

بمشاركة 42 لوحة لـ 30 فناناً من الخليج والدول العربية

جمعية الكاريكاتير: «القدس في قلوب الرسامين» معرض يؤكد موقف الكويت الرافض لانتهاكات الاحتلال



عدد من السفراء وجولة في اروقة المعرض



السفير الفلسطيني رامي طهوب



جانب من معرض «القدس في قلوب الرسامين»

الكويتية أن معرض (القدس في قلوب الرسامين) الذي افتتح أمس الأول الأربعاء ويستمر أربعة أيام يؤكد الموقف الكويتي تجاه ما يتعرض له الاشقاء الفلسطينيين من انتهاكات وعدوان على أرضهم المقدسة في الشهر الفضيل. وقال رئيس الجمعية محمد نلاب للصحفيين على هامش افتتاح المعرض الذي تقيمه الجمعية دعماً للقضية الفلسطينية وياتي «تلبية لصرخات

الإنسان الفلسطيني المستمرة بسبب عدم احترام العدوان الصهيوني للشهر الفضيل». وافاد أن المشاركين ساهموا بلوحات فنية تصف القضية التي كانت ولا تزال من أهم القضايا التي تتمسك بها دولة الكويت دعماً لأشقائها الفلسطينيين معرباً عن شكره لكل من ساهم بهذا المعرض بهدف دعم القضايا الإنسانية وأهمها القضية الفلسطينية استنكاراً لكل انتهاك عدواني ضد فلسطين

أكدت جمعية الكاريكاتير الفلسطينية أن معرض (القدس في قلوب الرسامين) الذي افتتح أمس الأول الأربعاء ويستمر أربعة أيام يؤكد الموقف الكويتي تجاه ما يتعرض له الاشقاء الفلسطينيين من انتهاكات وعدوان على أرضهم المقدسة في الشهر الفضيل. وقال رئيس الجمعية محمد نلاب للصحفيين على هامش افتتاح المعرض الذي تقيمه الجمعية دعماً للقضية الفلسطينية وياتي «تلبية لصرخات

أكدت جمعية الكاريكاتير الفلسطينية أن معرض (القدس في قلوب الرسامين) الذي افتتح أمس الأول الأربعاء ويستمر أربعة أيام يؤكد الموقف الكويتي تجاه ما يتعرض له الاشقاء الفلسطينيين من انتهاكات وعدوان على أرضهم المقدسة في الشهر الفضيل. وقال رئيس الجمعية محمد نلاب للصحفيين على هامش افتتاح المعرض الذي تقيمه الجمعية دعماً للقضية الفلسطينية وياتي «تلبية لصرخات

ميس حمدان تعتذر للشعب المغربي بعد اتهامها بالإساءة إليه



ميس حمدان

زلة لسان فسامحوني عليها وانتخوا حبايبي وأهلي وناسي وأنا بحبكم قوي ولفقت إلى أن البعض يحاول أن يوقع بينها وبين الجمهور المغربي، معلقة: "زلة لسان غير مقصودة ومش عارفة مين يلي قاعد مركز بالكلمة بهذه الطريقة وأحب أن يوقع بيني وبينكم وحتى ولو غير مقصودة من أحد فسامحوني أنتم حبايبي وبحبكم ويموت فيكم ومأحدث يزعل مني أبداً".

واختتمت حديثها مؤكدة أنها غلطة لغوية، وودعت الجمهور بعدم تكرارها قائلة: "ياريت هالموضوع يتنسى لأن المحبة يلي بيني وبينكم أكبر بكثير من غلطة لغوية وحفضل أعنيكم وأضبط لهجتكم قدر المستطاع".

يذكر أن الفنانة ميس حمدان تغيب عن سياق موسم دراما رمضان هذا العام، حيث لم تشارك في أي أعمال واكتفت بتقديم برنامج ساعة حظ.

وانطلق على إثر هذا الفيديو حملت انتقادات واسعة طالبت الفنانة الأردنية ميس حمدان، واعتبر البعض أن تصرفها غير لائق وغير مهني، وطالبوها بالاعتذار الفوري من المغرب والشعب المغربي. وردت ميس حمدان في

تعرضت الفنانة ميس حمدان، لانتقادات لاذعة وهجوم بسبب تعليق على اسم العاصمة المغربية أثناء برنامج المسابقات ساعة حظ، وهو ما دفعها لتصحیح الأمر والاعتذار للشعب المغربي وبدأت الأزمة مع الشعب المغربي بعد أن حاولت ميس حمدان مساعدة أحد المتسابقين في المسابقة التي تقدمها على شاشة قناة عمان، بعد أن خانته ذاكرته حول اسم العاصمة المغربية.

وجهت ميس حمدان سؤالاً إلى المتسابق ضمن فئة الجغرافيا حول اسم عاصمة دولة المغرب، وبعد أن فشل في معرفة الإجابة حاولت تبسيط الأمر له وتقريب اسمها من خلال سؤال آخر عن كيفية ربط حدائه ليجيب بصوت عال الرباط. وتداول رواد مواقع التواصل الاجتماعي في المغرب مقطع الفيديو واعتبروا أن ميس حمدان شبهت اسم عاصمة المغرب بذلك التشبيهي.

عبد الله السدحان: مسلسل «سكة سفر» يملك قصة جميلة ومميزة



عبدالله السدحان

كشف الفنان عبدالله السدحان عن سبب غيابه في الدراما الرمضانية هذا العام، واكتفائه وحضوره كضيف شرف في عملين متمثلين بـ «سكة سفر» و«سكر ساد»، مشيداً بالنصوص المتميزة في شخصيته بالعملين، وهو ما دفعه إلى المشاركة بها، بالإضافة إلى دعم النجوم الشباب بأعمالهم البطولية.

واستشهد السدحان بأعمال المسلسل السعودي الشهير «طاش ما طاش» عندما كان يحتاج إلى وقت ليسمو ويكبر ويحقق مكانة لدى المشاهد، منوها بأن حلقات ضيف الشرف يفترض أن تتكون من حلقتين، لاحقاً عن القصة التي تكون عبارة عن حلقتين متصلتين من خلال رؤية درامية، خصوصاً إذا كان ضيف الشرف متمكناً لتمنح مساحة أكبر.

وأضاف: «مسلسل سكة سفر يملك قصة جميلة ومميزة بتوريت نجوم العمل محطة بزين وفندق وسوبر مارك بفترة»، كما أشاد السدحان بالبطولة الثلاثية التي يقدمها نجوم مسلسل سكة سفر، موجها لهم النصيحة بأن يفكروا بتقديم أعمال بعيدة المدى لإبراز إبداعاتهم.

ورغم أن عبدالله السدحان شارك في الموسم الماضي بعملين: خليجي

كشف الفنان عبدالله السدحان عن سبب غيابه في الدراما الرمضانية هذا العام، واكتفائه وحضوره كضيف شرف في عملين متمثلين بـ «سكة سفر» و«سكر ساد»، مشيداً بالنصوص المتميزة في شخصيته بالعملين، وهو ما دفعه إلى المشاركة بها، بالإضافة إلى دعم النجوم الشباب بأعمالهم البطولية.

واستشهد السدحان بأعمال المسلسل السعودي الشهير «طاش ما طاش» عندما كان يحتاج إلى وقت ليسمو ويكبر ويحقق مكانة لدى المشاهد، منوها بأن حلقات ضيف الشرف يفترض أن تتكون من حلقتين، لاحقاً عن القصة التي تكون عبارة عن حلقتين متصلتين من خلال رؤية درامية، خصوصاً إذا كان ضيف الشرف متمكناً لتمنح مساحة أكبر.

وأضاف: «مسلسل سكة سفر يملك قصة جميلة ومميزة بتوريت نجوم العمل محطة بزين وفندق وسوبر مارك بفترة»، كما أشاد السدحان بالبطولة الثلاثية التي يقدمها نجوم مسلسل سكة سفر، موجها لهم النصيحة بأن يفكروا بتقديم أعمال بعيدة المدى لإبراز إبداعاتهم.

ورغم أن عبدالله السدحان شارك في الموسم الماضي بعملين: خليجي

نيقولا معوض يشارك في مهرجان كان السينمائي بفيلم «Three Thousand Years of Longing»



نيقولا معوض

العالمي جورج ميلر رح يعرض بمهرجان كان السينمائي بعد شهر... وكتير فخور اني واحد من ممثلي الفيلم يلي من بطولة ادريس اليبا وتيلدا سوينجتون، ويعتبر نيقولا هو الممثل العربي الوحيد المشارك في الفيلم ومن المقرر عرضه خلال هذا العام، الفيلم من إخراج العالمي الحاصل على الأوسكار جورج ميلر. وأعرب نيقولا معوض عن سعادته بمشاركة في مهرجان «كان» السينمائي بهذا الفيلم، حيث نشر صورة له عبر حسابه على «أنستغرام»... وعلق قائلاً «كتير سعيد انو فيلم Three Thousand Years of Longing sand Years of Longing للمخرج

العالمي جورج ميلر رح يعرض بمهرجان كان السينمائي بعد شهر... وكتير فخور اني واحد من ممثلي الفيلم يلي من بطولة ادريس اليبا وتيلدا سوينجتون، ويعتبر نيقولا هو الممثل العربي الوحيد المشارك في الفيلم ومن المقرر عرضه خلال هذا العام، الفيلم من إخراج العالمي الحاصل على الأوسكار جورج ميلر. وأعرب نيقولا معوض عن سعادته بمشاركة في مهرجان «كان» السينمائي بهذا الفيلم، حيث نشر صورة له عبر حسابه على «أنستغرام»... وعلق قائلاً «كتير سعيد انو فيلم Three Thousand Years of Longing sand Years of Longing للمخرج