

قدمتها فرقة «الخليج العربي» ضمن مهرجان الكويت المسرحي الـ 22

«طاهرة» عمل مسرحي يتناول الفوارق النسبية في القيم البشرية وسبل مواجهة صعوبات الحياة



شخصية «طاهرة» وما يدفعها للقتل



لوحة مسرحية عن العنف في المدرسة



لوحة مسرحية مميزة



مشهد من العرض المسرحي «طاهرة»

قدمت فرقة مسرح الخليج العربي أمس الأول الأحد العرض المسرحي «طاهرة» الذي تناول مؤلفه الدكتور حمد الرومي الفوارق النسبية في القيم البشرية وسبل مواجهة صعوبات الحياة.

وأبدع مخرج العمل هاني الهزاع وفريق التمثيل في هذا العمل المتنافس لخمسة أعمال أخرى تشارك في الدورة الـ 22 لمهرجان الكويت المسرحي. وقد جسدت الفنانة أحلام حسن شخصية «طاهرة» التي تحطمت أحلامها وطموحاتها نتيجة لما تعرضت له من ظلم وطغيان فقررت إنهاء معاناتها بطريقتها.

وقال مؤلف العمل الدكتور حمد الرومي لـ «كونا» إن هذا العمل المسرحي هو الأول له معرباً عن سعاداته بالمشاركة في هذا المهرجان المتميز.

بدوره أكد رئيس مجلس إدارة فرقة مسرح الخليج العربي الفنان ميثم بدر الحرص على المشاركة الدائمة في دورات

وزير الإعلام والثقافة رئيس المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب عبدالرحمن المطيري ويشهد منافسة ستة عروض مسرحية.

عبدالرحمن الصالح وعبد الوهاب الخضير. يذكر أن مهرجان الكويت المسرحي بدورته الـ 22 قد انطلق برعاية

الشيخ خلي ومحمد الكبيبي وماجد البلوشي ومحمد بوشهري وغدير حسن وعبدالله الشطي وعلي بوجندل وسليمان الفرخان وعبدالرحمن

مهرجان الكويت المسرحي خاصة أن «المسرح هو الحياة بكل ألوانها وهو أبو الفنون». وشارك في العرض الفنانون إبراهيم

فهد البناي ينتهي من تصوير «فراشوش»



فهد البناي في كواليس مسلسل «فراشوش»

وان شاء الله ربنا على قد تعبنا وينال على رضاكم يارب. مسلسل «فراشوش» يضم عدد من النجوم على رأسهم، حسن البلام، أحمد العوان، زهرة عرفات، حصة الزيهان، وآخرين والعمل من إخراج عيسى ذياب.

على جانب آخر، شارك الفنان فهد البناي في مسرحية «حلالهم دلالهم»، وهي من تأليف جاسم الجلاهمة، وإخراج عبد الله البدر، وبشاركها البطولة الفنان أحمد العوان وفهد البناي ومحمد الرضمان وأحمد إبراهيم وزهرة عرفات ومرجان السجان.

أعلن الفنان فهد البناي، عن الانتهاء من تصوير مسلسل «فراشوش» المقرر عرضه قريباً. وشارك البناي، متابعيه صورة من العمل، عبر حسابه الرسمي على «انستغرام»، ظهر من خلاله برفقة مخرج العمل عيسى ذياب، والفنان حسن البلام، وعلق قائلاً «صورة مع صناع هذا العمل الجميل المخرج الرائع اللي فخور جدا بالعمل معاه وبرؤيته وأبداعه عيسى ذياب، ومع حبيبي الداعم وربان سفينة قروب البلام حسن البلام». وتابع «ولله الحمد تم الانتهاء من تصوير مسلسل «فراشوش» ربي يوفقنا

«مجاريج» يجمع هنادي الكندري وسعاد عبد الله في الموسم الرمضاني



هنادي الكندري مع سعاد عبد الله

الدرامي الرمضاني المنقضي مسلسل «الحريم» مع روجينا، ومحمد الحداد، وروان العلي، ومن تأليف فهد البلوشي، وإخراج مصطفى فكري. كذلك عرضت مسرحية «زيتورا»، خلال إجازة عيد الفطر الماضي، على مسرح صالة الاتحاد الكويتي لكرة اليد في الدعية، وهي من بطولة ليالي دهراب، هنادي الكندري وزوجها محمد الحداد، إيمان فيصل، عبدالعزيز الويس، ريف العنزي، حسن عبد ال، روان العلي، أحمد النجار، والطفلة الزين بوراشد، ومن تأليف جاسم الجلاهمة، وإخراج شملان النصار.

«انستغرام»، وعلقت «مع التاريخ الفنانة القديرة سعاد عبد الله.. سعيدة بتجهيزات العمل الرمضاني سيجمعنا قريباً..مسلسل قدمت في الموسم

«مجاريج» هو اسم المسلسل الذي ستشارك به الفنانة سعاد عبد الله في الموسم الرمضاني 2023، ويشترك في بطولة «مجاريج» مجموعة من نجوم الساحة الفنية، على غرار أسمهان توفيق وباسمة حمادة، فاطمة الطباخ، ميثم بدر، عبدالله الطراوة، هنادي الكندري، محمد الحداد، شهاب جوهر، فهد باسم، جود عزيز، إبراهيم الشخيلي، شوق وغيرهم. وشاركت الفنانة هنادي الكندري متابعيها، صورة تجمعها بالفنانة سعاد عبد الله، عبر حسابها الرسمي على

ديانا حداد تشارك في مهرجان الموسيقى العربية 27 أكتوبر



ديانا حداد

اختارت العودة من خلال اليوم غنائي جديد يتضمن مجموعة كبيرة من الأغنيات حمل عنوان "ديانا حداد 2022" من إنتاجها الخاص، بدأت بطرحها من خلال أغنيتين من اللونين الموسيقيين اللبناني والخليجي كلانا ولحناً.

حملت الأغنية اللبنانية عنوان "مغنية" تعاونت في كلماتها والحنانها مع إيفان نصوح، وقام بتوزيعها موسيقياً غسان المرهج. والأغنية الثانية من اللون الخليجي حملت عنوان "وحشني شخص" جددت تعاونها مع الملحن العراقي علي صابر، بعد أن اختارت الكلمات من الشاعر عدنان الأمير، وستقوم ديانا حداد بطرح باقي أغنيات الألبوم تبعاً ضمن خطة أعدتها لتقوم بطرح أغنيتين في كل شهر، وضمن خطة إعلامية جديدة؛ حيث ستقوم بالكشف عن التفاصيل خلال الفترة المقبلة. وقد طرحت الأغنيتين "مغنية" و "وحشني شخص" من خلال فيديوها صورة عبر قناتها الرسمية في موقع "اليوتيوب".

تستعد الفنانة ديانا حداد، لإحياء حفل غنائي مميز، في دار الأوبرا المصرية يوم 27 أكتوبر من الشهر الجاري، وذلك ضمن فعاليات مهرجان الموسيقى العربية في دورته الـ 31، والذي انطلقت فعالياتها الخميس الماضي وتستمر حتى 3 نوفمبر من الشهر القادم.

ويشارك في تلك الدورة للمهرجان 99 مطرباً وعازفاً من 9 دول عربية، وهي: مصر، والمغرب، والأردن، ولبنان، وسوريا، والعراق، والبحرين، والسعودية وتونس، إذ يحيون 39 حفلاً غنائياً، وذلك إلى جانب تكريم 17 شخصية أسهمت في إثراء الحياة الفنية في مصر والعالم العربي. وشاركت ديانا حداد، متابعيها عبر حسابها الرسمي على "انستغرام"، صورة البوستر الترويجي للحفل، وعلقت قائلة "بانتظاركم ليلة الخميس 27 أكتوبر من ضمن حفلات مهرجان الموسيقى العربية في دار الأوبرا في القاهرة مع الأوركسترا السيمفونية بقيادة المايسترو وسام خصاف. جدير بالذكر، أن الفنانة ديانا حداد

ديمة بياعة تعود بمسلسل «صبايا» بموسم جديد

أخرج أجزاءه كلاً من ناجي طعيمي وفراس ذهني وسيف الشيخ نجيب ومحمود الدوايمة.

يشار إلى أن مسلسل «صبايا» استمر حتى الجزء الخامس وتم تصوير أجزاءه في ثلاثة دول وهي سوريا، الإمارات، ولبنان، كما تعاقب عليه مجموعة من الفنانات فتغيرت الصبايا لعدة مرات إلا أن الفنانة جيني اسبر بقيت هي الوحيدة الثابتة في الأجزاء الخمسة.

وتناول العمل بأجزائه كافة الحديث عن قضايا النساء وطرحها درامياً بأسلوب لايت خفيف. والمسلسل جمع بين عدد من نجومات سورية مثل نسرين طافش، ديمة الجندي، جيني اسبر، كندا حنا، ديمة بياعة قمر خلف وغيرهن.

أعلنت الفنانة ديمة بياعة عن بدء التحضير للجزء السادس من مسلسل «صبايا»، الذي عرض جزؤه الأول عام 2009.

وخلال لقاء لها عبر برنامج «ET بالعربي» أكدت إن «عمليات التصوير ستنتقل في سورية خلال شهر ديسمبر المقبل، على أن يُعرض العمل في رمضان 2023.

كما أضافت ديمة بياعة أن «الفنانة السورية جيني اسبر ستشاركها البطولة، وتتفاوض الشركة المنتجة مع بقية الفنانات للانضمام إلى فريق العمل»، بدون ذكر أي تفاصيل أخرى. ولم تفصح ديمة عن اسم الكاتب أو المخرج علماً أن العمل بدأت تأليفه الكاتبة السورية رنا الحريري ثم أكملته الكاتبة نور الشيشكلي، بينما