أصالة وماجد المهندس يشعلان حفلهما بأجمل أغانيهما

عبدالله الرويشد ومطرف المطرف مسك ختام مهرجان «فبراير الكويت»

أحيا الفنان عبدالله البروييشيد حفل ختام مهرجان فبراير الكويت 2022 العودة والذي شهد حضور جماهیري کبیر، كما شارك في إحياء الحقل الفنان مطرف المطرف.

عبدالرويشد حظم باستقبال حافل لحظة صعودها على مسرح أرينا كويت الذي احتشد الجمهور فيه من أحل تحية الفنان الكبير الذي بدأ حفله بالأغنية الوطنية «ديرة الطيبين» التى تفاعل معها الجمهور، كما تألق كذلك بأغنية «تذكرني» التي أطرب بها محبية والجمهور الذي ردد كلمات الأغنية معه.

ولم تكن هذه هي الأغنية الوحيدة التي تفاعل معها الحضور حيث تكرر الأمر في العديد من الأغاني من بينها «يا هل السامر»، وأغنية «اللي نساك أنساه»، كما أطرب الفنان الكويتي الكبير محبية بمجموعة كبيرة من أشهر أعماله الغنائية التي قدمها



بترديد كلماتها معه، كما وسط أجواء أحتفالية خلال مسيرته الطويلة. قدم النجم الكويتي أغنية كما تألق مطرف المطرف

كذلك خلال فقرته الغنائية فى ختام مهرجان فبراير الكويت حيث قدم باقة من أجمل أعماله الغنائية والتي من بينها أغنية «زينةً» التي أشعل بها المسرح وقتام الجمهور

«من لهيب الشوق»، وأيضا كل من أغنية «أنا واقف»، و»لبيه»، مطرف المطرف قدم أيضا خلال الحفل أغنية «فاقدك»، و»أبيك تمر»، كما أشعل كذلك المسرح بعزفه على العود

كبيرة من قبل الجمهور الذي حضر الحفل. وأشاد عبدالله الرويشد بمهرجان فبراير الكويت والفرصة التي أعطاها لبعض النجوم الشباب، كما عبر عن سعادته بالنجاح اللذي حققه

المهرجان ومشاركة هذا الكم الكبير من نجوم الغناء في العالم العربي خلال فعالياته . يذكر الحقل الأخير في

مهرجان فبراير الكويت للفنان عبدالله الرويشد هو الثاني له حيث شارك في حفل أول مع الفنانة

نوال الزغبي الأسبوع الماضي، كما شارك في فعالبات المهرجان مجموعة كبيرة من نجوم الغناء من بينهم الفنانة أنغام وماجد المهندس، وأصالة، ومحمد عبده، ونوال الكويتية ونبيل

مطرف المطرف في حفل مهرجان فبراير الكويت

من جانب أخر أحيت النحمة أصالة مساء الخميس الماضي حفلا غنائيًا مع النجم ماجد المهندس ضمن فعاليات مهرجان فبراير الكويت، وليلة جديدة من ليالي المهرجان التي قوبلت بحفاوة بالغة ومحبة لكل

من النجمين. في البداية أحيا الفنان مساعد البلوشي فقرة من الحفل، ثم صعدت لنجمة أصالة إلى المسرح وقدمت مجموعة من أشهر أغانيها المميزة التى تفاعل معها الجمهور بالتصفيق وترديد كلمات الأغانى، ومن بينها أغنية «اشتقت لك تحت المطر» و «سلطان المحبة» و »يا مثبت» و»جــرأة» وغيرها من الأغاني الأخرى.

كما حرص زوجها فائق حسن على مساندة زوجته بالتواجد معها في الحفل والتقاط الصور التذكارية معها ومع سالم الهندي الرئيس التنفيذي لشركة

ثم صعد بعد ذلك النجم ماجد المهندس ليقدم فقرته ويختتم تلك اللبلة الميزة بمجموعة من أحمل أغانيه وسط محييه بدولة الكويت الذين استقبلوه بسعادة غامرة، وتفاعلوا معه خلال تقديمه لأغانيه.

بمناسة فوزه بجائزة الإبداع المسرحي العربي

أيام الشارقة المسرحية تنجزكتابا عن الفنان جاسم النبهان

بمناسبة فوزه بجائزة الإبدداع المسرحي ر ـــي العربي أنجــزت أسام الشارقة المسرحية كتابأ يوثق مسيرة الفنان القدير جاسم النبهان . يتناول ويوثق مسيرته وانجازاته الفنية بالإضافة لكلمات عدد بارز من نجوم المسرح فى العالم العربي. وباتى هنذا الكتاب السذى يعتبر بمثابة الوثيقة الشاملة لمسرة هذا النجم القدير عبر المعلومات والصور النادرة وايضا الحوار

وقد قام بانجاز هذا الكتاب الزميل الناقد الفنى عبدالستار ناجى الذي كان قد انجز لايام الشارقة المسرحية مجموعة من الكتاب عن كل من الفنانيين عبدالحسين عبدالرضا

المطول الشامل والذي

يغطى رحلته الفنية على

مدى آكثر من نصف قرن

من الزمان .

وسعاد عبدالله ومحمد المنصور وابراهيم الكتاب الجديد يتكون من 160 صفحة قامت بنجاز اخراجه وطباعته إدارة المسرح في الشارقة وسيكون ضمن اصدارات أيام الشارقة في دورتها الحادية والثلاثون التي ستنطلق في الفترة من 17 – 25 مارس 2022 . وفى تصريح خاص ثمن الفنان القدير جاسم النبهان مبادرة ايام الشارقة المسرحية بتكريمه اولا وبهذا الاصدار المتميز الذي سيكون بمثابة الوثبقة للاحسال المسرحية والفنية فى العالم العربي . كما أشاد بالجهود التي بذلها الزميل الناقد الفنى عبدالستار ناجى والذى وصفه النبهان بانه احد



غلاف كتاب الفنان جاسم النبهان

برعاية الشيخ صباح الخالد وحضور وزير الإعلام

مهرجان «القرين الثقافي» الـ 27 ينطلق غداً



ينطلق مهرجان القرين الثقافي بدورته الـ 27 غدا الاثنين 21 مارس 2022 ، برعاية سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ صباح الخالد، وحضور وزير الإعلام والثقافة رئيس المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب د. حمد روح الدين، وتستمر فعالياته حتى 30 الجاري.

و يتضمن حفل افتتاح المهرجان، الذي يقام على مسرح عبدالحسين عبدالرضا في الثامنة مساء، تكريم الحائزين على جَائزتيالدولةالتقديرية والتشجيعية، وتكريم الشيخة د. سعاد الصباح

كشخصية اليوم العربي للشعر. ويتميز المهرجان السنوي بالتنوع، حيث يشتمل على فعاليات موسيقية، وفنية وأدبية، ومسرحية موسيقية، ومنها معرض مجلة العربي «وجها لـوجـه... حـوارات ملونـة»، وحفل

التدريبي الأول لمشروع بيت الموسيقي للآلات الموسيقية، وتقام الفعاليتان في متحف الفِّن الدُّديثُ. ولمتذوقيّ الشعرّ ستكون هناك احتفالية بمناسبة اليوم العربي للشعر، وأمسية نقدية لتكريم شخصية اليوم العربي للشعر د. سعاد الصباح على مسرح مكتبة الكويت

وعلى صعيد الورش ستكون هناك ورشة بعنوان «الإبداع في الخط الكوفي»، يقدمها فريد العلي وتستمر يومين في مكتبة الكويت الوطنية، أما من ناحية الجانب المسرحي فسيكون الجمهور على موعد مع عرض لمسرحية «الطابور السادس» على مسرح الدسمة، ولمحبي الفنون التشكيلية سيقام معرض القرين التشكيلي الشامل في قاعتى الفنون وأحمد العدواني ويستمر أسبوعا، وسيكون حفل الشاعر الغنائي تخريج الدفعة الأولى للموسم ساهر مسك الختام في 30 الجاري.

«أم كلثوم» على مسرح دبي أوبرا في عيد الفطر



ابرز النقاد الفنيين في

الكويت ودول مجلس

التعاون الخليجي

العربية .

تحتفي دبي أوبــرا، خلال عيد الفطر، بالتراث العريق لكوكب الشرق أم كلثوم، من خلال تقديم العرض الأول لمسرحية غنائسة تسلط الضوء على حياتها ونشأتها، وتمنح المسرحية عشاق الطرب العربي الأصيل فرصة التعرف على الفنانية التي حملت لقب سيدة الغناء العربى والهرم الرابع في عرض لآ ينسى بين 3 و 5 مايو المقبل. وتسلط مسرحية أم كلثوم الغنائية الضوء على الإرث الموسيقي العريق للفنانة التي تركتُ بصمة لا تنسي فى تاريخ الفن العربي، ونقشت صوت المرأة في وعبى العالم العربي من المحيط إلى الخليج.

وتروي المسرحية قصة حبّاةً أم كلثوم التي بدأت في دلتا النيل، في مطلع القرّن الماضي حيث أخذ إمام قرية طماى الزهايرة ابنته للغناء في أحتفالات المولد لتذهل الجمهور بصوتها. ۗ وعندما كبرت قليلاً، ألبسها والدها ملابس

صبي بدوي عند أدائها للحفلات الغنائية. ثم أخذها بعد ذلك إلى القاهرة لتطوير مسيرتها المهنية، حست سدأت بالتعاون مع مجموعة من كبار المؤلفين والمفكرين والموسيقيين و المثقفين من العصر الذهبي لمصر؛ لتقابل بعدها الشاعر أحمد رامي خريع جامعة السوربون وتبدأ قصة حبهما. وتركز المسرحية الغنائية على النجمة التي صنعت مكانتها في عالم الرجال، وتصدت للتحديات التى تواجهها باستمرار، وتغيرموسيقاهاوصورتها وأسلوبها لتصبح الأسطورة الشهيرة: أم كلثوم كوكب الشرق.

وحصدت أم كلثوم محبة الملايين، في حين نجح عشاقها بدورهم في كسب محبتها خلال فترة حياتها من خلال اهتمامهم بها وكتابتهم للأغاني، وإهدائها لها. أما أغانيها فتدور حول الحب والشوق، وأشكاله العديدة وما يرافقه من ألم وتعقيدات.

حسين الجسمي يطرح « أمي جنة »



طرح الفنان حسين الجسمي أغنية بعنوان «أمي جنية» عبر قناته على «يوتيوب»، احتفالا بمناسبة عيد الأم

أغنية «أمى جنة» من كلمات الشاعر كرار الدلفي، وتوزيع زيد عادل، وألحان حسين الجسمي، ومكساج وماستر جاسم محمد.

ومن كلمات الأغنية: «أمي جنة الله يقول. أمى علمتنى الأصول. أمى بيها الخير أشوف. أمى دنيا وبيها أطوف.

أمى ما تعرف حقد. أمى أحلى من وكانت آخر أعمال حسين الجسمى

وطرح الجسمي في فبراير الماضي أغنية «أنتى أعيادي»، من ألحانه، وكلمات الشاعر أسير الشوق، وتوزيع

أمي دكتورة ودوا. أمي أعر من الهوا.

تتر مسلسل «وسط البلد»، وهي من كلمات أيمن بهجت قمر، ألحان وتوزيع محمود طلعت.