت، مريم الغامدي، إسراء عزيز، رنا جبران، بندر باجبع، ندى توحيد، عبد الكريم محمد، تركي الشدادي وآخرين.