

نبيل شجيل وتامر حسني وإليسا وأنغام نجوم حفلات الكويت في نوفمبر

يذكر أن آخر أعمال تامر حسني السينمائية، فيلم «بحبك»، وهو أولى تجارب تامر حسني الإخراجية في السينما، وهو من تأليفه وبطولته، ويشترك في بطولته كل من: هنا الزاهد وحمدي الميرغني ومدحت تيمخو وهدي المفتي، أحمد عزمي، وتميم عبده وسمر محمد متولي، وعمرو صحصاح وعاليا راشد، شهد الشاطر، وآخرون. وتطور الأحداث حول حياة رجل يخوض قصتي حب، ويتخبط في حياته بين فتاتين، ويظهر اختلاف مدى صدق التعبير عن الحب بين الرجل والمرأة.



■ تامر حسني

حيث كتب لها أغنية «يا رأيتك أفهمني».

2019 من خلال البومها «حالة خاصة جدا».

عبد الله، وذلك بعدما تعاونت معه مطلع



■ نبيل شجيل

أنغام للتعاون مجدداً مع الشاعر الغنائي نادر

عاشور، وتوزيع طارق مدكور، وعادت نجمة

والأغنية من كلمات نادر عبد الله والحنان عامر

يحيي عدد من نجوم الغناء والطرب حفلات في الكويت خلال شهر نوفمبر الجاري، حيث استقرت إحدى الشركات المنظمة للحفلات الغنائية على النجوم تامر حسني وإليسا وأنغام ونبيل شجيل.

ويجتمع النجم تامر حسني والنجمة إليسا في حفل غنائي واحد يومًا يوم الخميس 24 نوفمبر، كما تجتمع النجمة أنغام مع النجم نبيل شجيل، في ليلة طربية مصرية كويتية. وطرحت أنغام، في شهر مايو الماضي، أغنية «لوحة باهتة» على موقع يوتيوب،

دار الآثار الإسلامية تنظم أمسية «الموسيقى... حيث تلتقي الثقافات»



■ حفل موسيقي مميز بمركز اليرموك الثقافي

نظمت دار الآثار الإسلامية وبالتعاون مع السفارة الفرنسية لدى الكويت مساء أمس الأول الأحد حفلاً موسيقياً مميزاً في مركز اليرموك الثقافي بعنوان (الموسيقى... حيث تلتقي الثقافات). وأحيا الحفل الذي تمارجت فيه الموسيقى ما بين شرقية وغربية مجموعة من الموسيقيين المتميزين بقيادة عازف الغيتار الفرنسي يوهان أبو وبمشاركة عازفي الغيتار المغنيين حسن جمعة ومحمد عمراني والمغنية رعدة يوسف وعازف الباس ستيفان نعيم وإيقاعات عصام سيد. ويأتي هذا الحفل ضمن سلسلة فعاليات ثقافية تنظمها دار الآثار الإسلامية تحت مظلة المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب بهدف الاطلاع على الثقافات ودعم النشاط الثقافي في الدولة.

شفيق السيد عمر: مؤسسة الإنتاج البرامجي تسهم في التوعية بمكافحة الجريمة



■ شفيق السيد عمر

بحمي شقيقه الأصغر من أجل رعاية والتهمة والاستمرار في الحياة بعيداً عن الآثار السلبية التي تخلّفها الجريمة، مشيراً إلى أن الفيلم أنتجته المؤسسة بمواصفات فنية عالية الجودة وعبر فريق من الكوادر الفنية الخليجية كما صور الفيلم في عدد من دول المنطقة. وقال شفيق السيد عمر إن المؤسسة وخلال زمن قياسي أنجزت عدداً من المشاريع الإعلامية والفنية التي وجدت طريقها للجمهور في دول مجلس التعاون الخليجي عبر وسائل التواصل وحسابات المؤسسة الالكترونية، وأن المؤسسة تحضر لعدد جديد من المشاريع التي تأتي بناء على توصيات وزارات الإعلام والثقافة في دول المجلس وأيضاً الأمانة العامة لدول مجلس التعاون الخليجي العربية.

أكد مدير عام مؤسسة الإنتاج البرامجي المشترك لمجلس التعاون لدول الخليج العربية شفيق السيد عمر، أن المؤسسة فرغت من إنجاز فيلم تلفزيوني توغوي بعنوان «حياتك ملكك لا تضيعها» للمساهمة في التوعية بمكافحة الجريمة. وأشار شفيق السيد عمر إلى أن هذا العمل الجديد يأتي تنفيذاً للاستراتيجية الجديدة التي تنطلق من خلالها مؤسسة الإنتاج البرامجي المشترك والتي تأتي امتداداً للاستراتيجية الإعلامية لوزارات الإعلام والثقافة في دول مجلس التعاون الخليجي العربية. وشدد مدير عام مؤسسة الإنتاج البرامجي المشترك، على أن هذا الفيلم يتناول العلاقة بين شقيقين ضل أحدهما الطريق لكنه في الوقت ذاته يحاول أن

حسن البلام يعرض في الرياض «الحرب العالمية السادسة»



■ بوستر مسرحية «الحرب العالمية السادسة»

تنطلق ضمن فعاليات موسم الرياض 2022، في 3 نوفمبر المقبل عروض مسرحية خليجية وعربية جديدة، في مسرحيتي "الحرب العالمية السادسة" و"حتى لا يطير الدكان"، بمنطقة بوليفارد رياض سيتي التي تمثل واحدة من أبرز وجهات الموسم؛ لتنوع خياراتها الترفيهية، واحتضانها لوانا من العروض المسرحية والحفلات الغنائية. وتأتي مسرحية "الحرب العالمية السادسة" ضمن فعاليات الموسم بقالب كوميدي، يقدم من خلاله الفنان حسن البلام الواقع الاجتماعي العربي في مشاهد مسرحية تدور أحداثها حول أشخاص يشتركون في المجتمع، ويختلفون في القدرات، ويصادف وجودهم تعرض شارع عام لانفجار إشعاعي كبير، يترك آثاره الخطيرة عليهم؛ لتظهر بعد ذلك قدرتهم على التعايش فيما بينهم بعد إدراكهم حتمية

اشترك المصير. وتستمر العروض المسرحية التي يحتضنها مسرح بكر الشدي حتى 13 نوفمبر المقبل، وتعرض أحداها يومياً على فترتين، الأولى عند الساعة 5:30 مساءً وحتى 8:30 مساءً، والثانية عند الساعة 9:30 مساءً وحتى 12:30 صباحاً. وفي ذات التاريخ الموافق للثالث من نوفمبر المقبل، تبدأ في مسرح محمد العلي عروض مسرحية "حتى لا يطير الدكان" التي تحكي قصة الشاب المصري قمر الدين الذي ورث عن والده

وتجمع مسرحية "حتى لا يطير الدكان" نخبة من نجوم الكوميديا المصريين والعرب، منهم أكرم حسني، ودرة، وبيومي فؤاد، ومحمد أنور، وإسماعيل فرغلي، وأوتاك، ونبيلي محمود، وتنطلق عروضها يومياً عند الساعة 8:30 مساءً وحتى 11 مساءً. وتشمل فعاليات "منطقة بوليفارد رياض سني" خلال موسم الرياض، 25 مسرحية عربية وعالمية، منها 7 مسرحيات سعودية، أبرزها مسرحيات الفيلسوف يوسف الفتيان، والسهم الملتهب ماجد عبدالله، مع مجموعة من الحفلات الأسبوعية، كما تضم مناطق فرعية عدة منها، منطقة "الموسيقى" بأجوائها الصاخبة، ومنطقة "استوديو" لعشاق الفن، ومنطقة "أفاناش" المدينة الفلجية، ومنطقة "تراكادبرو" التي تضم أكثر من 500 لعبة فيديو.

حبيب غلوم يبدأ تصوير فيلم «وسوسة غراب»



■ حبيب غلوم

من جهة أخرى وعلى الصعيد الفني كان حبيب غلوم قد شارك في الموسم الدرامي الرمضاني المنقضي 2022 في مسلسل «سنوات الجريش» إلى جانب النجمة حياة الفهد، وهبة الحسين، وشار الشطي وحقق العمل نجاحاً كبيراً، وهو من تأليف محمد النابلسي، وإشراف يوسف الغيث، وإخراج مناف عبدال.

ويرصد المسلسل مجموعة من الأحداث الواقعية التي حدثت بفترة الأربعينات من القرن الماضي، بفترة الحرب العالمية الثانية. كما شارك حبيب غلوم وزوجته هيفاء حسين ببطولة مسلسل «الزقوم» الذي حقق نجاحاً مميزاً.

أعلن الفنان حبيب غلوم، عن بدء تصوير فيلمه الجديد «وسوسة غراب» في العاصمة الأردنية عمان. وإخراج علاء ربابعه ومن إنتاج عصام الحجاي، ويضم عدد من النجوم بجانب حبيب غلوم، منهم أنور خليل، شاكر جابر، ريماء الشيخ، ديماسحويل، نجم الزواهره.

ويشارك حبيب غلوم متابعيه عبر حسابه الرسمي على «انستغرام» صورة من كواليس الفيلم، معلقاً: «بدء تصوير فيلم وسوسة غراب في العاصمة الأردنية عمان» تأليف وليد عصام، إخراج علاء ربابعه، إنتاج عصام الحجاي».

3 أفلام سعودية في مهرجان البحر الأحمر السينمائي الدولي

تدور الأحداث حول أحمد وسلمي في بداية حياتهم الزوجية، حيث تصاب سلمى بنوبة هوس (ثنائي القطب). فيرفض أحمد واقع زوجته الجديد، ويحاول مساعدتها، ولكن يجد الزوجان نفسيهما على مفترق طرق غير قادرين على التواصل. فهل سيصمد الزواج في وجه أولى معاركة؟

تجربة أداء من تأليف، إخراج وإنتاج علي باسعيد. ويركز على ما يعانيه البطل من إحباط بسبب تدخل الناس في حياته الشخصية. وتنتهي محاولاته للبعد عنهم بصراع أكبر وأعمق.

ونواف الظفيري، ويتناول قصة شاب يعيش صراع بين عواطفه وذاكرته. عندما تقتابه حالة التشوش تلك، يحاول العثور على رأس الخيط الذي يقوده إلى إجابات، إنه يسعى إلى إيقاظ الجزء بداخله الذي يضعه أمام أسباب ما يحدث ولكن تلك الأسباب ربما تكون قاسية بل ومؤذية في بعض الأحيان. يا حظي فيك من تأليف وإخراج نورا أبوشوشة، وبطولة رغد فيصل وحسن قدس، إنتاج شركة قبة للانتاج الفني وديناصور المحتوى للإنتاج الإعلامي. قصة زواج سعودية حديثة.

إلى برنامج حافل بصناعة الأفلام وعروض الجماهير. مهرجان البحر الأحمر السينمائي الدولي هو عرس سينمائي يحتفي بجديد السينما وقديمها، للتعلم من أهم صناعاتها، واكتشاف كل ما هو ممتع وجميل. يعرض أضخم الأفلام قبل أن تحطم شباك التذاكر. ويعيد اكتشاف أهم الروائع الكلاسيكية وتلك التي تمت إعادة ترميمها. كما يأتي بأعمال تجريبية وتجارب سمعية وبصرية تمزج الواقع بالخيال، كبريت من تأليف وإخراج سلمى مراد، وبطولة نايف الظفيري

أعلنت إدارة الدورة الثانية من مهرجان البحر الأحمر السينمائي الدولي عن الأفلام المشاركة في قسم سينما السعودية الجديدة والذي ضم 16 فيلماً من بينها 3 أفلام لشركة MAD Solutions هم كبريت للمخرجة سلمى مراد ويا حظي فيك لنورا أبوشوشة وتجربة أداء لعلي باسعيد، وتشهد الأفلام الثلاثة عرضها العالمي الأول في المهرجان. وتقام الدورة الثانية من المهرجان المقرر إقامته خلال الفترة من 1 إلى 10 ديسمبر، وتعرض أكثر من 120 فيلماً من مختلف دول العالم، بالإضافة