

يستضيف المهرجان عدداً من الفعاليات التي تتمحور حول التراث وفنون الطهو

حفلات «شتاء طنطورة» تعود مع ماجد المهندس ومحمد عبده وأصالة



■ أصالة



■ ماجد المهندس



■ محمد عبده

الموسيقيون فيها مع بعضهم البعض من خلال لغة الموسيقى وسط أجواء فريدة ومرحة، وتنطلق الفعالية المجانية يوم 22 ديسمبر بين الساعة 9 وحتى الساعة 10 ليلاً، ويوم 23 ديسمبر من الساعة 11 ليلاً وحتى منتصف الليل.

وتبدأ فعاليات مهرجان شتاء طنطورة من 22 ديسمبر 2022 وتستمر لغاية 21 يناير 2023. ويستضيف المهرجان عدداً من الفقرات والأحداث التي تتمحور حول التراث وفنون الطهو وغيرها من الجوانب الثقافية التي تقدم تجارب أصيلة تلبي أذواق جميع زوار الغلا.

مع هيئة الموسيقى السعودية التابعة لوزارة الثقافة بهدف إقامة عروض موسيقية مميزة يومي الخميس 22 والجمعة 23 ديسمبر خلال مهرجان شتاء طنطورة، في فعالية «شرفات الجديدة»، والتي تقام في سوق طريق البخور بمنطقة الجديدة بالعل.

ويقدم أعضاء الفرقة الوطنية السعودية للموسيقى سلسلة من العروض الأدائية على شرفات وأسطح المباني، وذلك احتفاءً بالموسيقى السعودية من سبعينيات وتسعينيات القرن الماضي. وتشمل عروض «شرفات الجديدة» الموسيقية فقرات مميزة يتخاطب

في مهرجان شتاء طنطورة في الغلا مكانة خاصة بالنسبة لي، ولا سيما بفضل طابعه الفريد الذي يجمع بين التاريخ والحداثة. وأتطلع إلى رؤية جميع المعجبين قريباً وأقدم بحفل موسيقي مميز.

بدورها، قالت الفنانة أصالة نصري، التي تقدم لجمهورها مجموعة من أشهر أغانيها مثل «بنيت أكابر» و«شامخ» و«أكثر»: «يتميز مهرجان شتاء طنطورة بمفهوم استثنائي، ويسعدني أن أكون جزءاً منه وأن أقدم للجمهور حفلاً موسيقياً في هذا الموقع الفريد في الغلا».

وتتعاون الهيئة الملكية لمحافظة الغلا

مهرجان شتاء طنطورة في الغلا هي موسيقياً جياً في المكان نفسه، لتصبح أول فنانة تحيي حفلاً غنائياً في العام الجديد في فعاليات مهرجان شتاء طنطورة.

ويوفر كل حفل موسيقي للمعجبين فرصة لقاء نجومهم المفضلين والاستمتاع بباقة من أشهر أغانيهم وسط أجواء دافئة ومذهلة تضمن لهم ترفيهية أوقات لا تنسى.

وقال الفنان ماجد المهندس، الذي حقق شهرة كبيرة بفضل أغانيه المميزة مثل «على مودك» و«إحشني موت»: «تلعب الموسيقى دوراً كبيراً في نشر الثقافة. ولا شك في أن مشاركتي في

يوم الجمعة 13 يناير المقبل، حفلاً الغنائية إلى قاعة مرايا بمحافظة العلاء، حيث تستضيف نخبة من الملع نجوم الموسيقى على مستوى المنطقة، مع النجوم الكبار ماجد المهندس ومحمد عبده وأصالة نصري.

وسيقدم ماجد المهندس، حفل موسيقي حي، في مرايا (أكبر مبنى مغطى بالمرايا العاكسة في العالم). ويليه حفل فنان العرب، محمد عبده، لتقديم بصوته المميز والقوي مجموعة من أهم أعماله الفنية في عالم الموسيقى العربية، وذلك بتاريخ 30 ديسمبر في قاعة «مرايا»، كما تقدم النجمة السورية أصالة نصري

تعود حفلات مهرجان شتاء طنطورة الغنائية إلى قاعة مرايا بمحافظة العلاء، حيث تستضيف نخبة من الملع نجوم الموسيقى على مستوى المنطقة، مع النجوم الكبار ماجد المهندس ومحمد عبده وأصالة نصري.

منة شلبي أمام محكمة الجنايات بتهمة تعاطي المخدرات في 5 يناير المقبل



■ منة شلبي

حددت محكمة استئناف القاهرة جلسة 5 يناير المقبل، لبدء محاكمة الممثلة منة شلبي، أمام محكمة جنايات شمال القاهرة، وذلك في قضية اتهامها بإحراز جوهر الحشيش المخدر بقصد التعاطي.

وكانت النيابة العامة المصرية قد أعلنت عن إحالة شلبي للمحاكمة الجنائية بتهمة تعاطي المخدرات عبر بيان نشر على صفحتها الرسمية على الفيسبوك، وذلك على خلفية ضبط مجموعة من المنوعات بحوزتها في مطار القاهرة الدولي إبان عودتها من الولايات المتحدة الأميركية نهاية نوفمبر الماضي.

وبحسب البيان، فقد «أمرت النيابة العامة بإحالة المتهمّة منة شلبي للمحاكمة الجنائية؛ لمعاقبته على ما أسند إليها من إحرازها جوهر الحشيش المخدر بقصد التعاطي في غير الأحوال المصرح بها قانوناً، وقد

المصرية لتؤجل عرضها المسرحي «ساعة الحظ» -وهو من إخراج أشرف زكي- والذي كان من المفترض أن تشارك به ضمن موسم الرياض. الجدير بالذكر أن آخر عمل قدمته منة شلبي كان مسلسل «بطلوع الروح» في رمضان 2022، ونالت عن دورها فيه العديد من الجوائز.

أقامت النيابة العامة الدليل قبلها من شهادة 5 شهود على الواقعة، وما توصلت إليه تحريات الشرطة، وما ثبت بتسجيلات آلات المراقبة بمحل ضبطها، فضلاً عما أسفر عنه فحص المعمل الكيماوي للمضبوطات المعتور عليها بحوزتها».

وجاءت أزمة الممثلة

عن لساني ولم أرد، لأنني أعرف أن لكل واحد أجندات شخصية وكل الذي أقوله إن الوقت كفيل ليظهر الحق.. حقني رح يرجع والظلم لا يدوم».

وكانت الممثلة اللبنانية قد احتجزت لفترة بعد أن استجوبها محققون في قضية فساد تتعلق بحاكم مصرف لبنان المركزي. وقالت القاضية غادة عون حينها إنها أمرت قوات الأمن بإحضار صليباً (35 عاماً) لاستجوابها بشأن الاشتباه في أن رياض سلامة، حاكم المصرف المركزي، اشترى لها عقاراً فاحراً باستخدام مكاسب غير مشروعة.

ونفى سلامة ارتكاب أي مخالفات، ولم توجه إلى الممثلة اللبنانية أي اتهامات.



■ ستيفاني صليباً

كما هي». كما تحدّثت عن وجود بعض الأصوات التي حاولت تشويه سمعتها. وتابعت: «هون طلع أصوات كي يشوهوا سمعتي ويقولوا أشياء

وساندوني»، ووجهت لهم رسالة قائلا: «أنتم قويتوني». وأضافت أن ما منحها مزيداً من القوة هو «رؤية البعض لحقيقة الأمور

أصدر القضاء اللبناني قراراً بمنع الفنانة ستيفاني صليباً من التصرف في أموالها، على خلفية اتهامات بالفساد وتبييض الأموال. وأمرت القاضية غادة عون، النائبة العامة الاستئنافية في جبل لبنان، بوضع «إشارة منع تصرف على أملك ستيفاني صليباً»، بحسب الوكالة الوطنية للإعلام في لبنان. وتواجه الممثلة اللبنانية اتهامات تتعلق بتبييض أموال وإثراء غير مشروع، لكنها نفت ذلك في مقطع فيديو نشرته عبر حسابها بموقع إنستغرام قبل أيام، معتبرة أنها «واجهت ظلم كبير جداً، لكن واجهته بقوة وقوة لأن ضميري مرتاح، وليس هناك شيئاً أخاف منه».

توقف إنتاج فيلم «الملجأ» لأحمد عز



■ أحمد عز

بعد تأجيل تصويره أكثر من مرة، أعلن صناع فيلم الملجأ من بطولة أحمد عز هذه المرة وقف إنتاجه بسبب ارتفاع سعر الدولار وتضاعف ميزانية إنتاجه، حيث تدور أحداثه في حقبة تاريخية قديمة تتطلب ميزانية كبيرة لتقديمه بطريقة احترفة. ولفتت المنتجة آلاء لاشين لصحيفة صدى البلد المصرية إلى أنه تم وقف العمل عليه بعد مشاوره أحمد عز والمخرج شريف عرفة، وانتقوا جميعاً على هذا القرار.

وأوضحت أنه يجري حالياً البحث عن سيناريو عمل آخر على قدر تاريخهما الفني ولكن بميزانية أقل بسبب الظروف الحالية. وفيلم الملجأ ليس العمل الأول الذي يتعاون فيه أحمد عز مع المخرج شريف عرفة، فقد سبق أن اجتمعا في فيلم الممر الذي عُرض عام 2019، وتناول

الرمضاني 2022 بمسلسل الاختيار 3، لكنه ليس من المتوقع مشاركته في سباق دراما رمضان العام الجديد، إذ صرح في مقابلات تلفزيونية الأسبوع الماضي أنه يركز خلال الفترة الحالية على السينما ويعمل على أكثر من مشروع من بينها فيلم "صقر المحروسة".

بطولات الصاعقة المصرية خلال حرب الاستنزاف، كذلك في فيلم الجريمة الذي طرح بداية هذا العام ودارت أحداثه حول شاب يعاني من مرض نفسي ومع تتابع الأحداث يكشف بعض الجرائم التي قام بها. يذكر أن الممثل المصري شارك في السباق

ميرهان حسين: فكرت في اعتزال الفن بسبب الظلم وعدم التقدير

عقب تصدرها ترند الأكثر بحثاً في مصر، وإشادة عدد كبير بمواهبها المتعددة بعد ظهورها في برنامج «صاحبة السعادة»، صدمت الفنانة ميرهان حسين الجميع بإعلان تفكيرها في اعتزال الفن لشعورها بعدم التقدير في الوسط الفني، وأعربت عن استيائها من احتضان مصر لغير الموهوبين من الجنسيات الأخرى على حساب الموهوبين من مواطنيها.

وكتبت ميرهان حسين عبر حسابها بموقع إنستغرام: أنا أول مرة أقولها أنا فعلاً فكرت كثير جداً اعتزل العمل في الفن لأنني كنت شايقة اني مش متقدرة واتظلمت كثير في هذا الوسط الذي لا يمنح النجومية حسب الموهبة لا للأسف يخضع كثير للعلاقات الشخصية ويفرض ناس لا تستحق ويعطي فرصاً كبيرة لناس تكاد تكون معدومة الموهبة.

تابعت قائلة: وأنا عانيت كثير من إحساسي إنني أستحق فرصاً أكبر وأكثر تنوعاً في الوقت اللي كان بيتم اختيار شخصيات أداء أدوار عظيمة لا تشبههم شكلاً ولا مضموناً مجرد صداقة فنانة وفنان و احتضان مصر لغير الموهوبين من جنسيات أخرى مع احترامي التام لأي جنسية. وواصلت ميرهان حسين: وأي فنان أو فنانة عندهم موهبة ولا يقين في الأدوار اللي بيدوموها وبيعملوا المجهود اللازم لأن التمثيل ده مش مجرد وقوف أمام كاميرا لأ ده عمل شاق من التخيل والذاكرة والتقمص والتحمل والصبر وكل ده على أمل التقدير.

تابعت ميرهان: أنا ما كنتش عابزه غير تقديري وإعطائي فرصاً أقدر أعرض فيها أدواني كمثلة ومغنية وقادرة على تقديم أعمال استعراضية وده اللي كان أساس اختياري في برنامج ستر أكاديمي في لبنان وإيمانهم الشديد إنني أملك العديد من المواهب اللي تؤهلني للتقدم في صفوف النجومية خاصة في بلدي مصر.

