

## خلال حفلات اليوم الوطني السعودي

# ماجد المهندس للجمهور «الله يعز الدار».. وعبادي الجوهر مترنماً بالأغنيات الوطنية

الوطنية «شهادة حق» بمشاركة فرقة شعبية تمثل رقصات مختلفة من مناطق السعودية. تغنى الفنان الدكتور باغبنة «دخون»، وعزف أخطبوط العود على آتته متغنياً بمتشابهة بالدور، ومن بعدها غنى أختفى، ولبيى طلبات الجمهور بغناء نفس الحنين وسط تفاعل عالٍ من الجمهور، وتابع باغبنة ألومك حب ونساي وتقطعة الضعف وخلص ارجع، ولبي طلب الجمهور في بقائه فترة أطول، وترنم بالأغنيات التي طلبوها وسط ترويض وتشجيع عالٍ.

وعن الحفل يقول في المؤتمر الصحفي: يوم غالٍ على قلوبنا جميعاً، ولذلك ستكون ليلة جميلة. وعما تشهده السعودية من تطور اليوم يقول: لقد تلقينا الدعم من حكومتنا لتراثنا وثقافتنا وأدبنا، وفي كل المجالات الحالية أثرت الساحة الفنية، ومع وجود المعاهد الفنية مستقبلًا سيكون هناك حفظ وتدوين للتراث أيضًا.



عبادي الجوهر

اليوم الوطني 92 أثنى خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز وولي عهده الأمير محمد بن سلمان، كل سنة والوطن في عز ورفعة وأزدهار. افتتح الجوهر وصلته الموسيقية بأغنية النشيد الوطني سارعي، وأردف في لوحة ثقافية بأغنيته

أبوكير سالم في بوليارد رياض سيتي، بتتظيماً بنش مارك، مترنماً بالأغنيات الوطنية والأغنيات المحببة للجمهور. بداية قام بتحفة الجمهور قائلاً: مساء الخير وكل سنة وأنتم طيبين ووطننا الغالي بخير وعز، في هذه المناسبة الغالية على قلوبنا

محبية والحضور بالحفل، عبارة عن بورترية مرسوم له بالأبيض والأسود، وحرص ماجد المهندس على التقاط الصور التذكارية مع تلك الهدية اللافتة. كما أتحيا الفنان الدكتور عبادي الجوهر حفلاً لليوم الوطني السعودي 92، أمس الأول الجمعة على مسرح



ماجد المهندس

الذكريات، وغيرها، وتفاعل الجمهور بالهتاف والتصفيق، كما حرص عدد من اللقطات من الحفل عبر مواقع التواصل الاجتماعي وسط حالة من السعادة والحماس. وقبل بدء الحفل تلقى النجم ماجد المهندس هدية من أحد

وقال: «كل عام وأنتم بخير والله يعز دارنا ومولاي خادم الحرمين الشريفين والله بديم الأمن والأمان والاستقرار، وكل عام وأنتم بخير». أغان أخرى كثيرة قدمها النجم ماجد المهندس خلال حفله بالقيصم، من بينها أغنية «تاديبك» و«عشاشان» و«هتان» و«هوء» و«رؤف

وافتتح ماجد المهندس الحفل بأغنية «الله يعز الدار» التي سبق وقد طرحها قبل سنوات طويلة، تزامناً مع اليوم الوطني السعودي أيضاً وقتها، وتفاعل الجمهور مع أداء ماجد المهندس وقاموا بالهتاف والتصفيق له، كما أنه هنا الحضور من الجمهور السعودي باليوم الوطني

افتتح النجم ماجد المهندس أولى ليالي الاحتفالات الخاصة باليوم الوطني السعودي الـ92، مساء الخميس، بحفل ضخم أقيم في القيصم بحضور قطاع كبير من محبيه من الجمهور السعودي الذين قرروا الاحتفال باليوم الوطني قبل ساعات قليلة من قدومه. ماجد المهندس قبل الحفل حرص على توجيه رسالة للجمهور وتوجيه الشكر لهم قبل بدء الحفل في تصريحات لفتاة روتانا، وأكد أنه بالرغم من أنه قام بتحضير العديد من الأغنيات التي سوف يقدمها خلال الحفل لجمهوره، إلا أنه أوضح أنه سوف يلبي طلبات جمهوره ويقوم بغناء العديد من الأغنيات التي يختارها.

وتابع في تصريحاته: «سعيد دائماً بدعم الجمهور ودعواتكم ووقفتم الحلوة ويأري.. ويا رب أكون قد الثقة»، ويات اسم ماجد المهندس محل اهتمام الجمهور فور بدء الحفل، وتفاعل الجمهور مع النجم الكبير وأشادوا بأدائه بالحفل عبر مواقع التواصل الاجتماعي.

## عبدالمجيد عبدالله يطرح كليب «سعودي وأفتخر»



عبدالمجيد عبدالله

92، وذلك عبر حسابه الرسمي على موقع تبادل الصور والفيديوهات الشهير «إنستجرام». وعلق الفنان عبدالمجيد عبدالله على الفيديو قائلاً: «اليوم الوطني السعودي 92». أغنية «سعودي وأفتخر»: كلمات: فهد المساعد، الحنان: ركان، وتوزيع هشام السكران.

طرح المطرب عبدالمجيد عبدالله، فيديو كليب جديداً، الذي يحمل اسم «سعودي وأفتخر» بمناسبة اليوم الوطني السعودي 92، عبر موقع الفيديوهات الشهير يوتيوب. وقد حرص المطرب عبدالمجيد عبدالله، على مشاركة متابعيه فيديو كليب «سعودي وأفتخر» بمناسبة اليوم الوطني السعودي

## ريهام عبدالغفور تستعد لتصوير مسلسل «عائلة الأصلي»



ريهام عبدالغفور

أعربت ريهام عبدالغفور عن سعادتها الكبيرة لخروج مهرجان القاهرة للدراما في أفضل صورة ممكنة، مؤكدة أنها مثلها مثل باقي الفنانة كانت مفتقدة إلى مهرجان رسمي يجمع الفنانين ويحتفي بهم بشكل كبير كما فعل مهرجان القاهرة للدراما.

وأكدت أن سعادتها كبيرة للغاية، وذلك من أجل التنظيم المبهج، ولأجل الحضور الفني الكبير الذي حضر المهرجان.

وعن أعمالها والتي حققت نجاحات كبيرة في الفترة الماضية، فأكدت ريهام أن من الأعمال القريبة لقلبها هما مسلسلات «وش وظهر» و«منعطف خطر»، وأكدت أنها سعيدة بالمسلسلان وبجناحهما المختلف وأنهم من المسلسلات المختلفة والتي سعيدة بالعمل بهما. وقالت ريهام أنها سعيدة للغاية للعمل مع فريق عمل المسلسلان وخاصة أنهم من أفضل الأشخاص على كل

المستويات، متمنية أن يتم جمعهم مرة ثانية على أحد الأعمال في الفترات المقبلة. وبخصوص مسلسل «عائلة الأصلي»، قالت ريهام عبدالغفور تحاول الحفاظ على ثروة والدها من أبناؤه وتحاول على أن تكبر ثروة والدها وتحافظ عليها قدر المستطاع، ومن المقرر أن تصور ريهام عبدالغفور المسلسل مطلع أكتوبر المقبل تمهيداً لعرضه في موسم الشتاء.

## فيلم «أبناء المستحيل» يلاقي صدى إيجابياً في نادي العويس السينمائي



صورة جماعية لنجوم فيلم «أبناء المستحيل»

مخرج الفيلم وقدم له شهادة تقدير وأشار إلى أن نادي العويس السينمائي يقدم فرصة استثنائية لعرض السينما الجادة ويدعم المبادرات الفردية المبدعة. يذكر أن فيلم «أبناء المستحيل» حاز على جائزة أفضل فيلم في مهرجان هوب السينمائي الدولي في استكهولم، وحاز على جائزة الإخراج في مهرجان الأرز العالمي في المغرب، كما عرض في مهرجانات دولية عدة خارج المسابقات الرسمية.

ويذكر أيضاً أن نادي العويس السينمائي الذي انطلقت فعالياته في أكتوبر الماضي يعد أول تجربة من نوعها في هذا الميدان تقدمها مؤسسة العويس الثقافية لتتبعها أنشطتها بشكل عام، كما ستعرض خلال النادي الأفلام التي تنتج بجهود فردية، والتي تكشف عن مواهب غنية في ميدان التصوير أو كتابة السيناريو أو في ميدان النقد السينمائي.

نقاشية تناولت جوانب الفيلم شارك فيها عدد كبير من الحضور حيث حاوروا المخرج عن مغزى الموسيقى التصويرية ومدة الفيلم والإضاءة وقد أجاب حسام حمود عن الكثير من الأسئلة بروح إيجابية، كما قدمت مرضة ترعى

مخرجه فقد صور في حي شعبي بمدينة حلب بإمكانيات بسيطة وتقنيات غير معقدة لكن حامله الإنساني حول القصة إلى نسج خاص دفع إلى التعاطف والمؤازرة. وفي نهاية العرض تحولت القاعة إلى حلقة

نظمت مؤسسة سلطان بن علي العويس الثقافية مساء الخميس الماضي عرضاً للفيلم الاجتماعي «أبناء المستحيل» ضمن فعاليات نادي العويس السينمائي، بحضور مخرج الفيلم حسام حمود وجمهور كبير من السينمائيين والمثقفين والمهتمين. رصد الفيلم أحداثاً واقعية بطلها شاب مصاب بمتلازمة داون وفتاة مصابة بالتوحد، وقدم بلغة بسيطة النظرة السلبية نحو تلك الفئة من أصحاب الهمم عبر حكايتين متوازيتين في مجتمع لم يفهمهما جيداً لكن يد الأمل التي امتدت لهما حولت حياتهما إلى عالم أفضل. الفيلم سيناريو وإخراج حسام حمود، وبطولة سلوى جميل ومروان غريواتي ومحمد حسن البيك ونور سكري وسوسن إسماعيل. وتصوير ومونتاج أحمد نعمة ومساعد مخرج حسن طحان، وحسب

## إطلاق البوستر الرسمي لمسلسل «اعتراف» والعرض قريباً



بوستر مسلسل «اعتراف»

كشفت شركة «إيغل فيلمز» للمنتج جمال سنان ومنصة (شاهد VIP) عن بوستر مسلسل «اعتراف» الذي تم تصويره في الكويت، وهو مسلسل قصير، عنوانه الجريمة والتشويق والتحقيقات والإثارة بشكل مختلف بإدارة المخرج محمد سمير في تعاون جديد مع الشركة بعد تجربتين ناجحتين هما (ملاك رحمة) و(بيبي)، تأليف مريم الهاجري.

وتحمل قصة مسلسل «اعتراف» الكثير من الغموض وتقدم حكاية مشوقة بجسدها عدد من نجوم الخليج العربي منهم محمود بو شهري، لبناء طارق، ليلي عبدالله، عبدالله بهمن، عبدالله الرضا وغيرهم. ومن المنتظر أن ينطلق عرض العمل قريباً عبر منصة «شاهد». وكان المنتج المنتج جمال سنان قد أعلن قبل أيام عن الانتهاء من تصوير مسلسل «ولد أمه»، المقرر عرضه قريباً. والذي يضم كوكبة من النجوم، على رأسهم محمود بوشهري، سوسن بدر أحمد السلطان وآخرين، ومن تأليف فهد العلوية وإخراج حسين دشتي.