

انطلق على مسرح الدسمة ويستمر حتى 20 من الشهر الجاري

وزير «الشباب» يفتح فعاليات مهرجان أيام المسرح للشباب بدورته الـ 13

الموسى : المهرجان يبرز قدرات المشاركين من شبابنا ويصقل مواهبهم المسرحية ويقدمهم إلى الساحة الفنية

المزعل: يعد منصة تجمع المبدعين المسرحيين تحت سقف واحد



رئيس المهرجان محمد المزعل يلقي كلمته



الوزير علي الموسى يلقي كلمته

الهيئة سباقه دائماً بدعم ورعاية أبناء الكويت واحتضان طاقاتهم وتمكينهم على جميع الاصعدة

الفرق الفائزة في ختام المهرجان. وشهد حفل الافتتاح تقديم عرض مسرحي قصير وتكريم كل من الوزير الموسى ومدير عام الهيئة العامة للشباب الدكتور مشعل الشاهين الرئيس وأعضاء اللجنة الفنية المعنية باختيار العروض المسرحية المشاركة بالمهرجان.

سيكون مختلفا من حيث الفكرة وأعمال الفرق المشاركة حيث تركز فكرته الأساسية على مدى تأثير المسرح على المجتمع مشيرا إلى تكريم

وبمشاركة فرق مسرحية متميزة ودعا الجماهير للحضور والاستمتاع بالعروض المسرحية. وأضاف المزعل أن المهرجان هذا العام

ومن جانبه قال رئيس المهرجان محمد المزعل أن المهرجان يقدم العديد من العروض المسرحية ويعد منصة تجمع المبدعين المسرحيين تحت سقف واحد

بنسب الوطن وأن الهيئة سباقه دائما بدعم ورعاية الشباب واحتضان طاقاتهم وتمكينهم على جميع الاصعدة لاطلاق امكانياتهم وابداعاتهم.

إلى الساحة الفنية. وأشار إلى احتفال دولة الكويت اليوم بيوم الشباب الكويتي الذي يصادف في 13 مارس وبين أنهم ثروة الكويت وبسوادهم

والثقافية التي تحظى بأهمية لما لها من دور وأثر على الحركة الفنية الكويتية وتبرز قدرات المشاركين من الشباب الفنية وتصقل مواهبهم المسرحية وتقديمهم

افتتح وزير الأشغال العامة وزير الدولة لشؤون الشباب علي الموسى أمس الأول الأحد فعاليات مهرجان أيام المسرح للشباب بدورته الـ 13 والتي تستمر حتى الـ 20 من مارس الجاري على مسرح الدسمة. وقال الوزير الموسى في كلمة الافتتاح إن هذا المهرجان يعتبر أحد أهم الفعاليات الشبابية الفنية



عرض مسرحي



تكريم أعضاء اللجنة الفنية المعنية باختيار العروض المسرحية المشاركة

الرويشد يلتقي جمهوره في مهرجان «فبراير الكويت»



عبد الله الرويشد

ماعادني لهلي ولاني لي» أما الأغنية الثانية فعنوانها «ما تدري» هي من كلمات الشاعر أحمد الصانع، الحان عبد القادر الهدهود، توزيع بدر كرم، وتولى إخراجها المخرج بسام ترك، وتقول كلماتها: «يا كثر ما كنت أحبك، وإنت ماتدري.. أشتاق، أوله عليك~ وأكتم أسراري.. مايبك تدري بغلاك، وينكشف أمري.. حالته إنتي عشقتك، وإنت مو داري، ساعات أنزل عليك بغلاك وينكشف أمري.. مراتح~ إنتي أحبك، وإنت مو داري..» من جانبه، توجه الرويشد بالشكر إلى جمهوره مؤكدا حرصه المستمر أن يقدم لهم كل فترة ما هو جديد غنائيا وموسيقيا سواء في صورة البومات أو أغاني منفردة، مضيفا: «هذه المرة أحببت أن يكونا العملين مصورين حتى تصل معاني الكلمات واللحن بطريقة أوجز وأعمق، ويعيش المشاهد والمستمع سويا الحالة التي قدمتها في الكليبين على طريقتهما.

يحكي المطرب عبد الله الرويشد، حفلا غنائيا في مهرجان فبراير الكويت، يوم الجمعة المقبلة الموافق 18 من شهر مارس، ويشارك في الحفل المطرب مطرف المطرف، ويقدمان باقة مميزة من أغنيائهما الخليلية.

وكان المطرب عبد الله الرويشد طرح أغنيتين ببداية العام بطريقة «أوديو-فيديو» معا، حيث أصدر الأغنيتين صورتين بطريقة الفيديو كليب، الأولى بعنوان «كل ما غفت عيني» من كلمات الشاعر فهد العيبان، والحن عبد القادر الهدهود، توزيع بدر كرم، وتولى إخراجها المخرج خالد الرفاعي، وتقول كلمات الأغنية: «كل غفت عيني تهيا لي.. ملامح وجهك المسروقة من الضي.. اعذر الناس لا شافوني لحالي تشمت بي ولا ما تشمت بي.. وش اللي راح مني وش تقالي.. حبيبت خاطري لو تسمحيلي اشوي.. ايسمح كل ذكرى مرت فبالي.. عشان انسك هذا اللي طلع في أيدي.. ترى للحن أحبك و يتروالي.. لو أخليك ماراح يتغير شي.. ابي افهم أنا وياك شتالي.. أنا

شفيق السيد عمر: مؤسسة الإنتاج البرامجي تشارك في احتفالات ذكرى تأسيس الأمانة العامة لمجلس التعاون الخليجي

عمر شفيقا سيد عمر الذي يقوم به الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية في اكسيو دبي 2022 حيث سيتم تقديم اوبريت غنائي عبارة عن - ميدلي - يغطي دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية . والاوبريت يعتمد على صيغة شبابية في اعداده وانجازة وتنفيذ بمشاركة مجموعة من الاطفال من دول مجلس التعاون الخليجي الست . والعمل الجديد يرسخ قيم التعاون بين ابناء المنطقة ويؤكد على اهمية ودور المجلس وايضا الامانة العامة لدول المجلس والانجازات التي حققتها على مدى اربعة عقود من مسيرتها العامرة بالعطاء . واستطرد شفيق السيد

تلك الأنشطة سيشهدها في جناح الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية في اكسيو دبي 2022 حيث سيتم تقديم اوبريت غنائي عبارة عن - ميدلي - يغطي دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية . والاوبريت يعتمد على صيغة شبابية في اعداده وانجازة وتنفيذ بمشاركة مجموعة من الاطفال من دول مجلس التعاون الخليجي الست . والعمل الجديد يرسخ قيم التعاون بين ابناء المنطقة ويؤكد على اهمية ودور المجلس وايضا الامانة العامة لدول المجلس والانجازات التي حققتها على مدى اربعة عقود من مسيرتها العامرة بالعطاء . واستطرد شفيق السيد



شفيق السيد عمر

اهم المنصات البارزة . و سيتم اعادة الاوبريت عدة مرات خلال تلك الامسية . وقال مدير عام مؤسسة الإنتاج البرامجي المشترك الى أن الشق الثاني من

اعدت مجموعة من الأنشطة والفعاليات الاعلامية والفنية المتميزة التي تأتي بمناسبة ذكرى تأسيس الامانة العامة لدول مجلس التعاون الخليجي العربية . وتابع شفيق السيد عمر : سنطلق الاحتفالات مساء اليوم الثلاثاء الخامس عشر من مارس الجاري بالتعاون مع برج خليفة حيث سيتم عرض فني بعنوان (أنا الخليجي) عبارة عن (3) دقائق ترحل بنا في انحاء دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الست عبر قراءة فنية واعلامية تليق بالمناسبة وايضا بدول مجلس التعاون الخليجي حيث سيعرض هذا العمل الفني من خلال تلك المنصة التي باتت اليوم واحدة من

تشارك مؤسسة الإنتاج البرامجي المشترك لمجلس التعاون لدول الخليج العربية في الاحتفالات بالذكرى الـ 41 لتأسيس الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية . عبر مجموعة من الأنشطة والفعاليات التي ستقام في جناح الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية في اكسيو دبي بدولة الإمارات العربية المتحدة. وفي تصريح خاص اشار مدير عام مؤسسة الإنتاج البرامجي المشترك لمجلس التعاون لدول الخليج العربية شفيق السيد عمر إلى مؤسسة الإنتاج بوصفها البيت الاعلامي لآبناء دول مجلس التعاون

بتقنيات موسيقية تقدم للمرة الأولى

نوال تحفل بمشوارها الفني في الرياض



نوال

أعلنت النجمة نوال ، مفاجأة كبيرة لجمهورها في الرياض ، بإحيائها حفل غنائي خاص بمناسبة مرور 39 عام على مسيرتها الفنية، وكشفت نوال عن استخدام تقنيات موسيقية تقدم للمرة الأولى في الوطن العربي في الحفل. ونشرت شركة «روتانا» المنظمة للحفل، تفاصيله على حسابها بتويتر وعلقت: «بين ماضي الأمس ومستقبل الغد، رحلة فنية تاريخية لن ننسى، تعيشها قبئارة الخليج نوال الكويتية في قصة تحكيها أغان وإنجازات.. نوال الآن.. ٣٩ مارس، محمد عبدة أرينا، قريب بنعلن عن موعد طرح التذاكر». وكانت نوال قد احتفلت مؤخرا بعودتها للحفلات في الكويت بعد غياب طويل بسبب أزمة فيروس كورونا.