

فيلم «الهيئة» في أضخم افتتاح سينمائي عربي وعالي



لقطة من فيلم «الهيئة»

يطلق الفيلم في مختلف الصالات السينمائية ابتداءً من 29 سبتمبر الحالي، ويسيقه إفتتاحات رسمية بحضور أبطال العمل والمخرج في عدة بلدان عربية.

يشار إلى أن فيلم «الهيئة» بطولة النجم تيم حسن، ويشاركة البطولة علي أحمد وزينة مكي وسعيد سرحان ومحمد عقيل وناظم عيسى ونقولا دانيال وغيرهم، والفيلم من تأليف عصام بو خالد وسعيد سرحان وسامر البرقاوي. إخراج سامر البرقاوي.

بدأ العد العكسي لإفتتاح فيلم «الهيئة» الذي يختتم سلسلة مواسم الهيئة الخمسة في صالات السينما العربية والعالمية، في خطوة هي الأكبر في توزيع فيلم سينمائي لبناني على هذا المستوى العالمي والعربي الواسع، وصولاً إلى أميركا وكندا وأستراليا في أكثر من خمسين دولة، وفي معظم الدول العربية منها السعودية والكويت والإمارات والأردن ولبنان ومصر وعمان وقطر والبحرين والعراق وسوريا والسودان وغيرها...

هدى حسين تكشف عن شخصيتها في مسلسل «عودة خالتي»



هدى حسين

كشفت الفنانة هدى حسين، عن أحدث أدوارها الدرامية، التي ستقدمها خلال الموسم الدرامي الرمضاني المقبل، الذي سيطلق في الأسبوع الأخير من شهر مارس المقبل.

وتقدم هدى شخصية تقع بين الدراما والكوميديا في مسلسلها «عودة خالتي»، الذي يشكل استمراراً لمسيرة التعاون بينها وبين شركة «إيفل فيلم» المنتجة لأعمالها، بعد النجاحات السابقة التي تحققت بينها في مسلسلات: «الناجحة الوحيدة»، و«كف ودفوف»، و«من شارع الهرم إلى»، ومؤخراً «ست الحسن».

وتشارك هدى، بطولة المسلسل، مجموعة من النجوم، منهم: حسين مهدي، أحمد إيرا، فرح الصراف، سحر حسين، ريم أرحمة، نورا بالاف، قطان القحطاني، عبدالله البلوشي، عمر العلاء، وتدور بينهم الأحداث في دراما عائلية لافتة في تفاصيلها، في مسلسل وحقت هدى، في مسلسل

«ست الحسن»، انتشاراً كبيراً بين الجمهور، وتصدرت اسم المسلسل «الترند» على منصات «السوشيال ميديا» عدة مرات، كون المسلسل عالج مجموعة من القضايا الاجتماعية المهمة بقالب من التشويق والغموض والإثارة، وتناول قصصاً عن الجريمة، تمت معالجتها من جوانب درامية مختلفة والكويتية سحر حسين، وهند البلوشي، إضافة لكل من: حبيب غلوم وآلاء شاكر وشيخة البدر وسعاد علي وهدي الغانم وسعيد سالم وحسن رجب، وغيرهم، وهو من إخراج باسم شعبو، وتأليف محمد وعلي عبدالحليم شمس. وسبق أن ظهرت هدى حسين في واحد من أنجح الأعمال، التي عرضت خلال

في ثمانين حلقات، في واحد من الأدوار المعقدة والمركبة، والذي وصف من قبل النقاد الدراميين في منطقة الخليج بأنه يختلف تماماً عما قدمته سابقاً. وإلى جانب هدى، شاركت في مسلسل «ست الحسن» نخبة من أهم فنانين الخليج العربي، منهم: السعودي عبدالحسن النمر، والإماراتي أحمد الجسبي،

طرح فيلم «أشباح أوروبا» لهيفاء وهبي في السينما

الإنتاج السينمائي من خلال شركته Snappers Pr - duction، ويشترك في بطولته أحمد الفيضاني، ومصطفى خاطر، وباسم سمرة، وأروى جودة، وعباس أبو الحسن، عن قصة كريم فاروق، وسيناريو وحوار أمين جمال ومحمد أبو السعد وشريف يسري، وإخراج محمد حماقي في أولى تجاربه الإخراجية.

وتعود هيفاء وهبي بفيلم «أشباح أوروبا» إلى السينما بعد غياب 8 سنوات منذ تقديمها فيلم «حلاوة روح» مع المخرج سامح عبد العزيز، في حين ظهرت بوصفها ضيفة شرف في فيلم «خير وبركة» مع علي ربيع ومحمد عبد الرحمن «توتاه» إضافة إلى مشاركتها أيضاً بوصفها ضيفة شرف خلال حلقتين من مسلسل «الواد سيد الشحات» مع أحمد فهمي وهنا الزاهد في شهر رمضان 2019.



هيفاء وهبي

ترك زوجها والسفر إلى الخارج، ففتنتها العديد من الصراعات بين الأشقاء في المستقبل. فيلم «أشباح أوروبا» هو التجربة الأولى لمحمد الوزيري مدير أعمال هيفاء وهبي السابق في عالم

ومختلف، لم تتطرق له السينما المصرية من قبل، بالإضافة إلى بعض المشاهد الرومانسية، من خلال دور زوجة تنجب 6 توأم؛ ما يضطر الزوج لبيع 3 منهم بسبب الفقر، وعندما تكتشف الزوجة الأمر، تقرر

بحجة عدم اكتمال بعض العمليات الفنية، وأعلن مطلع الأسبوع الجاري طرح الفيلم حصرياً عبر شبكة رقمية مشفرة. «أشباح أوروبا» تدور أحداثه في إطار من الحركة والمغامرات بشكل جديد

بعد الإعلان عن طرحه حصرياً عبر إحدى المنصات الرقمية المشفرة، تراجع صناع فيلم «أشباح أوروبا» للنجمة هيفاء وهبي عن قرارهم، وأعلنوا فجأة طرح الفيلم رسمياً في دور العرض السينمائي اليوم الأربعاء، في خطوة مرتبة جديدة، خصوصاً أن إيرادات السينما المصرية تمر بأقل معدل لها منذ بداية العام مع بدء العام الدراسي الجديد.

الشركة المنتجة لفيلم «أشباح أوروبا» طرحت البرومو الرسمي للفيلم، وأعلنت طرحه في دور عرض السينما، غداً الأربعاء، بعد عدة تأجيلات بسبب حبس منتجه محمد وزيرى مدير أعمال هيفاء السابق، حيث كان من المقرر طرح الفيلم في قاعات السينما العام قبل الماضي، ولكن تم سحبه يطلب من هيفاء نفسها، ثم أعلن عن عرضه بموسم أفلام عبر الأضحي، وتم سحبه مجدداً

عاصي الحلاني بشكل مختلف في كليبه الجديد



عاصي الحلاني

عمل الاغنية بعد تغييرها أكثر من مرة لرغبة عاصي في الظهور بشكل مختلف في هذه التجربة؛ وهو ما جعل ابنته مارينا الحلاني تصر على حضور تصوير الكليب لتشاهد والدها وهو يقوم بتجسيد هذه الشخصية؛ خاصة أنها تشبه التجارب التمثيلية، وقد تم تصوير الكليب في لبنان ومن المقرر طرحه خلال أيام.

وجدير بالذكر ان بطلة الكليب هي غنوى محمود التي قامت بنشر صور خاصة من تصوير الكليب عبر صفحتها الرسمية على موقع التواصل الاجتماعي وتبادل الصور عبر الإنستغرام قبل ساعات لتعلن عن إنتهاء التصوير.

انتهى فارس الاغنية العربية عاصي الحلاني من تصوير أحدث أعماله الغنائية 40.50 وهي باللهجة العراقية، حيث سيظهر بها عاصي الحلاني والممثل العراقي عادل العراقي لأول مرة سوياً أيام قليلة وينطلق فيديو كليب «أربعين»، خمسين» الذي يجمع عاصي الحلاني بصديقه الملحن عادل العراقي بعد تأجيل ما يقارب خمسة أعوام.

والكليب الذي تولى إخراجته أحمد المنجد سيطل به عاصي بشكل مختلف وغريب حيث يظهر به «كباغ عصير»، أما الملحن عادل العراقي فيجسد شخصية «سائق» ضمن الكليب وهي الفكرة الجديدة التي إستقر عليها فريق

الميرغني يعيش نشاطاً سينمائياً

وينتظر «أخي فوق الشجرة» و«رمسيس باريس»

البنائية هيفاء وهبي، والمقرر الإنتهاء من تصويره مطلع الشهر المقبل على أقصى تقدير، ويشترك في بطولته محمود حافظ، وبيومي فؤاد، وأوس أوس، وآخرون، إخراج أحمد خالد موسى، وتأليف كريم حسن بشير.

كما يصور حالياً دوره في فيلم «وحش في بوش» بطولة النجمين محمد ممدوح «تابسون»، وأميمة خليل، من إخراج وليد الحلفاوي، ومن المقرر أن ينتهي الميرغني من تصوير الفيلم خلال الفترة المقبلة.

كما شارك الميرغني كضيف شرف في فيلم «بحبك» للنجم تامر حسني، الذي يعرض حالياً في السينمات، وشارك في بطولة كل من عماد، ويزور، ومحمد ثروت، إخراج محمود كريم. ويصور أيضاً مشاهده في فيلم «رمسيس باريس» مع النجمة

يعيش الفنان حمدي الميرغني حالة من النشاط الفني السينمائي، حيث يعرض له حالياً فيلم «خطة مازينجر» مع الفنانة ياسمين رئيس، وعدد من الفنانين، منهم محمود حافظ، وبيومي فؤاد، ومحمد أسامة أوس، وسماء إبراهيم، ومصطفى سعفان، وإسماعيل فرغلي، وياسر الطوبجي، ومحمد رضوان، إخراج رامي رزق الله.

كما انتهى الميرغني مؤخراً من تصوير دوره في فيلم «أخي فوق الشجرة»، بطولة الفنان رامز جلال، والمقرر طرحه في دور العرض السينمائي الفترة المقبلة، ويشترك في بطولته كل من من نسرین طافش، تارا عماد، ويزور، ومحمد ثروت، إخراج محمود كريم. ويصور أيضاً مشاهده في فيلم «رمسيس باريس» مع النجمة



حمدي الميرغني