

ورأى حاتم بأن زعيم هو

صوت جميل ومتكامل، مثنيا

أما هيا حازم، فقد أثنت رحمة على طلتها وإحساسها،واعتبر

أنها قدمت أغنية تناسب

صوتها متوقِعاً أن يحبها

الناس صوتا وكشخصية، ولفت سيف إلى أن هيا

ستكبر وتنضّج في البرنامج

وتتطور موهبتها. أما آخر

المشتركين فكان سليم سالم،

عل ثقته بنفسه.

$^{\circ}$ IRAQ IDOL $^{\circ}$ مشتركاً يتنافسون في أولى العروض المباشرة من .. وانتهاء مسيرة اثنين منهم

15 مشتركاً من المناطق والمحافظات العراقسة المختلفة، تأهلوا إلى العرض المباشر الأول من برنامج "MBC على "MBC العراق". مشتركون قطع بعضهم مسافات بعيدة من أجل المشاركة في البرنامج، وتحقيق حلمهم الفنى وسعيا وراء الفوز باللقب، وبالتالي الحصول على عقد إنتاج مع شركة ً"بلاتينوم ريكوردز' لتسجيل أغنيتين وتصوير إحداهما على طريقة الفيديو

وكما كانت ميس عنبر حاضرة في تجارب الأداء، تعطي معنويات للمشتركين قبيل دخولهم للامتحان أمام اللجنة وإثر خروجهم، فقد كانت موجودة أيضا فى العرض المباشر الأول، لتستقبلهم وترحب باللجنة الثلاثية المؤلفة من حاتم العراقي، رحمة رياض وسيف نبيل. ورافق مهند المرسومي المشتركين من الكواليس، قبيل ظهورهم على المسرح.

وكشفت عنبر أن نهاية اثسنسين مسن المشسسركين لحصولهما على أقل نسبة تصويت من الجمهور، مشيرة إلى أن التصويت متاح عبر رسائل نصية على أرقام مخصصة للبلدان، سی تطبیق MBC VOTE. وبالقعل، وقف ثلاثة مشتركين حصلوا على أقل نسبة تُصويت في دائرةً الخطر، وهم محمد المسار، زهور حكيم، وسليم سالم،



التراثي للمنطقة الغربية، على بدر، وكانت راضية

حداً. فيما طالب سيف نبيل

المشتركين تقديم ليس أفضل

ما لديهم فقط، بل أكثر من

ثم أعلنت عنبر أن محمد المسار وزهور حكيم، هما اللذين سينتهي مشوارهما فى البرنامج، وأن سليم سالم سينضم إلى زملائه

في بداية الحلقة، اعتبر حاتم العراقي أن المشتركين الذين تأهلوا إلى مرحلة العروض المباشرة يتمتعون بمستوى فني عال، مشيراً "أننا سهرنا لاختيار الأفضل"، متمنياً "أن يكوتوا متميزين في الحلقات، كما وأثنت رحمة على بساطة نعوّل عليهم". وأكدت رحمة رياض إلى "حرصنا على التنوع في اختيار ألوان المشتركين، وتعزيز الحضور النسائي في البرنامج مشيرة إلى أنها تابعت البروفات مع الملحن والمدرب

فَى اخْتِياراْته لأحقاً، واكْتفَى سيُّف بالقول "أننى شممت وكانت البداية مع علي السلام الذي يتخذ من الموسيقي أسلوب حياة، رائحة الأنبار بصوتك"، وأثنت رحمة على اختيار وأثنى سيف على أدائه، المشترك أغنية من تراث منطقته في البداية". وعلقت رحمة بالقول أن المشترك أجاد متوقعة أن يكون القادم أفضل، ووصفه حاتم بالشيء الجميل.

أما عفراء سلطان، فأشاد سيف بغنائها وتمنى لها التوفيق في المراحل القادمة، وعلقت رحمة بالقول: "أبدعت"، وأثنى حاتم على محمد المسار في الغناء، لكن حاتم توقف عند الارتباك الهدوء الدي أظهرته في الذي وقع فيه، بينما قال أدائها. وحينما غنى علاءً الفرطوسي، توجهت رحمة سيف أنه فخور لاختياره بالشكر إلى الملحن والموزع بين المشتركين الذين وصلوا على بدر لاختياره الأغنية إلى العروض المباشرة. والموال المناسبين لصوته. وغنى عمر الدليمي اللون

وأشار سِيف إلى أن علاء بدا مسيطراً منذ البداية، وكان واعتبر حاتم بأن أهل هذه المنطقة يغنون التراث ملكاً على المسرح. بالفطرة، وطالبه بأن ينوع أما أحمد طوبان الذي مثل

العراق في رياضة الألعاب المائية وحصل على أوسمة ذهبية فيها، فهو يطمح إلى أن يمثل بلده أيضاً في محال الفن، وتوجه حاتم له بالقول أن "غناءك لا غيار عليه"، وقال سيف أن "وجهة نظري لمسمى سوبر ستار تنسجم معك، وإذا استمريت على المثابرة فأنت مشروع نجم وأشارت رحمة إلى أن أحمد هو من الأصوات المميزة. وغنى بدر باسم، لللَّفْت اللجنة بأدائه وصوته، ما جعل سيف يقول أن الثقة والصوت يجتمعان فيه بشكل مميز، في وقت علقت

رحمة بالقول أن "كل حلياتك وغناءك جميل دخل قلوبنا". في مكانها"، وتوجهت أما نور العبد الله، التي وجدت في المطبخ ملاذها في بالشكر إلى الفرقة الموسيقية الغربة، واكتشفت صوتها فيه، فأجادت الغناء، وأشادت وأثنت رحمة على أداء زهور

لحنه التحكيم

بقيادة جورج قزي.

القول بأنه كان خائفاً عليه

من العروض المباشرة، لكنه

اليوم مطمئن، وأشار حاتم

إلى أن "إحساسك عال،

رحمة بمقدراتها الصوتية، حكيم، لكن حاتم وسيف علقا وأعرب سيف عن ثقته بأنها على مخارج الحروف عندها. ستقدم في الأسابيع القادمة أما همام صباح، فحصد لوحاتُ غَنَّائية مميزَّة. إعجاب اللجنة بغنائه، وقال حاتم أن "الأغنية كبيرة وقدمت وردة الحنين أغنيتها على المسرح، لتثني وغنيتها بشكل جميل، وأنت اللجنة على أدائها وتعتبرها منافس قوي"، بينما رأى من المواهب القادرة على سيف أن المشترك يحفظ الأغنية جيداً، لكن لم يترك المنافسة في العروض المقبلة. أما زعيم أركان، مساحة للارتجال المطلوب". فحصد تهنئة من سيف على وأطل محمد الجاسم ليجيد الغناء، ويدفع سيف إلى الإطلالة الجميلة التي تميز

بها، واعتبرت رحمة أنه نجح

فى وضع بصمته الخاصة

في الغناء مشيدة بالتناغم

بينه وبين الفرقة الموسيقية.

عبدالجيد عبدالله يعود بحفلة «ليلة العودة»

عبدالمجيد عبدالله

الـذي يجمع بـين الغناء " والرقيص على المسرح، وتمكن من إشعال المسرح بغنائه، واعتبر سيف أنِّ الاختلاف بقلق أحيانا، "لكنك قاب قوسين وأدنى من النجومية".

بعد ذلك، انضم المشتركون جميعاً إلى المسرح، بانتظار الإعلان عن نتيجة التصويت. ولم تتأخر حتى أعلنت ميس عنبر أن المشتركون الثلاثة الذين سيقفون في دائرة الخطر هم محمد المسار، زهور حكيم وسليم سالم، ثم أشارت إلى أن المشترك الأخير سيعود لينضم إلى زملائه، لتنتهى بالتالي رحلة المشتركين الآخرين في

IRAQ" برنامج IDÖL- محبوب العراق" على "MBC الغراق"، كل ليلة جمِعة في تمام الساعة 10 ليلا بتوقيت بغداد.

تقييم المشاركين وتدريباتهم مع الدرب والملحن علي بدر، في "عراق آيدول إكسترا"، على "شاهد المفتوحة"، كل

دارة الملك عبدالعزيز تبدأ في توثيق مسيرة عبدالله السدحان

شرعت دارة الملك عبدالعزين أرشيف دارة الملك عبدالعن في جمع المعلومات عن الفنّان السعودي عبد الله السدحان تمهيدا لعملية توثيق مسيرته الفنية والإبداعية، حيث إن البدارة تحرص على القيام بخدمة تاريخ وجغرافية وآداب وتراث المملكة العربية السعودية، والدول العربية، والدول الإسلامية بصفة عامة، والمحافظة على مصادر

> تاريخ المملكة وجمعه. من جهته كشف الفنان عبدالله السدحان عن توثيق مسيرته في أرشيف دارة الملك عبدالعزيز، ونشر السدحان عددا من الصور على صفحته في "إنستغرام"، وعلق عليها: "لقاء أتحدث فيه عن مسيرتي الفنية وحياتي الاجتماعية منذعمر 4 سنوات إلى يومنا هذا ليتم توثيقه في

يُذكر أن آخر عمل صوّره عنوان "أربعيني في العشرين"، ويعرض حالياً

على قناة mbc. ويدور العمل الكوميدي الاجتماعي حول قصة رجل يدخل فى غيبوبة لمدة 20 عاماً، ويستيقظ بجسد أربعيني، وعقل عشريني، فيدخل فى صراعات متنوعة، من إخراج إيلي حبيب، وبطولة الفنان عبدالله السدحان، وأحمد شعيب، ومها عبدالله، وشيماء سبت، ومريم الغامدي، وإسراء عزيز، ورنا جبران، وبندر باجبع، وندى توحيد، وعبدالكريم محمد، وتركي الشـدادي، إضافة إلى آخرين، ويقع في 30 حلقة.



عبدالله السدحان

السدحان مسلسلٌ حمل

بشرى عضو لجنة تحكيم مهرجان «جمعية الفيلم»

عبر فيديو نشرته النجمة بشرى على حسابها على خاصيةً التقصص المصورة «انستا انستغرام»، كشفت عن اختيارها ضمن أعضاء لجنة تحكيم مهرجان «جمعية الفيلم» المصري. وعبرت بشرى على هذا

الاختيار عن سعادتها الغامرة بهذا الاختيار خاصة أنها ضمن كوكبة من الأساتذة الكبار الذين كان لهم فضل في بدايات ظهورها في السينما والدراما، بألإضافة لصديقتها نيللي كريم. وأشهادت بسرى بمهرجان جمعية الفيلم السذي يسعد مسن أقسد.

أكثر من 47 عاماً. وقالت بشرى تعليقاً على هذا الاختيار: «تم اختياري في لجنة جمعية الفيلم لكي

نشاهد الأفلام التي المهرجانات الفنية منذ سنتناقش حولها ونبدي رأينافي صناعتهافنيا... بالفعل سعيدة جدا بهذا الاختيار وبأني أصغر عضو في هذة اللجنة

التي تضم (فطاحل السينما)».

بشری

عبد السميع المصور السينمائي وسمير فريد وسامي السلموني وأكملت بسرى: النباقد السينمائي «هذه الجمعية أنشئت من حوالي 47 سنة، الكبير». وتابعت: والتى أنشأها محمود «يجلس بجواري حاليا

أستاذ محمود عبد السميع وأستاذ عادل الأعصر الذي قدمنى من خلال مسلسل العمة نور وقده قبلى أيضا نيللى كريم وغادة عادل وأحمد الفيشاوي مع النجمة الكبيرة فاتن حمامة، وأستاذ بشير الديك أيضا بجواري.. بالإضافة لأستاذ محمد آبو سيف». يشار إلى أن بشرى

تنتظر عرض فيلمها الجديد «معالى ماما» مع محمود الليثي، وشيماء سيف، ونور قدري، وسامي مغاوري وغيرهم نخبة من النجوم، بالإضافة لجموعة من الفنانين الشباب، كما شاركت بشرى أيضاً في الموسم الرمضاني الماضي من خلال مسلسل «الاختيار 2» وحصدت عليه ردود أفعال إيجابية.

كشف رئيس الهيئة العامة للترفيه، تركى الشيخ، عن الحفلة الغنائية المرتقبة تحت عنوان «ليلة العودة» وكتب في تغريدة عبر حسابه في «تويتر» أنه تم إقناع الفنان عبدالمجيد عبدالله بإحياء حفلة مصاحبة لـ موسـم في الوقت نفسه، ذكر الحساب

الرسمى لروتانا عن بيع تذاكر حفلة الفنان عبدالمجيد عبدالله بعد ربع ساعة من طرحها، والتي تأتى بعد غياب دام سنوات، وستكون يـوم 28 ينايـر

ونشتر حساب موسم الرياض على «تويتر» مقطع فيديو تحدث فيه الفنان لجمهوره قائلاً «جمهوري ولهان عليكم، ومشتاق لكل شي يجمعني فيكم،

تقول إنّ الأمنيات قريبة، والأحلام تتحقق، والفرحجاي، والوعد يوم 28 يناير، بليلة راح تكتمل فيها فرحتى بلقاكم، صحيح أني ظنيت أن عودتي للحفلات بسبب ظرقي الصحي صعبة، والحياة تكسرنا أحيانا، بس الحمد لله والشكرر لأبو ناصر اللي قواني، وأبوفواز اللَّي حمسني، وموسم الرياض اللي محتضني، ولكل المحبين، ولجمهوري حياكم الله، أنا وفنتى يذكر أن عبد المجيد كان قد شارك في

واحشني المسرح والفرقة، البروفات والأغاني، تصفيقكم وحماسكم، والقصة

رياض تريو نايت ليلة رأس السنة إلى جانب مجموعة كبيرة من كبار النجوم من السعودية والعالم العربي.

أصالة تحيى حفلا غنائيا في موسم الرياض 26 يناير الجاري

تستعد النجمة أصالة نصرى، لإحياء حفلا غنائيا في المملكة العربية السعودية ضمن حفلات موسم الرياض، ويشاركها في الحفل الفنان عايض، وذلك يوم الأربعاء الموافق 26 من شهر يناير الجاري، وتقدم خلاله باقة مميزة من أشهر أغنياتها. وكانت النجمة أصالة قد طرحت أغنيتها الجديدة «أنا دخيل الله»، والأغنية من ألبومها الخليجي الجديد وهو مينى ألبوم بعنوان «لا تشك للناس»، ويتضمن العمل أربع أغان متنوعة من ألحان الموسيقار دكتور طلال، وأغنية «لا تُشك للناس» كلمات كريم العراقي وتوزيع يحيى الموجى، «أنا دخيل الله» كلمات

سعود البابطين، وتوزيع ميثم علاء

فيصل بن تركي بن عبد الله وتوزيع موسیقی حسام کامل، «یا شایفین أنفو سكم» كلمات عبد الله بودله وتوزيع سيروس. وأكدت أصالة أن ألبومها الجديد هو عمل استثنائي لحرصها الدائم على تقديم فن طربي يحمل فكر موسيقي متطور، مؤكدة شعورها بالفخر لهذا

الدين، «سلطان المحية» كلمات الأمير

وكشفت أصالة عن تفاؤلها الشديد بأغانى المينى ألبوم «لا تشك للناس»، مشيرةً أن كلَّ أغنية تحمل فكرة جديدة وقيمة فنية متميزة، ووجهت أصالة التحية إلى جميع الذين شاركوا بهذا العمل، وتمنت أن ينال الفيديو كليب وأغانى الألبوم إعجاب الجمهور.