

شيرين عبد الوهاب تطرب الجمهور الكويتي بأجمل أغانيها



شيرين خلال الحفل

ووصلت شيرين عبد الوهاب إلى مدينة الكويت مساء الأربعاء استعداداً لإقامة حفلها الضخم الذي أعلنت عنه منذ عدة أيام؛ حيث نشرت تغريدة قبل الحفل بأيام وقالت "جاهزين يا أهل الكويت وحشوتوني جداً أن شاء الله هكون معاكم يوم ١١ - ٣ في الكويت الحبيبة"، وهي التغريدة التي لاقت تفاعل كبير وترحيب من الجمهور الكويتي والعربي، حيث طلب منها جمهورها في كل أنحاء الوطن العربي أن تمتعهم بفنّها في حفلات مميزة مثل حفلها الذي ستقدمه في الكويت. شيرين تعيش حالياً حالة من النجاح الكبير والنشاط الفني المميز وهو ما زاد من سعادة جمهورها ومحبيها، وتستعد شيرين للعديد من المفاجآت الفنية سوف تعلن عنها خلال الأسابيع القادمة.

حرص عدد كبير من الجمهور العربي من مختلف الجنسيات على حضور حفل النجمة شيرين عبد الوهاب بالعاصمة الكويتية، والذي رفع لافتة كامل العدد، وتواجد الجمهور الذي لم يجد تذاكر خارج البوابات الرئيسية وتفاعل الجمهور معها بشكل استثنائي. ظهرت شيرين بكامل لياقتها وخفة دمها وحرصت على توجيه رسالة الحضور بطريقتها العفوية وقالت: "وحشوتوني حباب قلبي، الدنيا من غيركوا وحشة وانتوا أغلى الناس، ولله عاوزين أغنيات حزينة بتفكرني بابام وحشة، وميبقاش قلبكوا اسود، وتقريبا كلنا هيجيلنا كورونا بسبب الزحمة".

وبدأت شيرين حفلها بأغنية "مش عاوزة غيرك انت"، وتوالى الأغنيات التي بلغت ما يزيد على 15 أغنية.

عبدالله الرويشد ونوال الزغبى وبلدرنوري يشعلون حفلهم بمهرجان فبراير الكويت



نوال الزغبى تتألق في مهرجان فبراير الكويت



عبدالله الرويشد

تغني أغنياتها الشهيرة «علي دلوعنا» لتغير كلماتها وتقول: «وحبيبي كويتي اللون»، بينما هتفت كذلك باسم دولة الكويت أثناء وجودها على المسرح ليردد الجمهور الهتاف معها وسط تفاعل كبير منهم. كما تألق بدر نوري في الحفل منذ اللحظة الأولى لصعوده على خشبة المسرح وقدم باقة من أجمل الأغاني من بينها رائعة الفنان الكبير عبد الكريم عبدالقادر «ما أصعبك»، ويأتي ظهور الفنان بدر نوري في الحفل ضمن المبادرة التي أقامتها إدارة مهرجان فبراير الكويت للعودة دعماً للفنانين الكويتيين. مهرجان فبراير الكويت للعودة 2022 تم الكشف عن حفلاته

تغني أغنياتها الشهيرة «علي دلوعنا» لتغير كلماتها وتقول: «وحبيبي كويتي اللون»، بينما هتفت كذلك باسم دولة الكويت أثناء وجودها على المسرح ليردد الجمهور الهتاف معها وسط تفاعل كبير منهم. كما تألق بدر نوري في الحفل منذ اللحظة الأولى لصعوده على خشبة المسرح وقدم باقة من أجمل الأغاني من بينها رائعة الفنان الكبير عبد الكريم عبدالقادر «ما أصعبك»، ويأتي ظهور الفنان بدر نوري في الحفل ضمن المبادرة التي أقامتها إدارة مهرجان فبراير الكويت للعودة دعماً للفنانين الكويتيين. مهرجان فبراير الكويت للعودة 2022 تم الكشف عن حفلاته

قدم كذلك خلال الحفل أكثر من أغنية من بينها أغنية «إلا أنتي»، و«رجعتيله». كما أشعل نوال الزغبى تألقت خلال الحفل كذلك بمجموعة من أجمل الأغاني التي قدمتها خلال مسيرتها الغنائية حيث أبهرت الجمهور الذي حضر الحفل بتقديم أغنية «غريب الرأي» ثم تألقت النجمة اللبنانية في أغنية «من حبيبي أنا» والتي قدمتها في فترة التسعينات كديو غنائي مع النجم الكبير وائل كفوري وردد الجمهور كلمات الأغنية معها.

نوال الزغبى أشعلت المسرح أيضاً في كل من أغنية «بيليلك»، و«كده باي»، كما ظهرت النجمة اللبنانية نوال الزغبى وهي

أشعل عبدالله الرويشد ونوال الزغبى وبلدرنوري كل منهما ليلة جديدة من ليالي مهرجان فبراير الكويت 2022 العود، حيث احتشد الجمهور الكويتي من أجل مشاهدة النجوم الثلاثة الذين قدموا ليلة غنائية ساهرة تصدرت اهتمام الجمهور على وسائل التواصل الاجتماعي. عبدالله الرويشد استقبله الجمهور بعد صعوده على خشبة المسرح بشكل حافل وتفاعلوا مع مجموعة كبيرة من الأغاني التي قدمها والتي من بينها أغنية «بالأحضان يا بلدي» التي حظت بتفاعل كبير من قبل الجماهير الذين رفعوا الأعلام الكويتية ورددوا كلمات الأغنية مع النجم الكبير، كما

«حضرة الموقف» و«زواج إله ربع» يعرضان على عدد كبير من المحطات العربية في رمضان



ملصق «زواج إله ربع»



ملصق «حضرة الموقف»

الكويت والعالم العربي، وهو من كتابة عبدالله الرومي وإخراج خالد جمال. هذا وقد جمع المسلسل عدد كبير من الممثلين مثل هيفاء عادل وزهرة الخرجي ومريم الصالح وعبد العزيز حداد وعبدالله التركماني وهبة الدري وليالي دهراب ونسوف العلي وكفاح الرجب ومنصور البلوشي وسارة القنذي ومحمد الدوسري. وتدور أحداث المسلسل حول مجموعة من القضايا المعاصرة التي يعاني منها العديد من الأشخاص في مجتمعاتنا العربية، وعن القرارات المهمة التي تتخذ في العديد من المواقف كما يسلط الضوء على سلبية العديد من الشخصيات في المجتمع، وكيفية التعامل معها، ومدى تأثير هذه السلبيات على حياة الكثير من الناس، بسبب عدم اتخاذ القرارات السليمة في الأوقات المناسبة.

على اهتمام العديد من المحطات العربية وبيع مسلسلاتها ودخول المنافسة بوجه المئات من الأعمال التي حضرت لهذا الموسم وتمكنها من عرض مسلسلاتها على أهم المحطات العربية والمنصات العالمية. وأضاف السيد البريجي قائلاً: «إن الهدف الرئيسي وراء شركة أبين هو تطوير صناعة الأفلام الكويتية والانتاج التلفزيوني ليتماشى مع المعايير العالمية والعربية لتتمكن من عرضه على منصات عالمية مهمة كنتفلسك و OSN و MBC. وخلال عام واحد فقط تمكنا من تحقيق الهدف. وأود أن أتوجه بالشكر إلى فريق العمل وإدارة الشركة لدعمهم المتواصل والتزامهم بإبصال الدراما الكويتية إلى العالم العربي.» هذا وقد شارك في هذا المسلسل المؤلف من ثلاثين حلقة ممثلين من

العربية السعودية والإمارات العربية المتحدة خلال شهر رمضان المبارك، خاصة أنها فترة مهمة للدراما التلفزيونية وتحظى بنسبة مشاهدة عالية. فقد بذل فريق العمل جهداً كبيراً هذا الموسم لإنتاج مسلسلات عالية الجودة من شأنها أن تعكس تطور الدراما التلفزيونية الكويتية وتلقي الضوء على الكتاب والمخرجين والممثلين الكويتيين وإيصالهم للعالم العربي.» هذا وقد تأسست شركة أبين برودكشنز عام 2021، وتمكنت خلال عام واحد من إبصال الدراما الكويتية إلى الدول العربية، مع مسلسل «بنوقيت مكة» الذي حقق أعلى نسبة مشاهدة في المملكة العربية السعودية والكويت على منصة شاهد. نظراً للجودة العالية وتقنيات التصوير المتطورة التي استخدمت، تمكنت شركة أبين من الاستحواذ

ستشارك شركة أبين برودكشنز للإنتاج الفني والمسرحي التي أسستها الشبيخة أبرار خالد الجابر العلي الصباح، خلال شهر رمضان الكريم بأكثر من عمل درامي من إنتاجها، فقد اختارت عدد من المحطات والمنصات مسلسل «حضرة الموقف» لعرضه ك مجموعة MBC ومنصة شاهد وتلفزيون الشارقة وقناة الظفرة، كما سيرعرض مسلسل آخر وهو «زواج إله ربع» على قناة السعودية sbc.

وتعليقاً على إعلان مجموعة MBC عرضها لمسلسل «حضرة الموقف» في مؤتمرها الصحفي السنوي لشهر رمضان، صرح أحمد البريجي، المدير التنفيذي لشركة أبين برودكشنز للإنتاج الفني والمسرحي: «نحن فخورون جداً بإبصال المسلسلات الكويتية إلى المحطات العربية المهمة في المملكة

من إنتاج منصة «فو» وإخراج غافل فاضل شمس جارة خالد الملا في «بيغ بوس»



المخرج غافل فاضل وفريق عمل «بيغ بوس»

جوار حفنة متميزة من النتاجات الفنية التي يظل رهانها الدائم جيل الشباب». من جانبه، قال الفنان خالد الملا عن العمل إنه «يمثل تجربة درامية متميزة، خفيفة على القلب، عبر أجواء وشخصيات وأحداث تناقش عدداً من القضايا والموضوعات الاجتماعية التي كتبت وتنقذ باحترافية عالية، بقيادة المخرج غافل فاضل وفريقه الرائع».

بدورها، أكدت المطربة شمس أنها «سعيدة بخوض هذه التجربة الدرامية التلفزيونية، حيث أجسد جارة الفنان المطرب خالد الملا، وأعمل على دعم مشاريعه، في إطار من الأحداث الكوميديّة الخفيفة». من جهته، ذكر الفنان عبدالله الطرارة وأحمد فرج وفقات سلطان ونادية كرم وعجيل الرفاعي، وعدد آخر من النجوم. المسلسل إشراف عام رازي الشطي وسند راشد. عن العمل الجديد، صرح مدير إدارة العلاقات العامة في منصة «فو» أحمد السويلم، بأن «(بيغ بوس) من نوعية المسلسلات الكوميديّة الخفيفة، حيث حكاية إنسان بسيط يرى الأمور دائماً بشكلها الطبيعي، لكنه يفاجأ دائماً بالقوانين والمنغصات التي تعترض مشاريعه وأحلامه البسيطة. حرصنا في (فو) على إنتاج هذا العمل الكوميدي الخفيف، والذي سيمثل وجبة كوميديّة خلال أمسيات شهر رمضان، حيث سيكون ضمن أعمالنا الجديدة لجمهورنا الحبيب من متابعي منصة فو وعروضها، ونحضر لوجبة رمضان سخية بالأعمال الفنية الدرامية والمنوعة».

وأضاف: «مسلسل (بيغ بوس) يأتي ضمن جديد منصة (فو) للدورة الرمضانية المقبلة، إلى

تدور الكاميرا هذه الأيام في سياق مع الزمن، من أجل إنجاز المسلسل الاجتماعي الجديد (بيغ بوس)، للحاق بالدورة الرمضانية التلفزيونية. والعمل الجديد من إنتاج منصة «فو»، بالتعاون مع عبدالله الطرارة، ومن تأليف الكاتب دخیل النيهان، ومعالجة درامية سامي العلي، وإخراج المخرج غافل فاضل.

والمسلسل بطولة حشد متميز من نجوم الوسط الفني، يتقدمهم المطرب خالد الملا، والمطربة الفنانة شمس. إضافة إلى الفنانين عبدالله الطرارة وأحمد فرج وفقات سلطان ونادية كرم وعجيل الرفاعي، وعدد آخر من النجوم. المسلسل إشراف عام رازي الشطي وسند راشد. عن العمل الجديد، صرح مدير إدارة العلاقات العامة في منصة «فو» أحمد السويلم، بأن «(بيغ بوس) من نوعية المسلسلات الكوميديّة الخفيفة، حيث حكاية إنسان بسيط يرى الأمور دائماً بشكلها الطبيعي، لكنه يفاجأ دائماً بالقوانين والمنغصات التي تعترض مشاريعه وأحلامه البسيطة. حرصنا في (فو) على إنتاج هذا العمل الكوميدي الخفيف، والذي سيمثل وجبة كوميديّة خلال أمسيات شهر رمضان، حيث سيكون ضمن أعمالنا الجديدة لجمهورنا الحبيب من متابعي منصة فو وعروضها، ونحضر لوجبة رمضان سخية بالأعمال الفنية الدرامية والمنوعة».

وأضاف: «مسلسل (بيغ بوس) يأتي ضمن جديد منصة (فو) للدورة الرمضانية المقبلة، إلى

من كلمات وألحان كريم العراقي

عايدة خالد تطرح أغنية «هنا ليل»



عايدة خالد

طرح الفنانة المغربية عايدة خالد أغنية جديدة تحمل عنوان «هنا ليل» كتب كلماتها ولحنها الشاعر كريم العراقي، ووزع موسيقاها ميثم علاء الدين، وتم تسجيلها وحضورها، ليكون هذا العمل ثاني الأعمال باللهجة العراقية والخامسة برصيدها الفني، فيما سيكون صيف العام 2022 حافلاً بالإصدارات الغنائية المتنوعة من حيث اللهجات وسيتم الكشف عنها بعد شهر رمضان.

طرح الفنانة المغربية عايدة خالد أغنية جديدة تحمل عنوان «هنا ليل» كتب كلماتها ولحنها الشاعر كريم العراقي، ووزع موسيقاها ميثم علاء الدين، وتم تسجيلها وحضورها، ليكون هذا العمل ثاني الأعمال باللهجة العراقية والخامسة برصيدها الفني، فيما سيكون صيف العام 2022 حافلاً بالإصدارات الغنائية المتنوعة من حيث اللهجات وسيتم الكشف عنها بعد شهر رمضان.