

عبدالله الرويشد وأحلام يوجهان رسائل حب إلى السعودية والكويت في «موسم الرياض»

السعودية للكويت والعكس صحيح». وتوجه عبد الله الرويشد برسالة حب إلى الملكة بمناسبة «يوم التأسيس السعودي» قائلا: «هذا اليوم فخر لنا كخليجين وكويتيين .. نحن نتمنى دوماً للمملكة العربية السعودية التقدم وهي تتنمي من رب العالمين أن يحفظ خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز، وولي عهده الأمير محمد بن سلمان، وشكراً للقائمين على هذا اليوم السعيد». وعن مشاركته في «جلسات العاذرية» وطابعها، كشف عبد الله الرويشد: «أنا بطبعي من عشاق البر .. والبر في الملكة وخاصة العاذرية عندما تشاهده من خلال التلفاز تنبه .. لكني عندما شاهدته على أرض الواقع بهرت أكثر، وكل الخناء إلى المستشار الذي وضع النقاط على الحروف وجعل من العاذرية واجهة ترفيهية جميلة ضمن فعاليات موسم الرياض».

منفردة أو دويتو مع أحلام ، كان له أيضاً لقاء جمعه مع الإعلاميين وجه من خلاله رسائل حب إلى الملكة العربية السعودية ووطنه الكويت فأجاب عن سؤال يتعلق بمشاعره حول حفله القادم يوم 25 فبراير الذي سيشارك به في موسم الرياض تحت عنوان «ليلة في حب الكويت» بمناسبة عيدها الوطني، قائلا: «أنا سعيد وممتن للمملكة ، ونوهت على هذا الأمر عندما ذكرت أنه من سنوات، قال رحمة الله عليه الملك فهد بن عبد العزيز إن السعودية والكويت هما بلد واحد، لذلك أن نحتفل بالكويت في السعودية هذا شرف عظيم .. وأنا ممتن أن المستشار تركي آل الشيخ بادر لهذا الموضوع، كما أن سالم الهندي نجح في جميع الفنانين الكويتيين (أنا ونوال الكويتية ونبيل شعليل ومطرف المطرف ومساعد البلوشي) في ليلة واحدة رغم أننا لم نجتمع سوياً، وهذا إن دل فهو يدل على محبة الملكة العربية



عبدالله الرويشد وأحلام

التراب» وغيرها لكن لم يسعفها الوقت لتقديم كل ما اختاره. أما المطرب عبد الله الرويشد فقبل أن يختتم الحفل ويمتدح الحضور بأغانيه سواء التي غناها

وكشفت أحلام أن زوجها مبارك الذي حضر معها بروفات حفلها اختار بعض الأغاني التي يحبها كي تغنيها في الحفل، مثل «صابني في الهوا» و«من بعد مزح ولعب» و«ابن

» النجاح هو دائما هدفي، فابحث عن تقديم الأفضل وأكون في مكان أفضل وتكون كل سنة أجمل من التي مضت، والحمد لله أنني أرى نجاحاتي أمام عيني.

أكدت أحلام محبتها لها، وتوجهت من خلال أهل الإعلام بالشكر لكل الفنانين والأصدقاء الذين هناها بعيد ميلادها مجيبة على سؤال يتعلق بأهدافها في المرحلة القادمة ، قائلة

المطربة أحلام في بداية فقرتها الغنائية خاطبت الحضور قائلة: «أحب أن أشركم على حضوركم.. واليوم كلهم يقولون لي الجو بارد، لكنني أريد عليلاً ورائعاً.. وبوجودكم راح تدفوننا بمحبتكم بالتأكيد، أشكر المستشار تركي آل الشيخ و«هيئة الترفيه» على هذا الجهد الجبار وهذا المكان الرائع، كما أشكر «عرب الفن» سالم الهندي وكل طاقمه في روتانا على مجهودهم ، وبإذن الله تكون السهرة حلوة». بعد انتهاء فقرتها التقت سالم الهندي مع أهل الإعلام والسوشيال ميديا الذين انضموا على فقرتها الغنائية شاكرين لها على هديتها التي قدمتها في الجلسة وهي أحد روائع نجاة الصغيرة، وهنا أوضحت أحلام أنها أيضا كانت قد جهزت أكثر من أغنية لتقديمها في الجلسة لعدد من العمالة مثل أغنية «غيلي» ، وأغنية «سألوني الناس» لكن الوقت لم يسمح بتقديمهم. وعن غنائها لنجاة

في واحدة من أبرز «جلسات العاذرية» بنكهة الطرب الخليجي الأصيل، قدمتها «الهيئة العامة للترفيه السعودية»، من إشراف وتنظيم «روتانا للصوتيات والمرئيات»، ضمن فعاليات «موسم الرياض»، نجح «سفير الأغنية الكويتية» عبد الله الرويشد و«فنانة العرب» أحلام الشامي مجتمعين في إعادة الزمن الجميل لكل من حضر وتابع الحفل. وقدم النجمان معا دويتو لأعمال تركت أثرها في ذاكرة الأغنية الخليجية مثل «ما قلبي» و«أكثر من أول أحبك» و«رحلتي». ولم يغب عن جلسة العاذرية التي جمعت أحلام وعبد الله الرويشد ذلك الاحترام والتقدير بينهما، وهو ما ترجمه لقاؤهما سواء أثناء البروفات التي سبقت الحفل، أو عند التقاطهما في الكواليس الصور التذكارية مع سالم الهندي الرئيس التنفيذي لشركة روتانا للصوتيات والمرئيات الذي كان حاضرا في استقبالهما بالعاذرية من البداية وحتى النهاية .

«بنت السما» هدية أصالة للكويت يوم الاستقلال



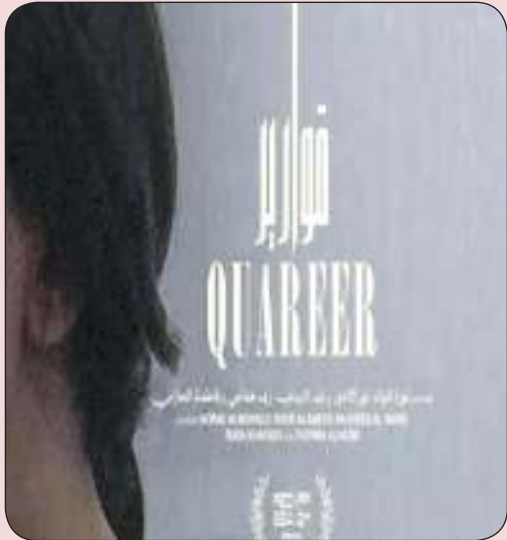
أصالة

راكن، توزيع: براك المطوع. وسبق أن قدمت أصالة أغنياتها الأخيرة «تقول تبغاني» كهدية لزوجها الشاعر العراقي فائق حسن بمناسبة أول يوم للحب يمر بهما بعد زواجهما، ونصحت كل متابعيها باختيار نفس الهدية لتقديمها لمحبيهم.

الأغنية الجديدة من كلمات الأمير بدر بن محمد، وألحان بندر سعد، وتوزيع عصام الشرايطي، وقامت أصالة بأدائها إلى زوجها الشاعر فائق حسن، برسالة عبر حسابها بموقع انستغرام قالت فيها: بشهر الحب هدية لكل عاشق يهديها لحبيبه وأنا كمان يهديها لحبيبي لأبي لنور عيوني ورفيقي فائق.

استبقت الفنانة أصالة نصري احتفال الكويت بيوم الاستقلال المرتقب الجمعة المقبلة 25 فبراير، وقدمت هديتها أغنية «بنت السما» مع تغريدة تضمنت أمنيات للكويت وحكامها وأهلها بالأمن والخير والاستقرار. أصالة قدمت الأغنية عبر حسابها بموقع تويتر وعلقت على التغريدة قائلة: كل سنة والكويت الأصالة والحضارة الحاضرة الآمنة بخير وبمقدم دائم وأمان واستقرار.. حفظ الله شيوخها الطيبين وشعبها المنقذ الراقي وكل من اختارها سكن ووطن.. كل عام وكونيتنا الحبيبة بألف خير. أغنية «بنت السما» لأصالة نصري، من كلمات: فيصل الفيكاوي، ألحان:

فيلم «قوارير» السعودي ينافس في مهرجان أسوان



بوستر الفيلم السعودي «قوارير»

ليست فقط تصف ذواتهن الداخلية، ولكن أيضا المظهر الجسدي للمرأة من خلال ربط منحنيات القارورة بجسم المرأة فتناول الفيلم على عكس الوصف مدى قوتهن وتغلبن على الكثير من المواقف الحياتية الصعبة خاصة في المجتمع العربي.

وقد شارك الفيلم مؤخرًا بالدورة الأولى من مهرجان البحر الأحمر السينمائي الدولي، وتم تسمية الفيلم بـ «قوارير» لأنها استعارة عربية للمرأة من منظور اجتماعي، تشير ضمناً إلى كونها ضعيفة وقابلة للكسر بسهولة بسبب مشاعرها وحناؤها وقوتها أيضا، وهذه الاستعارة

نافس الفيلم السعودي قوارير في مسابقة الأفلام الطويلة ضمن فعاليات الدورة السادسة من مهرجان أسوان لأفلام المرأة، والذي يُقام في الفترة ما بين 23 وحتى 28 فبراير، الفيلم من إخراج 5 مخرجات سعوديات وهن رغيد النهدي، ونورة المولد، وربي خفاجي، وفاطمة الحازمي، ونور الأمير. وي طرح فيلم قوارير خمس قصص لبطلات، يحاظرن بحياتهن في مواجهة التحديات التي تواجههن في مجتمعين المحافظ مثل قوانين الوصاية، وتخلي الآباء، والزواج بالإكراه، وترمل النساء والاعتداء الجنسي، يقوم بطولته الفيلم الممثلات سلوى أحمد، ومنال أحمد، وخيرية أبو لبن، ورغد بالشرم، في فؤاد، إنتاج مساعد لجين باخشوين، إنتاج رغيد النهدي، وسارة مسفر.

نبيل شعليل يشوق الجمهور لحفله مع محمد عبده في ختام جلسات العاذرية



محمد عبده



نبيل شعليل

مواقع التواصل الاجتماعي. وكانت النجمة أحلام والنجم محمد عبده والنجم نبيل شعليل، وذلك يوم الخميس المقبل الموافق 24 فبراير ومن المقرر أن يبدأ فتح باب حجز التذاكر اليوم في تمام السادسة مساءً. وكشف موسم الرياض عن تفاصيل الحفل الذي تتولى تنظيمه والإشراف عليه شركة روتانا، وكتب الحساب: «ليلة خميس .. تختتم فيها جلسات العاذرية» الطربية.. مع فنان العرب محمد عبده، والفنان نبيل شعليل يوم 24 فبراير.. تبدأ الحجوزات الساعة 6 مساءً .. فعل

التنبهات من الحين». من جانبه عبر النجم نبيل شعليل عن مدى حماسه للحفل المنتظر وكتب في تغريدة نشرها على تويتر: «لي الفخر والاعتزاز أن أشارك فنان العرب فنان الأجيال المبدع بو عبد الرحمن محمد عبده في ليلة من أجمل الليالي.. الخميس 24 فبراير ختام جلسات العاذرية». وتفاعل عدد كبير من الجمهور مع الإعلان عن الحفل الجديد المنتظر، وعبروا عن مدى تشوقهم وحماسهم لحضور الحفل أو متابعته عبر وسائل الإعلام

والذي من المقرر أن يحبيه كل من النجم محمد عبده والنجم نبيل شعليل، وذلك يوم الخميس المقبل الموافق 24 فبراير ومن المقرر أن يبدأ فتح باب حجز التذاكر اليوم في تمام السادسة مساءً. وكشف موسم الرياض عن تفاصيل الحفل الذي تتولى تنظيمه والإشراف عليه شركة روتانا، وكتب الحساب: «ليلة خميس .. تختتم فيها جلسات العاذرية» الطربية.. مع فنان العرب محمد عبده، والفنان نبيل شعليل يوم 24 فبراير.. تبدأ الحجوزات الساعة 6 مساءً .. فعل

حققت جلسات العاذرية بموسم الرياض تفاعلاً ونجاحاً كبيراً منذ أن بدأت قبل أسابيع، بمشاركة قطاع كبير من نجوم الطرب ومنهم أحلام وعبد الله الرويشد وحسين الجسمي وغيرهم، ومن المقرر أن تختتم حفلات تلك الجلسات يوم الخميس المقبل بحفل ضخم كشفت الهيئة العامة للترفيه بالملكة العربية السعودية عن تفاصيله. ونشر الحساب الرسمي لموسم الرياض على مواقع التواصل الاجتماعي تفاصيل الحفل المقرر أن تختتم به جلسات العاذرية،

«من يقتل من».. مسلسل فرنسي يفضب الجزائر



مشهد من المسلسل

أطروحة من يقتل من؟ لا تزال مستمرة بقوة في وسائل إعلام الخدمة العمومية الفرنسية.. يشار إلى أن حلقات المسلسل الفرنسي القصير، تحكي قصة اختطاف تاجر أسلحة يحمل الجنسية الألمانية، والتحقيق الذي قام به ملحق السفارة الألمانية خلال مرحلة التسعينيات، التي شهدت تصاعدا للعمليات المسلحة، من قبل متطرفين في الجزائر. ويشارك في هذا المسلسل الفرنسي الذي يثير غضب الجزائري، الممثل الفرنسي من أصل جزائري دالي بن صالح، ومغني الراب المعروف في فرنسا، سفيان الزرماني وفق ما ذكرت وسائل إعلام جزائرية.

وأكدت أن «وسائل الإعلام الفرنسية التي بسطت السجاد الأحمر للجبهة الإسلامية للإنقاذ المخلة، وهو الحزب المسؤول عن وفاة ما يزيد عن 200 ألف شخص، تثبت أن

يقتل من؟».. كما أضافت أن العمل «يؤكد مرة أخرى أن وسائل الإعلام هذه لا تبأس من أمانيه في رؤية الفوضى تحط من جديد على أرض الجزائر».

وأضافت أن «هذا العمل الخيالي، وهو ليس بوحيد على شاكلته، والذي أنتجته القناة الفرنسية-الألمانية (آر تي) عن العشرية السوداء يهدف إلى تحديث أطروحة من

أثار مسلسل تلفزيوني فرنسي يعرض على قناة «آر تي» الفرنسية، ضجة في الجزائر، حيث تدور أحداثه خلال مرحلة الإرهاب التي عاشتها البلاد في تسعينيات القرن الماضي. وبعيدت الحلقة الأولى من المسلسل تحت عنوان «ألجي كونفيدونسيال» (الجزائر سري) مساء أمس الخميس، علقت وكالة الأنباء الجزائرية على العمل، معتبرة أنه خيالي ويكرس الإرادة في رؤية الفوضى تحط من جديد على الأراضي الفرنسية. كذلك، اتهمت الوكالة القنوات الفرنسية بالاستمرار في استقبال ممثلين عن حركة رشاد المعارضة والتي صنفها الجزائر حركة إرهابية.