

محمد عبده يحيي حفلاً غنائياً في البحرين نوفمبر المقبل



■ محمد عبده

أعلن الحساب الرسمي لموقع فعاليات البحرين موعد الحفلة الغنائية التي سيجيئها الفنان محمد عبده في البلاد. وبث الحساب منشورا، كتب فيه: "فنان العرب محمد عبده يحيي حفلة في مسرح الدانة بتاريخ 4 نوفمبر". يذكر أن فنان العرب قدم أخيرا حفلتين في "أوبرا باريس"، وقد تحدث عن ذلك خلال استضافته في برنامج "تفاعلكم" مع الإعلامية سارة دندراوي، حيث قال

وقتها: "ستكون تجربة جميلة، والمسرح الذي سأقيم عليه حفلي، سيشهد وقوف أول عربي وخليجي عليه للغناء، مع العلم أن التذاكر نفدت، واضطروا إلى التنسيق لليلة أخرى، ووافق المنظّمون على ذلك بصعوبة، لأنه لم يحدث أن أحيا فنانا ليلتين متتاليتين في هذا المكان، وقد شهدنا إقبالا من العرب الموجودين في باريس والخليجين الذين حجزوا مقاعدهم في هذه الليلة".

إسماعيل عبدالله: مهرجان القاهرة للمسرح التجريبي نافذة واسعة لإيقاد روح التجديد



■ إسماعيل عبد الله

مسرحية من مصر وال سعودية وتونس ويأتي على رأس المكرمين اسم الراحل الدكتور كمال عبد، وهو أحد أبرز رواد المسرح العربي، ويكرم أيضا من مصر

الوطنى على امتداد محافظات الجمهورية ليعطي المهرجان مردوده الإبداعي لكل الجسد المسرحى المصرى. ويكرم المهرجان خلال حفل افتتاحه 5 قانات

المصرية لجهودها التي تبذلها من أجل استمرار وتطوير المهرجان، وكذلك الدكتور جمال ياقوت، رئيس المهرجان ومديره وإدارة المهرجان لدفعهم روح التجديد والانتشار

قال الكاتب المسرحي إسماعيل عبد الله، الأمين العام للهيئة العربية للمسرح، إن دعم مهرجان القاهرة الدولي للمسرح التجريبي مهم للغاية للتنوع المعرفي الذي يشهده خاصة في الدورة الجديدة، كما أن هذا المهرجان كان وما يزال نافذة واسعة لإيقاد روح التجريب والتجديد في المسرح عرييا، وهو الأمر الذي ينسجم مع نظام عمل الهيئة (نحو مسرح جديد ومتجدد). وتحمل الدورة (29) لمهرجان القاهرة الدولي للمسرح التجريبي اسم المسرحى العالمى بيتر بروت، وتقام في الفترة من 1 حتى 8 سبتمبر، برئاسة الدكتور جمال ياقوت، وتحت رعاية وزيرة الثقافة الدكتورة نيفين الكيلاني. ووجه إسماعيل عبد الله الشكر لوزارة الثقافة

سعاد عبد الله... متسلطة في الدراما النفسية التشويقية «سيدة العتمة»



■ نجوم مسلسل «سيدة العتمة»

في كبرها.. وترداف بالقول إن «العمل يحمل رسالة بأن المرض النفسي يمكن السيطرة عليه كأي مرض جسدي بالعلاج، في حلقات مليئة بالدلالات الفلسفية والنفسية، وتنتظر من المشاهد أن يفك شيفراتها». وفيما تعبّر الشمري عن سعادتها بالتعاون الأول مع عبد الله، واصفة إياها بالقامة الفنية الكبيرة، تؤكد: «لقد أستفدت من ملاحظاتها». وتتنطق إلى قصة «سيدة العتمة» بالقول إن «الفكرة تسال إلى أي مدى أثرت حياة العزلة في هذه المرأة، وهل استطاعت أن تعالج نفسها بالعتمة؟». وتسال الشمري «ما إذا كان الإنسان يستطيع تجاوز أزماته من دون أن يحمل أحقاد وسوداوية ماضيه معه، من خلال قصة أم وأبنائها والصراع النفسي الذي يعيشونه وكيف تفرض هذه المرأة شخصيتها عليهم».

يبحث عن متابعة أعمال بعيدة عن النمطية.. وتوصف العمل بأنه «دراما تناقش أمراضا نفسية عدة، ولدينا شخصية نرجسية عانت عقدة الاضطهاد في الطفولة، وسببت لها مشاكل

سر يكشف مفاجآت تربط الخطوط والشخصيات والأحداث ببعض. ترى الكاتبة منى الشمري أن «على الكاتب التنوع في المواضيع التي يطرحها، لا سيما أن الجمهور بات

ترصد الحكاية حياة امرأة تقسم ثروتها بين ولديها، وتحرم ابنتها الصغرى من أي شيء، إلا من لغز عليها أن تفكه، وهي الشابة التي تعاني مرض فنائي القطب. وتدور القصة بعدها حول

شقيقتان تنتميان إلى مكانين مختلفين، إحداهما ثرية وقوية ومتجربة ومتسلطة على الجميع، والثانية طيبة مسجونة في منطقة نائية، ضمن الدراما الاجتماعية النفسية التشويقية المعاصرة «سيدة العتمة» من بطولة النجمة سعاد عبد الله، كتابة منى الشمري وإخراج عيسى ذياب، والذي يُعرض على MBC1.

هذه المرة تخوض عبد الله تجربة درامية من نوع مختلف، إذ ينتمي العمل إلى فئة الدراما النفسية التي تدور في أجواء من الغموض والإثارة والتشويق، ويجمع كوكبة من الممثلين الشباب والمخضرمين، منهم: باسم عبد الأمير، سعود بو شهري، روان المهدي، صمود المؤمن، عيد العزیز صفر، رانيا شهاب، زينب أحمد، إبراهيم الغشري، عبدالله فريد، الزين بوراشد وآخرون.

مسعود البلوشي: قريبا «ميني ألبوم» بعنوان «أطوي صفحتي»



■ مسعود البلوشي

فهد الناي، و«أرجعلك ليش» من كلمات صباح الطائي، والحن علي صابر، و«مستعجلة» من كلمات سعود الفليح، والحن نواف عبدالله.

يذكر أن مسعود البلوشي شارك في عدد من الحفلات، إحداها في «حب الكويت» ضمن موسم الرياض مع نخبة من نجوم الفن الكويتي، منهم الفنان عبدالله الرويشد، نبيل شعيل، مطرف الطرف، سعد الفرج، حياة الفهد، سعاد عبدالله، ونوال، كما أحيا حفلة مع أصالة نصري، وماجد المهندس مارس الماضي في الكويت، وأعلن قبل فترة عن انتهائه من «ميني ألبوم» جديد بعنوان «الخوف»، يتضمن خمس أغنيات من ألحان ياسر بو علي، وهي «حيي قوّي» من كلمات قوس، و«الخوف» من كلمات سعود بن عبدالله، و«عقد النخل» من كلمات رازان، و«ردة فعل» من كلمات شموخ العقلا «العالية»، و«يحس أكثر» من كلمات الأول.

شوق الفنان مسعود البلوشي متابعيه لعمله الفني الجديد، إذ سيطرح قريبا «ميني ألبوم» بعنوان «أطوي صفحتي».

ونشر البلوشي مقطع فيديو أغنية، وكتب عليه: «قريبا ميني ألبوم من إنتاج وتوزيع شركة روتانا، تعاوت فيه مع أخي ورفيق درب المالح نواف عبدالله، والرائع علي صابر، والجميل فهد الناي، والشاعر بدر صفوق، والشاعر سعود الفليح، والشاعرة رحاب، والشاعر صباح الطائي». وأضاف: «شكرا لأخي عراب الفن سالم الهندي على الدعم الدائم». كذلك بث فيديو آخر، وعلق عليه: «ترقبوا الفنان مسعود البلوشي في ميني ألبوم جديد بعنوان أطوي صفحتي». ويضم الـ «ميني ألبوم» أربع أغنيات، هي: «أطوي صفحتي» من كلمات رحاب، وألحان نواف عبدالله، و«حزن قلبي» من كلمات بدر صفوق، وألحان

شهد العميري تلفت الأنظار بمشاركاتها

في المسرحية الاستعراضية «السيرك» بالرياض

تهدف لاختزال المسافة بين الجمهور ومحتوى العرض، والتي وجدت اهتماما من زوار مهرجان العودة إلى الرياض بسبب قربها من حياتهم الواقعية، وإدخال البهجة والسرور على أفراد الأسرة. وتعد مسرحية "السيرك" أضخم إنتاج مسرحي لعام 2022، ولقد حققت عروضها مسبقا في الكويت نجاحا كبيرا، واستمر هذا النجاح مع انطلاق عروضها في الرياض، خاصة وأن المسرحية يشارك بها نخبة من الفنانين والفنانات، ومن أبرزهم: الفنان يعقوب عبدالله، وبشار الشطي، وغدير السبتي، وبدر الشعبي، وأحمد العوضي، ومن إخراج المشاهد الاستعراضية والكوميدي مسرحية "السيرك" في تفرغ طابع التنوع، من خلال الاستعراض الذي منح الزوار أوقاتا ترفيهية مميزة.

لفتت المغنية والممثلة الصاعدة "شهد العميري" أنظار الجمهور السعودي من خلال أدائها المتميز في المسرحية الاستعراضية "السيرك" والتي يحتضنها مسرح محمد العلي في الرياض. حققت عروض مسرحية "السيرك" ضمن مهرجان "العودة إلى الرياض" رعاية الهيئة العامة للترفيه، نجاحا كبيرا منذ انطلاق عروضها، خاصة وأنها إحدى الفعاليات الترفيهية المعتمدة على مجموعة من الفنون الأدائية التي تكشف لزوار المهرجان خبايا وأسرار ما يحدث في كواليس السيرك من مخططات وقصص وأحداث لا يعلمها الجمهور. وجاء أداء الفنانة الكويتية متعددة المواهب "شهد العميري" أداءً لافتا ومميزا أظهر عمق مواهبها الفنية التي تنوعت ما بين التمثيل والغناء والاستعراض، من خلال مشاركتها في مسرحية "السيرك" التي



■ شهد العميري في مشهد من المسرحية