

## أفلام «فو» على الخطوط السعودية والإماراتية



فيلم حطب دامة

وأعلن مدير العلاقات العامة في منصة (فو) أحمد السويلم أن عدداً من أحدث الأعمال السينمائية الروائية الكويتية التي انتجتها منصة (فو) انطلقت عروضها على عدد من الخطوط الجوية العالمية، ومنها الخطوط الجوية السعودية وطيران الإمارات. وأشار أحمد السويلم إلى أن الأفلام الجديدة، هي فيلم «أوسكار» من بطولة النجم عبدالرحمن العقل وشيخ سليمان ومن إخراج محمد الحملي، بالإضافة إلى الفيلم الجديد (حطب دامة) من بطولة الفنان حسين المنصور وعلي جمعة ومحمد العماني ومن سيناريو بدر محارب وإخراج صادق بهبهاني. وكانت هذه الأفلام قد فازت بالجائزتين الأولى والثانية على التوالي في مهرجان الكويت للسينما الجديدة في دورته الأخيرة في يونيو الماضي.

وتشارك حالياً في عدد من المهرجانات السينمائية العربية والدولية. وأضاف السويلم أن المنصة كانت قد عرضت في الذكرى الثانية والثلاثين للغزو العراقي الغاشم على الكويت الفيلم الوثائقي «100 كيلوات - البحث عن الإذاعة السرية» فكرة صادق بهبهاني وإخراج نواف الفضلي. وفي رصيده منصة (فو) عدد جديد من الأعمال السينمائية التي ستجد طريقها إلى جمهورها الحبيب في أنحاء العالم. من ناحيته، عبر المخرج صادق بهبهاني عن سعادته الغامرة بأن تجد هذه الأعمال السينمائية الكويتية طريقها للعرض على عدد من الخطوط الجوية العالمية بعد عرضها على منصة (فو) التي قدمت كل الإسناد من أجل إنتاجها وأيضاً العمل على تسويقها لعدد بارز من المهرجانات السينمائية.

## حفل تاريخي لحسين الجسمي في «خريف ظفار»



حسين الجسمي

وأحب الفنان حسين الجسمي واجداً من أكبر وأضخم الحفلات الغنائية على مسرح المروج ضمن مهرجان «خريف ظفار» بسلطنة عمان، تواجد إليه الجمهور العماني والخليجي والعربي قبل بدء الحفل بساعات، حيث تعذر دخول الجميع بسبب إكمال المقاعد في مدرجات المسرح، لاسيما أن هذا اللقاء الذي جمع الجمهور العماني بفنانهم المحبوب قد جاء بعد سبعة أعوام من آخر حفل غنائي أحياه في صلالة.

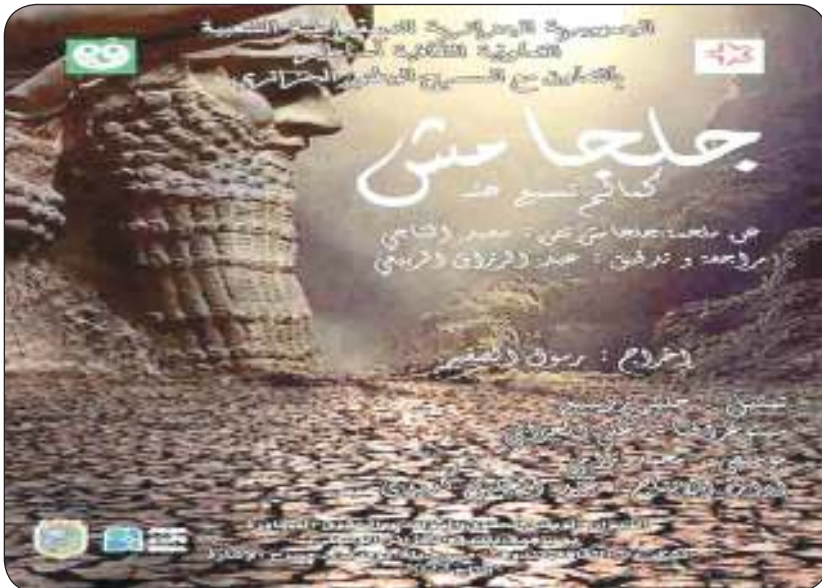
وما أن اعتلى الجسمي خشبة مسرح المروج بأدله الحضور التحية بالتحية حيث تعالت صيحات الفرح والسرور من رددتين أجمل عبارات الترحيب والمحبة، واستمر تفاعلهم طوال ساعتين من الغناء المتواصل، ليؤكد الجسمي فرحته البالغة بلقاءهم في عُمان قائلاً: «مساء الخير على أهل الخير، فرحتي اليوم بقاء الأهل والأحباء في عُمان الحبيبة لا توصف، وأنا فخور بالوقوف أمامكم على مسرح المروج في درة عمان الغالية (صلالة)، اللي في كل زيارة لنا نشوقها أجمل وأحلى بأهلها وناسها الطيبين»، وأضاف: «ويسعدني أن أشارككم سعادتكم وأفراحكم في سلطنة عمان الشقيقة، ولكم مني كل المحبة والأمنيات بدوام العزة والتقدم والنماء من ظل القيادة الرشيدة لجلالة السلطان هيثم بن طارق المفدى (الله يحفظه)».

قدم الفنان الإماراتي مجموعة كبيرة من أرشيفه الغنائي القديم والحديث، ومن الألوان الغنائية المختلفة العمانية، الإماراتية والخليجية والعربية، من بينها أغنية «حلو عُمان» التي صيغت بعض من أبياتها بكلمات جديدة أعدت خصيصاً لهذا الحفل أبدع بها الشاعر العماني يعرب عبد الحميد، والذي قال فيها: حلو عُمان يا بلادي الغالية مجد وحضارة ومباذ وأفيه رايتها ف الكون دائماً عاليه قابوس أرسى لها ساس متين سلطاننا هيثم وفاها بالعهود وافي كريم الأصل من زاكى الجدود يا سيدي آمر وخلفك حن جنود بو ذى ين بالعهد تقسم لك يمين وأهدى الجسمي رسالة محبة من الشعب الإماراتي إلى سلطنة عُمان قيادة وشعباً من خلال أدائه لأغنية «حي بالشهامة» كعربون محبة واحترام وسط تفاعل كبير في مدرجات المسرح المكتظة.

هذا وأعرب الجسمي بعد الحفل من خلال جميع مواقع التواصل الاجتماعي الرسمية الخاصة به، عن جمال اللحظات التي عاشها واستمتع بها مع الجمهور الكبير، وقال: «من صلالة أرض الأصالة، عشنا أجمل اللحظات في ليلة من أروع الليالي مع شعب مضيايف وجمهور متفاعل عاشق للموسيقى والفن» وأضاف: «والوعد بقاء قريب في سلطنة عمان الحبيبة إن شاء الله»، شاكرًا جميع الجهود التي بذلت من أجل تنظيم وإنجاح الحفل من جميع جوانبه، وخص بشكره بلدية محافظة ظفار واللجنة المنظمة لمناشط وفعاليات خريف ظفار على حسن الاستقبال والضيافة والتنظيم الذي وصفه بالاستثنائي.

## من تأليف سعيد الناجي وإخراج رسول الصغير

# «جلجامش» على خشبة المسرح الوطني الجزائري



بوستر مسرحية «جلجامش»



المخرج رسول الصغير

حليم زربيع وإخراج رسول الصغير الذي قدم العديد من التجارب المسرحية البارزة في العراق والكويت وهولندا والمملكة المتحدة وغيرها. كما أشاد المخرج بدعم والرعاية التي حظي بها العرض من قبل المسرح الوطني

مفاهيم البطولة والوفاء والنظرة المحاطة بالقدسية للإبطال بحيث يصبحون جزء مهم من خيالنا المتناقل والجمعي. المسرحية كتبها الدكتور سعيد الناجي عن ملحمة جلجامش ومن تمثيل الممثل الجزائري القدير

يستعد الفنان رسول الصغير لتقديم مسرحيته الجديدة جلجامش (كما لم تسمع عنه)، وفي تصريح خاص قال إن المسرحية الجديدة هي رؤية مغايرة لما توارث من أسطورة جلجامش وصديقة انكيو، حيث يشاكس العرض

## تنظيمها هيئة المسرح والفنون الأدائية في الفترة من 13 سبتمبر إلى 4 نوفمبر

# الإعلان عن إطلاق النسخة الثانية من مسابقة الكوميديا في السعودية



من الإعلان عن المسابقة

فيحصل على مبلغ 15 ألف ريال. وتتم المسابقة بعدة مراحل رئيسة بعد مرحلة التسجيل وهي: مرحلة تجارب الأداء المبدئية في المدينة التي اختارها المتسابق مسبقاً، ثم مرحلة عروض المناطق، وبعدها مرحلة العروض ربع نهائية التي يتأهل من خلالها 20 مرشحاً إلى معسكر نصف نهائي، ومن ثم المرحلة قبل النهائية التي ستشهد تأهل 5 مرشحين للحفل النهائي الذي ستعلن فيه الهيئة أسماء الفائزين.

وتشمل المسابقة عدة مسارات منها تجارب الأداء الحية، حيث يؤدي المشترك في هذا المسار أمام لجنة التحكيم التي تزور منطقتهم، والمشاركات عن طريق الفيديو، حيث يشارك المتسابق فيديو يؤدي فيه فقرته في مدة لا تقل عن 3-2 دقائق. وتشمل المشاركات الكوميديا الجماعية والكوميديا الفردية والمؤوعات الكوميديية. وأتاحت الهيئة للراغبين في التسجيل والمشاركة في تقديم طلباتهم عبر المنصة الإلكترونية.

أعلنت هيئة المسرح والفنون الأدائية، عن إطلاق النسخة الثانية من «مسابقة الكوميديا» كأحدى مبادراتها التي تهدف إلى اكتشاف المواهب المتخصصة من فئة الشباب والفتيات الموهوبين من عمر 18 سنة فما فوق، في مجال تقديم عروض الكوميديا، والمهتمين بالفنون الكوميديية في المملكة.

تبدأ النسخة الثانية من المسابقة في الفترة من 13 سبتمبر على أن تنتهي بتاريخ 4 نوفمبر 2022م بعد مرورها بـ 16 مدينة على مدى شهرين متواصلين في مناطق: الرياض، ومكة المكرمة، والمدينة المنورة، وحائل، وعنيزة، والأحساء، والدمام، والخبر، والجوف، وعرعر، وتبوك، والطائف، وجدة، وجيزان، وأبها، ونجران، والباحة.

وتستهدف مشاركة ما يصل إلى 2000 متسابق من الموهوبين. وسيحصل صاحب المركز الأول على جائزة مالية بمبلغ 50 ألف ريال، والثاني 30 ألف ريال، أما الفائز بالمركز الثالث

# نانسي عجرم تنشر البهجة في «موسم الجيمرز» بالرياض



نانسي عجرم

مع مطرب الراب مهروان بابلو، وتداول جمهورها عبر مواقع التواصل الاجتماعي عدة فيديوهات ولقطات مرشحة من الحفل، وأشادوا بأدائها المميز الذي أضفى حالة من البهجة على مسرح

بس هدي أحلى مرة، وسط تصفيق جمهورها وتفاعلهم معها. ومن بين الأغاني التي قدمتها كانت أغنية «أه ندم» و«سلامات» كما قدمت لأول مرة على المسرح أغنيتهما الجديدة «عيششها بعافية»

الجيمرز، ويبدو أن نانسي عجرم انسجمت للغاية مع محبيها في الرياض، حيث أكدت لهم أن هذا الحفل من أحد أجمل الحفلات التي قدمتها، وعلقت قائلة: «بدنا نخفي كلنا سوا كل الوقت.. مش أول مرة،

أحييت النجمة نانسي عجرم، حفل غنائي ضخم ضمن حفلات موسم الجيمرز بالرياض في المملكة العربية السعودية، وخطفت الأنظار بمجرد ظهورها على خشبة مسرح محمد عبده أرينا في بوليفارد الرياض سيتي.

وعادت النجمة نانسي عجرم لإحياء الحفلات الغنائية في المملكة العربية السعودية، بعد أشهر من آخر حفلاتها هناك في ديسمبر من العام الماضي، وتألقت نانسي عجرم، في حفل غنائي ضخم بحضور قطاع كبير من محبيها الذين استقبلوها استقبالاً حاراً بالتهنئات والتهليل والتصفيق لها. وتفاعلت نانسي عجرم مع جمهور موسم الجيمرز وعبرت عن مدى سعادتها بلقاءهم، وقدمت العديد من الأغاني الصاخبة التي تتسم بالمرح وتلائم أجواء الألعاب التي يتميز بها موسم