

حضور جديد لعمرو دياب وأصالة ومحمد عبده يقود فعاليات اليوم الوطني السعودي الـ92

نشاط فني كبير لنجوم الغناء العربي في سبتمبر



■ عمرو دياب



■ أصالة



■ محمد عبده

مصر والمملكة العربية السعودية خلال شهر أغسطس الماضي، يستعد النجم المصري لحفل عنائي جديد في المملكة الأردنية والذي سوف يقام يوم 30 سبتمبر، وهو الحفل السنوي الذي اعتاد إحيائه عمرو دياب خلال الفترة الماضية في المملكة الأردنية وينتظره بشكل دائم جمهوره هناك، وسوف يقام الحفل في نادي أيلة للغولف، كما أن المطرب المصري أحيا حفل افتتاح استاد لوسيل بقطر الذي احتضن مباراة الهلال السعودي ونادي الزمالك، وهو الاستاد الذي سوف يستضيف المباراة النهائية لكأس العالم 2022.

غلبان أوي غلبان الله الله شو حكيون هاللقاء معكم بعد هالمدة حلو وحلو ومارح ننساه.. بدبي رح أفتتح حفلاتي ببرنامج جديد وأغاني جديدة والجديد بهالجفلة كتير رح أعلن لكم عنه تبعاً.. رح يهتم بلبسي فنان من أهم المصممين بالعالم صديق عزيز ومبدع ولأول مره رح كون معه من خلال هالحفل.. حتكون ليله عمّ عد الليالي لأوصل لها.. بدبي الجميلة حتتلاقى».

عمرو دياب لا يزال يواصل النشاط الغنائي المستمر له خلال هذا الصيف، فبعدما أحيا الفنان أكثر من حفل عنائي مهم في كل من

أرينادبي، وسوف يشارك في إحياء الحفل كل من الفنان فؤاد عبد الواحد المتوقع أن تشهد حضوراً وإقبال جماهيري كبير. أصالة تعود للحفلات الغنائية أيضاً خلال الأيام القادمة بحفل بارز في إمارة دبي بدولة الإمارات العربية المتحدة، وذلك بعد غياب طويل، فكان آخر حفل غنائي للفنانة السورية في شهر يونيو الماضي، ثم قامت بجولة مع عائلتها في إجازة صيفية، لتعود بعد ذلك لتركز على ألبومها الجديد الذي من المتوقع أن تشعل به حفلها المنتظر في الإمارات يوم 24 سبتمبر الجاري والذي سوف يقام على مسرح كوكاكولا

الرياضية، وستطرح تذاكر هذه الحفلات في وقت قريب، حيث من المتوقع أن تشهد حضوراً وإقبال جماهيري كبير. أصالة تعود للحفلات الغنائية أيضاً خلال الأيام القادمة بحفل بارز في إمارة دبي بدولة الإمارات العربية المتحدة، وذلك بعد غياب طويل، فكان آخر حفل غنائي للفنانة السورية في شهر يونيو الماضي، ثم قامت بجولة مع عائلتها في إجازة صيفية، لتعود بعد ذلك لتركز على ألبومها الجديد الذي من المتوقع أن تشعل به حفلها المنتظر في الإمارات يوم 24 سبتمبر الجاري والذي سوف يقام على مسرح كوكاكولا

حفلات اليوم الوطني السعودي الـ92 بمشاركة نجوم الغناء في المملكة، حيث يحيي فنان العرب محمد عبده حفلاً غنائياً في مدينة طلال مداح المفتاحة وهو الحفل الأول لفنان العرب بعد حفلاته الأخيرة التي أقيمت خارج الشرق الأوسط وتحديداً في كل من لندن وباريس، بينما يحيي الفنان رايح صقر حفل غنائي في مدينة الأحساء على مسرح مدينة الأمير عبدالله بن جلوي الرياضية يوم 23 سبتمبر، ويشارك أيضاً الفنان ماجد المهندس في حفل غنائي في مدينة القصيم على مسرح مدينة الملك عبدالله

شهر سبتمبر يشهد مجموعة من الأحداث والفعاليات الفنية المهمة التي يشارك فيها عدد كبير من نجوم الغناء في العالم العربي، حيث تعود الفنانة أصالة لإحياء حفل جديد في دبي بدولة الإمارات العربية المتحدة بعد غياب لفترة بسبب إجازتها الصيفية وألبومها الغنائي الجديد، كما يقود فنان العرب محمد عبده فعاليات اليوم الوطني السعودي الـ92 والذي يشارك فيه كذلك مجموعة من نجوم الغناء في أكثر من مدينة سعودية ونحت رعاية الهيئة العامة للترفيه. كشفت الهيئة العامة للترفيه عن

استحدثت جائزة تميز عالمية في النسخة المقبلة

«الثقافة السعودية» تحتفي بالفائزين بـ«الجوائز الوطنية»



■ حامد فايز مع الفائزين بالجوائز خلال حفل أقيم بالدرعية التاريخية

توجت وزارة الثقافة السعودية مساء أمس الأول الجمعة، الفائزين بالدورة الثانية من مبادرة «الجوائز الثقافية الوطنية» التي أطلقتها عام 2020 للاحتفاء بالإنجازات والإنتاجات الثقافية للأفراد والمؤسسات، في 14 فرعاً تمثل مختلف المجالات والقطاعات الثقافية، وذلك لدفع عجلة الإنتاج الثقافي المحلي، وخلق أجواء ثقافية تنافسية تسهم في إثراء وتنوع محتواه.

وبرعاية ولي العهد الأمير محمد بن سلمان بن عبد العزيز، كرمت الوزارة المبدعين والمهنيين خلال حفل أقيم بحي جاكس في الدرعية التاريخية، بحضور جمع كبير من القادات الثقافية والمثقفين والأدباء والإعلاميين، وشهد الإعلان عن استحداث جائزة عالمية في النسخة القادمة من المبادرة تحت مسمى «جائزة التميز الثقافي الدولي»، والتي ستكون مخصصة للاحتفاء بالشخصيات والمؤسسات الثقافية العالمية والإقليمية التي تثرى المشهد الثقافي بشتى مجالاته، في رسالة تقدير لكل من تأبر واجتهد وأسهم فيه، وتؤكد عزم السعودية على فتح منافذ جديدة للإبداع والتعبير الثقافي، وتشجيع الحوار الثقافي مع العالم. ورحب نائب وزير الثقافة حامد فايز، في الكلمة التي ألقاها نيابة عن وزير

الثقافة الأمير بدر بن عبد الله بن فرحان، بالحضور «في عاصمة الثقافة، ومنازة المعرفة، وواحة الفنون، في عرس ثقافي تحتفي فيه بالبدعين»، بدعم كبير من خادم الحرمين الشريفين، وبرعاية ولي العهد «الداعم والمكن والملمح لمنظومتنا الثقافية».

وأضاف: «العمق التاريخي والإراث الحضاري لبلادنا وإبداع إنسانها، وضع السعودية في مكانة ثقافية متقدمة، ما مكن الوزارة من إبراز كنوزنا الإبداعية بعمل مستدام، وفق خطط مبنقة من رؤية المملكة (2030)»، مشيراً إلى أنه انطلاقاً من ذلك الإرث الثقافي العريق، جاءت مبادرة الجوائز الثقافية الوطنية «لتكون مصدر إلهام للمبدعين، وركيزة أساسية لدفع عجلة التنمية الثقافية والمعرفية

نحو مزيد من التقدم». وفاز بجائزة «شخصية العام الثقافية» الدكتور عبد العزيز السبيل رئيس مجلس أمناء مركز الملك عبد العزيز للحوار الوطني والأمين العام لجائزة الملك فيصل العالمية، وذلك تقديراً لمسيرته الأدبية والثقافية الثرية، ومسؤولياته في الإدارة الثقافية التي تقلد فيها عدداً من المناصب القيادية والأكاديمية خدم من خلالها الثقافة السعودية والمثقفين والأدباء، من بينها رئيس تحرير المحلة العربية، ووكيل وزارة الثقافة والإعلام للشؤون الثقافية، إضافة إلى توليه مسؤولية الإشراف على معرض الرياض الدولي للكتاب سابقاً، كما أسهم بصفته باحثاً ومفكراً أدبياً في إصدار عدة بحوث ومؤلفات، منها «الشعرنة

بين السياسة والشعر»، و«مرحلة النشأة في الرواية والنشر»، والشاعر ونال الكاتب والمخرج السينمائي بدر الحمود جائزة «الثقافة للشباب» تقديراً لجهوده في صناعة الأفلام ومبادرات النشر والترجمة والمشاريع التقنية، حيث أسس مركز «منافيرس» للابتكار والتطوير الذي يعد أول مركز من نوعه في العالم يتيح تداول المنتجات الثقافية ونشرها بشكل تفاعلي، كما أسس منصة «معنى» الإلكترونية المهمة بنشر المحتوى المعرفي والفني والفلسفي، إلى جانب إدارته لمشروع ترجمة 30 كتاباً في مجال الفلسفة والعلوم الإنسانية. وجرى تكريم الفائزين بجوائز القطاعات الثقافية، حيث فازت الكاتبة كفاح

بوعلي بالمركز الأول في جائزة الأدب، ومكتبة جرير في «النشر»، والشاعر والمترجم الدكتور شريف بقنة في «الترجمة»، والمصممة الدكتورة سميرة العتيبي في «الأزياء»، والباحث في الرسوم والنقوش أحمد النغثير في «التراث الوطني»، والطامي عبد الصمد الهوساوي في «فنون الطهي». وفاز الفنان مهند شونو بجائزة الفنون البصرية، والكاتب والممثل والمخرج علي خيراني بـ«المسرح والفنون الأدائية»، والموسيقى بدر بن عبيد بـ«الموسيقى»، وفي جائزة الأفلام المنتج والموزع فيصل بالطيور، وفي «فنون العمارة والتصميم المعماري» المهندس محمد شفيق.

يطل النجم ناصر القصبي عبر باقة «تخيل» على منصة «شاهد» - وذلك في عرض حصري أول لمسرحية «بخصوص بعض الناس» التي قدمت للمرة الأولى على خشبة المسرح في المملكة العربية السعودية خلال موسم الرياض وموسم جدة الماضيين بالشراكة مع الهيئة العامة للترفيه و«مجموعة MBC». تضم المسرحية بالإضافة إلى النجم السعودي الفنان ناصر القصبي، باقة من ألمع نجوم الفن السعودي والخليجي الذين يشاركونه البطولة وأبرزهم حبيب

الحبيب، عبد المجيد الرهيدي، إلهام علي، ماجد مطرب، ريماس منصور، عبد العزيز السكرين، علي الشهابي، سعيد صالح، عبد العزيز الخميس، وآخرين، وهي من تأليف خلف الحربي، وإخراج محمد الحملي. والجدير ذكره أنّ «بخصوص بعض الناس» هي مسرحية إجتماعية كوميدية تستعرض صورا متناقضة من الحياة اليومية بتحدياتها المختلفة، وذلك عبر حوار كوميدية خفيفة قوامها المواقف العفوية والضحكات القلبية.

محمد عبد المالك يقدم ورشة فنية

في أكاديمية «فو»

الجسر - خط حريز - الحصان الأسود - شد أجزاء - باب الخلق» وغيره من النماذج التي رسخت حضوره في ذاكرة المشاهد العربي وصناعة الإنتاج الدرامي التلفزيوني. من جانبه عبر السيناريست محمد عبد المالك عن سعادته بهذا التعاون مع أكاديمية «فو» ومنصة «لو» بشكل عام وذلك للاهتمام البالغ الذي توليه لجيل الشباب من المبدعين. وأشار إلى أن محاور الورشة ستناقش مجموعة من الأساسيات في حرفة كتابة السيناريو ومنها: تعريف السرد. القصة. والسيناريو والحوار وكتابة المعالجة وتقنيات كتابة السيناريو للفيلم القصير والطويل، وخلق الشخصيات، الحكمة، الصراع، رحلة البطل، وتقنيات كتابة الحلقات التلفزيونية وكتابة ملخص قصير عن العمل. هذا وستقام الورشة في أكاديمية «فو» من الساعة الرابعة عصراً إلى السادسة مساءً من الأحد إلى الخميس.

تستضيف أكاديمية «فو» ورشة بعنوان «الكتابة للشاشة» التي سيقدمها الكاتب السيناريست الشهير محمد سليمان عبد المالك وذلك في سبتمبر الجاري. وفي تصريح خاص أكدت مديرة أكاديمية «فو» زهراء دهداري أنّ استضافة السيناريست المتميز محمد عبد المالك يعتبر إنجازاً إضافي تقدمه أكاديمية «فو» لعشاق الفن السابع وفن كتابة السيناريو وهي تأتي تحت عنوان «الكتابة للشاشة». وأشارت زهراء دهداري إلى أنّ الورشة ستقام أولاً في الفترة من 22-18 سبتمبر الجاري وثانياً في الفترة 29-25 سبتمبر الجاري وذلك لإتاحة الفرصة لأكبر عدد من الراغبين في المشاركة نظراً للمكانة المرموقة التي يتمتع بها محاضرنا السيناريست محمد عبد المالك والذي يعتبر أحد أبرز كتاب السيناريو من جيل الشباب ومن أبرز أعماله نشير إلى «راجعين يا هوى - ممالك النار -

تلاحق الحالة التي تعيشها مرزوقة والانقلابات المتنوعة في حياتها، حيث سيعيش المشاهد مع امرأة شديدة الحساسية والبساطة والكاء، تدغدغ بأفعالها النساء والرجال». أردف حمزة قائلا: «بعدما كانت المرأة راضية بحياتها البسيطة وسعيدة، إذ لم تكن تبحث سوى عن زوج تحبه وبيت يأويها، تعرّضت لطعنة غيرت عقليتها، وخرج منها الذكاء الفطري كما أثرت جذريا في حياتها، وحياة عشقات الغرباء الآخرين الذين تلتقي بهم في المستقبل».

على التنوع في أعماله الدرامية، لافتاً إلى أنّ «هذا المسلسل يركز على المرأة ومشاعرها، وكيف يكون رد فعلها في حال مُسّت هذه المشاعر أو جُرحت، أو شعرت بخيانة حبيبها حب حياتها، عبر دخول امرأة أخرى خلفت منها زوجها، فقررت أن تنتقم بأسلوبها الخاص. يضيف حمزة أنّ «ثمة مراحل كثيرة في القصة، ترتبط بمجموعة من الشخصيات يقل وهجها عند بروز شخصيات أخرى». ويشير إلى أنّ «عملية الإنتاج كانت مرهقة، لأنها

وحياة البذخ. هنا تطلب مرزوقة الطلاق وتقرر الانتقام من الرجال على طريقتها الخاصة، وأن تصبح واحدة من أكثر النساء ثراء. ويضم كوكبة من الممثلين منهم محمد الطويان، محمد القس، فوز العبدالله، شمعة محمد، بدر محسن، وأثل خواجي، نجود أحمد، ندى الشهري، شبيب خليفة، روان العلي، عواد السهوي، عبد الله المالكي، محمد الرفيدي، عبد الله الحمادي، محمد السلطان، محمد السعيد، فهد البتال وآخرين. يؤكد الكاتب علاء حمزة حرصه

امرأة تنطلق في رحلة تصفية حساباتها مع الرجال، وتقرّر أن تصبح أغنى واحدة ومن أكثر النساء ثراء، ضمن الكوميديا الاجتماعية السعودية «مرزوقة» من بطولة النجمة ريم عبد الله، كتابة علاء حمزة وإخراج عمر الديني، والذي يُعرض على MBC1، وقبلها بـ24 ساعة على «شاهد VIP». تبدأ الحكاية حينما تتعرض مرزوقة المرأة الغاتنة للخيانة، عندما يقوم زوجها بالارتباط بامرأة ثانية، أغوته بأموالها وثراتها الفاحش،

ريم عبد الله تصفي حساباتها مع الرجال في «مرزوقة»