

شاركه الغناء نوال وأصيل أبو بكر وعدد من النجوم المقربين منه على مسرح محمد عبده أرينا

تكرم عبد الله الرويشد في موسم الرياض بـ «ليلة من بد الليالي»



أصيل أبو بكر وعبد الله الرويشد خلال الحفل



الرويشد ودويتو مع نوال



عبد الله الرويشد خلال تكريمه من موسم الرياض

رؤيته للفنان «قائمة فنية أحبها»، ويعدها غنى ما في أحد مراتح، وأردف برمادي التي شارك الجمهور في غنائها. ويعدها غنى باللهجة المصرية «كل دا كان ليه» للفنان محمد عبد الوهاب، وانتقل منها للغناء بالعود عبر أغنية بتبع قلبي، على كثر العيون، والذي لبي معه أيضا رغبة الجمهور بغناء دنيا الولد، ويعدها غنى منفردا تعال التي يحبها الجمهور.

تاريخي في الخليج، ومن أعمدة الفن العربي، وأعتبره مع الفنان عبد الكريم عبد القادر من فناني الكويت الأول، وأتمنى أن تكونوا سعداء في موسم الرياض من جميع الدول العربية، وخاصة أهل الخليج. وشكر القنوات الناقلة التي يشاهدها خلالهم، مبيّنا تمنيه أن يكون من بينهم، طالبا غناءه لأغنيات يحبها، وأردف: السعودي كويتي والكويتي سعودي، ويعدها تم تكريمه بدرع من الهيئة العامة للفن، ومن بعدها اعتلى الفنان أصيل أبو بكر سالم المسرح، معبرا عن

صدقيني ثم أغنية وينك. وحل ضيفه الثالث الفنان علي بن محمد على المسرح بعدها، وتغنّى بلا تلومونه، ويعدها تغزل بالرياض، واصفا إياها بالأيقونة، ومعبّرا عن امتنانه وفخّره بمشاركته الغناء في هذه الليلة، ثم تغنى بكلمة على شانك، ويعدها قال «قمة التعبير بأنني عاجز عن التعبير». ومن ثم تلقى الفنان اتصال المستشار تركي آل الشيخ رئيس الهيئة العامة للترفيه في السعودية، وقال خلاله: الفنان عبد الله الرويشد صوت

ألي؟ وعادوا معاً بالجمهور إلى الرويشد، ومن بعده استعرضت الشاشات فيلما وثائقيا عن الفنان منذ بدايته في الثمانينيات حتى 4 عقود بعدها، ومن ثم اعتلى الفنان المسرح متغنّيا برحلتني التي تعد من بداياته، ورحب بعدها بجمهوره، شاكرا وجودهم، وتابع بأغنية قلبي معك، ويعدها قال هذه ليلتكم وليست لييتي أنا، ويعدها غنى تبني تعرف. رحب الفنان الرويشد بأولى ضيوف الحفل وهي الفنانة نوال، متغزلا بجمال إطلالاتها، أما الأخرى فقالت: كيف تطلبني للمشاركة ولا

يا هل السامري للفنان عبد الله الرويشد، ومن بعده استعرضت الشاشات فيلما وثائقيا عن الفنان منذ بدايته في الثمانينيات حتى 4 عقود بعدها، ومن ثم اعتلى الفنان المسرح متغنّيا برحلتني التي تعد من بداياته، ورحب بعدها بجمهوره، شاكرا وجودهم، وتابع بأغنية قلبي معك، ويعدها قال هذه ليلتكم وليست لييتي أنا، ويعدها غنى تبني تعرف. رحب الفنان الرويشد بأولى ضيوف الحفل وهي الفنانة نوال، متغزلا بجمال إطلالاتها، أما الأخرى فقالت: كيف تطلبني للمشاركة ولا

كّرّم موسم الرياض الفنان عبد الله الرويشد على مسيرته الفنية الممتدة لأربعين عاما بـ «ليلة من بد الليالي»، مشتقة من عنوان أغنيته، وشاركه الغناء على مسرح محمد عبده أرينا عدد من النجوم الخليجيين المقربين منه، معلنين احترامه وحبهم في هذه الليلة المميزة، بقيادة المايسترو تامر فايزي، وتنظيم شركة روتانا. بداية حيث المذبةعة إيمان نجم الجمهور، واعتلت بعدها فرقة الفن الكويتي مرحلة بالجمهور بالرقصات الشعبية الكويتية، ومن ثم أكملت وصلة الرقص على أغنية

خلال عرض مسرحيته «شقة لندن» في الرياض

طارق العلي يخرج عن النص ويستعرض احتفالية

سالم الدوسري ضد الأرجنتين



سالم الدوسري مع طارق العلي ونجوم مسرحية «شقة لندن»

استعرض الفنان طارق العلي فنه الارتجالي لإضحاك الجمهور في مسرحية «شقة لندن» والتي انطلقت الخميس الماضي على مسرح بكر الشدي في منطقة بوليفارد رياض سيتي.

وتناقش المسرحية عددا من القضايا الاجتماعية التي تلامس الواقع الخليجي، وتحكي عن ثلاث أسر عربية تلتقي في الفصل الأول من المسرحية في أحد المطاعم بمدينة لندن، لأخذ قسط من الراحة بعيدا عن أشغالهم والتزاماتهم الأسرية. حيث تتمحور الحبكة الرئيسة للمسرحية حول معاناة بطل العرض، طارق العلي، في العثور على شقة مناسبة للإيجار، وسط العاصمة البريطانية المزدحمة بالساح. ومن خلال الفصل الثاني من المسرحية تنتقل القصة إلى سلسلة من المشاهد والمواقف الفكاهية والأحداث الخبيرة بين الشخصيات داخل شقة اضطروا للسكن فيها معاً، حيث تحدث مفاجآت كثيرة ومشاهد مثيرة مضحكة

ولم يكتف طارق العلي بذلك، بل نزل عن خشبة المسرح ليصطحب الدوسري الذي كان من بين الحضور، ويلتقط معه وصحبة عدد من أبطال المسرحية صورة تذكارية، وسط تحية وتفاعل كبير من الجمهور. وكان العرض الأول للمسرحية قد شهد حضوراً كبيراً لعدد من

مع نجوم المسرحية، وفاجأ العلي جمهور المسرحية بالخروج عن النص في أحد مشاهداتها بشكل مفاجئ، ليستعرض طريقة احتفال اللاعب الدولي السعودي سالم الدوسري بعد هدفه الذي سجله في رمي المنتخب الأرجنتيني ضمن مباريات كأس العالم في قطر 2022.

جمهور دبي يغير «منهج» كاظم الساهر في الغناء



كاظم الساهر

أحيا المطرب كاظم الساهر حفلاً غنائياً كبيراً على مسرح «دبي أوبرا»، وسط حضور كبير. وقدم الساهر، على مدار ساعتين، مجموعة كبيرة من أشهر أغانيه ومنها (مدرسة الحب) و (ها حبيبي)، و (الرسم بالكلمات) و (عيد العشاق)، و (الحياة) و (حافية القدمين)، كما حرص على تقديم أغنيته الجديدة (يا دكتور). وتحدث الساهر على المسرح معبرا عن شكره للجمهور الذي وصفه بـ «الرائع»، كما أعرب عن امتنانه للشاعر الراحل نزار قباني، والشاعر كريم العراقي، اللذان قدم لهما معظم أغانيه. وقالت شركة «مونتس إفينتس» المنظمة للحفل إنع كان كامل العدد ولم يكن فيه مقعدا شاغرا، إذ نفذت بطاقته منذ أكثر من شهر، ما استدعى العمل على تنظيم حفل ثان بيعت كل بطاقته فور طرحها.

ويأتي الحفل ضمن فعاليات الدورة الـ 28 من «مهرجان دبي للتسوق» التي تنظمها مؤسسة دبي للمهرجانات والتجزئة وتتضمن العديد من الحفلات الفنية والترفيهية.

«الدولة العميقة» تجمع سعد الفرج

وجاسم النبهان



سعيد الماروق برفقة الفنان سعد الفرج والفنان جاسم النبهان

شارك المخرج سعيد الماروق متابعيه، عبر حسابه الرسمي على «انستغرام»، صورة من كواليس مسلسل «الدولة العميقة»، ظهر فيها من خلالها بصحبة الفنان سعد الفرج والفنان جاسم النبهان، والكاتب فيصل البلوشي. وأرفق الماروق، تعليقا على الصورة التي نشرها، قائلا: «مع عمالقة الفن الخليجي الممثل الكبير سعد الفرج والممثل الكبير جاسم النبهان ومع الكاتب الصديق فيصل البلوشي والغاللي عادل العجمي من مسلسل الدولة العميقة.. الكويت».

مسلسل «الدولة العميقة»، المقرر عرضه قريبا وهو النسخة العربية من المسلسل البريطاني The Deep من

محمود التركي يستقبل العام الجديد

في دبي فيستيفال سيتي



محمود التركي

يستقبل الفنان محمود التركي العام الجديد 2023 في دبي فيستيفال سيتي، وبحيي حفلا غنائيا جماهيريا على مسرح منطقة " Fe-tival Bay " المجهز من أجل الاحتفال بليلة رأس السنة الميلادية، والذي سيقيم من خلالها برفقة فرقته الموسيقية مجموعة من أشهر أغنياته التي تحظى بجماهيرية عالية وكبيرة بين الجمهور في الوطن العربي.

وأكد محمود التركي أنه يستعد لإحياء الحفل الغنائي في دبي فيستيفال سيتي، من خلال مجموعة أعمال ستضمن أغنيات يقدمها للمرة الأولى في الغناء المباشر برقة فرقته الموسيقية، موضحا أنه سعيد لكونه يستقبل العام الجديد 2023 بأمنيات التفاؤل

الرسمية في اليوتيوب بعنوان "حاسدروحي" من ألبانه وكلمات الشاعر رائد أبو فتیان وتوزيع مكس وماستر عثمان عبود.

مع الجمهور في دولة الإمارات العربية المتحدة. وكانت آخر أغنيات محمود التركي قد حققت أكثر من 15 مليون مشاهدة عبر قناته