



لَا تَبْرُدْ

و انا باذل الاسباب .. والله لو انها جرام
لو ان الهاقاوي تصيب و احياناً تخطبني
بيمناي و عقالى و بشماغي البسام
سريرت الدروب و طيب حظي بيارينى
و لا منة اللي لا انطلب كن عليه اعدام
تحق المنايا خير من منته فيني
تغاضيت عن كل شي ما همني .. مادام
أميّز محبيني و كاشف معاديني
رفيق لي من ضاق قلبي كما الصمام
ينظم مرور الدم داخل شراييني
و عدوبي في بطنه غل كنه حقل الغام
جعل تقصر الخطوات مابينه و بيني
نوايا قلوب الناس مثل البحر .. لطام
و لا داري بموجه على وين يرميني
تمر المواقف عاتيه .. ما تمر انسام
عسى ربى يثبت على الارض رجليني

بدر نايف الكبيه

صدوف الزمن تبرى بالإدراك بري اقلام
الى ان تصادر بعض الكبار في عيني
محتهم مثل ما تمحي التوبه الآلام
يا ربى تقوى فيني الوازع الديني
قناعاتي بهالعام ماهي بمثل العام ،
من اغراني من العام ما عاد يغرينى
لقيت الحياة دروس .. و لا الخيال او هام
يسافر بي بكيفي و احياناً يغوينى
انا ودي ان الوقت بيدي مثل الافلام
اعيد الشريط بكل لحظه تسلينى
لكنه بدين اللي عن اللي خلق مانام
إله(ن) كتب الاقدار و الرزق بسنيني
اذا مروا استبسال او مروا استرحام
اذا شاء بيلاني و اذا شاء ينجيني
سجد وجهي لعزته إذلال و استسلام
و لا غيره إليا ضقت أرفع له ايدينى
يا ربى وانا في وسط راسي كثير احلام
وانت الوحيد اللي عن الناس تغنيني

من الصفر اجبه

غرامه ربى بداخلي وانتشر بالحيل
من الصغر حبه في حشى النفس منغرسى
انا في نظر عيني حشى ماسمعت القيل
اهو حاضري ومستقبلي وباكري وامسي
جحدني مثل مايحدد الكافر التنزييل
فجعني مثل فجع الهواجيس للمسي
جرحني مثل جرح الثرى من غزير السيل
رماني مثل مايرمى بالي اللبسى
محبة ثمان سنين ضاعت بلا تحصيل
تصدق ختمها صاحبى يوم قال : انسى ؟
ختمتها بصمت لاوداع ولا تعليل
ولازال جرحه داخل الروح مايبسى
تسرب طواري صاحبى مع ظلام الليل
تحرم عليه لامست الخلق ما أمسى
اويلاه عقب الحب والخير والتدليل
اهل الدموع وخاطري ضائق عمسى
على ادناء شى ازعل وعلى ادناء شى اعيل
اويلاه عقب اليوم ياخفها نفسى
ياويلي عليه اليوم وييل يجر الويل
عقب صاحبى كن القدر معلن حبسى
فلا عدت اميز ياعرب بالعدل والميل
خياله يتبعنى من الصبح لين امسى

عاشرة سبيل

