

نجوم حفل «تريونايت» يحيون ليلة رأس السنة بسهرة استثنائية في الرياض

سهرة استثنائية عاشها جمهور الرياض مع عدد كبير من أبرز النجوم العرب على مسرح محمد عبده آرينا في حفل «تريو نايت» Trio Arabic Night بالرياض بليلة رأس السنة

جورج وسوف الذي كان من الواضح أنه سعيد خلال تقديم فقرته الغنائية، والذي لم يكن اسمه مدرجا على قائمة الفنانين لحفل رأس السنة قدم تريو مع نانسي عجرم و لطيفة لأغنيته «لو نويت»، وأيضا تريو «كلام الناس» الأغنية التي تعتبر من أشهر أغنيات حورج وستوف قدمها برفقة نوال . الزغبى و صابر الرباعي.

خُـلال الحفل الـذي بدأ عند الساعة 9 مساء بتوقيت السعودية، حصد تفاعلًا كبيرا على السوشيال ميديا من قبل الجمهور الذي كان يتابعه عبر تويتر، وتصدّر هاشتاغ «تُريبو نايبت» الترنيد على تويتر

المملكة وفي معظم الدول العربية. ختام الحفل كان باجتماع جميع النجوم المشاركين وغناء «عندك بحرية ياريس» للراحل وديع الصافي مع وضع صور للراحل على الشاشة المتواحدة خلف المسرح، مع رقص للدبكة ودق على الطبلة لتناسب جو

الفكرة «عبقرية» هكذا وصف جمهور السوشيال ميديا فكرة الحفل الذي يقف وراءها معالى المستشار تركى آل الشيخ، الذي تمكن من جعل كل ما هـ و خيال في أن يصبّح حقيقي، وما عجـزت عنه كبـرى المسـارح العربية والعالمية استطاع أن ينجزه في ليلة «تريو نايت» والذي جمعت أكثر من 12 فنان في حفل وآحد وعلى مسرح

وأكثر ما تفاعل الجمهور معه كان ديو «زي العسل» للراحكة صباح والنَّذي جمع اليسا و نانسي عجرم،

بينهما والتي يتم تداولها بين فترة وأخرى عبر السوشيال ميدياً. أيضا غناء وائل كفوري و نوال الزغبى للديو الأشهر لهما بعنوان «مين حبيبي أنا» والذي قدماه سنة 1996 لـم تقم نوال بغيره طيلة مسعرتها الفنك، موضحة في عدة لقاءات صحفية أنها قامت بالديو الأهم والأنجح طيلة مسيرتها الفنية.

ليؤكد أن لا وجود لأي علاقة متويترة

«تربو نايت» ليلة أخرى من ليالي «فو قُ الخيال» امتدت حتى منتصفّ الليل من صباح العام الجديد، حملت الكثير من المفاجآت على صعيد الأغنيات التي قدمت بمشاركة النحوم في أقوى بدآية للعام الحديد، الواعد بمزيد من مفاجات الموسم الترفيهي الندي تعيش معه الرياض باقة من ليالتي الفرح والفن والترفيه، منذ انْطلقَ في أكتوبر الماضي، تحت شعار



محمدمنيرينشرالبهجة

في أولى حفلاته بالعام الجديد

محمد عبده يشعل ليل القاهرة بحضور «كامل العدد»



تحية كبيرة للجمهور المصري قائلا: «أحبكم جميعا وأتمنى لكم السعادة في العام الجديد»، وبعدها قدم عبده باقة رائعة من أجمل أغانيه مثل بلاد العز، شبيه الريح، يا سلام الله عليكم، الملامح، كتُدر اشتقت، وتفاعل معه الحضور بالتصفيق وترديد كلمات الأغاني. صيب بإنفلونزا حادة قبل أيام قليلة، دخل على إثرها أحد المستشفيات، ثم غادرها بعد تحسن حالته الصحبة.

أحيا المطرب محمد عبده واحدة من أقوى حفلات ليلة رأس السنة داخل أحد فنادق القاهرة الكبري بحضور جماهيري كامل العدد.

واستمتع الحضور من جمي الجنسيات بالحفل في أجواء مليئة بالبهجة والسعادة. وقدم عبده في بداية الحفل

وكان المطرب محمد عبده قد

هالة صدقى: متفائلة به 2023 جدًا

رفضت الفنانة هالة صدقي دعوات التشاؤم من العام الجديد 2023، التي تهيمن على مواقع التواصل الاجتماعي مع ارتفاع التوقعات باستمرار الأزمات الاّقتصاديــة، وقالـت إنهـا متفائلة جداً بالعام الجديد، كما عبرت عن سعادتها بما حققته في العام 2022 رغم أنها . لـم تشـارك إلّا في عمـل فنـي واحد هو مسلسل "فاتن أمل حربي" الذي عرض ضمن المسلسلات المصرية لموسم ر مضان الماضي.

وأضافت هالة صدقى خلال مداخلة هاتفية مع محمد الباز، في برنامج آخر النهار: متفائلة بــ 2023 حداً، مش عارفة الناس ليه متشائمة، بدأت في عمل مهم يقدمني في شكل مختلف وهو العمدة، وهو أول لقاء مع المخرج محمد سامي والرائع محمد رمضان، وأنا راضية عن الدور تماما، وهناك

دور آخر مع المخرج خالد يوسف، في المسلسل السينمائي "سِرَه الباتِع" وهو عبارة عن 30 فيلماً سينمائياً، أنا ضُعِفَة شرف فيه. وعن إنجازها في العام 2022 أكدت

الفّنانِيّةُ هالةٌ صدقيّى، أنها قدمت عملاً واحداً في عام 2022، لكنها أخذت عنه 5 جوائز، وهو مسلسل فاتن أمل حربي. أُضَافَت: الحلم كان إننا نغيّر قَي قوانيين المرأة، والدفاع عِنها، وده كانَ جزءا من حلمي، كان عملاً له هدف ليس للتسلية، قبلت العمل لأن الهدف الأول والرئيسي تحقيق المراد منه، تغيير

ولُفتت هالة صدقي، إلى أنه تم تكريمها في مهرجان قرطاج الدولي، وقالت: تكريم أسعدني جدا، له قيمة فُنية كبيرة، وَ تُم ترشيحي في مهرجان الأقصر في فبراير 2023.



نانسي عجرم: البعض توقع أن نجوميتي ستختفي سريعاً و«التيك توك» جن الأمهات

كشفت الفنانة نانسي عجرم عن كواليس مسشوارها الفني، مؤكدة أن نجاح أغنيَّة الخاصمك آه" منحها النجومية والشهرة، ولكن البعض توقع أن تكون مجرد ظاهرة فنية وتختفى سريعاً، ولكن نجاح أغنيتها الثانية "آه ونص" منحها القدرة على الاستمرار ضمن مصاف نجمات الغناء

العربي. أضافت نانسي عجرم خلال الجزء الثاني من استضافتها في برنامج سهرانين والذي يقدمه الفنان أمير كرارة ويذاع على قناة on: "في بدايتي بعد نجاح أغنية "أخْالَّصْمِكُ آه" قالوا نانسى عجرم مجرد ظاهرة وهتعدى ونجاح الأغنية مش هيتكرر، بعدها عملت كليب "ياي سحر عيونه" و "يا سلام"، وفي الألبوم اللي بعده عملت أغنية "آه ونص" ردا على أغنية أُخاصمك آه" ونجحت

هی کمان". تَابِعت: أغنية "آه ونص" كانت تحدياً، فهي كانت في الألبوم الثآني بعد أخاصمك آه ويا سلام، وكان البعض يقول إن نانسي عجرم هى ظاهرة وستختفى،

بأغنية آه ونص.

انانسي عجرم

تفرض نفسها على من

وهذا جعل لدينا إصرار خلال إحساسي، وعندما قررنا تصوير أغنية على النجاح وكان ردنا آه ونص کانت فکرتها جديدة، وفكرة ارتدائي وأضافت عجرم: عندما الجلابعة كانت كذلك أختار أغنية بأخذ الكثبر حديدة ودخلت قلوب من الآراء ولكن في النهاية الأغنية هي التي الناس وكانت سببا في

الاستمرارية.

التعديد من المخرجين ونجيحنا سوياً، وأنا دائماً أحب أن أكرر تجربة النجاح مع المخرجين، وأتذكر أول كليب مع المخرج سعيد الماروق كانت أغنية إحساس جديد وكانت حينذاك عملت ضحة كبيرة، وسعيد أهله يعانون من الصم والبكم، لذلك كان هناك إشارات بالفيديو وهى كانت فكرته وعلمني الإشارات، والكليب كان به الكثير من الأحاسيس وأثر فينا جميعا.

وتابعت: عملت مع

وعن سبب دخولها تطبيق "تيك توك"، علقت: "التيك توك ده عالم تاني مجنن الأمهات، كنت كل ما أدخل على بنتى ألاقيها واقفة قدام الموبايل بتعمل تبك تـوك، لحـد مـا دخلته بالعافية".

أضافت: "وعملنا حفلة أونلاين على تيك توك وقت الكورونا ونجحت كتير، كان هو الافتتاحية بتاع الأكونت".

انطلق الحفل بكلمة حماسية للإعلامية المصرية ريهام سعيد فى حب محمد منيس، حيث قالت إن أسلوبه وفنه المختلف جعلته يتربع على عرش الغناء في العالم، مضيفة: "هيفضل ملك ولا جه ولا وردد الجمهور الحاضر هتافات

أحيا المطرب الكبير محمد منير

واحدة من أضخم حفلات رأس

السنة 2023، وذلك داخل أحد

فنادق القاهرة الجديدة، بحضور

الآلاف من محبيه.

حماسية في حب النجم الكبير، الذي بدت عليه علامات الإرهاق والمشقة.

بشرى متحمسة للأفلام السعودية: الأفكارمبهرة

وافتتح الملقب ب" الكينج " الحفل

بأغنية "ياعروسة النيل" وسط

عاصفة من هتافات الإعجاب

والترحيب، بعدها حرص على

توحيله كلمة شكر للقائمين على

و و اصل منسر الحفل بعدد كبير

من أغنياته المميزة التي تألق بها

طوال مشواره الفنى منها: "هيلا،

ریشه فی هوا، شوکولاته، یونس،

علمونيّ"، إلى جانب أغنيته

شــارك في إحياء الفقرات الأولى

من الحفل المطرب الممين "على

الحفل وأصدقائه.



كشفت الفنانة بشرى، عن تفاصيل مشاركتها في الدورة الثانية من فعاليات مهرجان البحر الأحمر السينمائي، مؤكدة أن عضويتها بلجان التحكيم أتاحت لها الفرصة لمشاهدة عدد كبير من الأفلام السعودية، وقالت إنها منبهرة من أفكار الأفلام ومن مساحة الحرية المتاحة لصناعة السينما.

وأضافت خلال لقائها ببرنامج «سبوت لايت»، مع الإعلامية شيرين سليمان، أنها متحمسة للأفلام السعودية، لأنها كانت عضو لجنة تحكيم في وقت سابق، وشاهدت العديد من الأفلام السعودية وانبهرت بالموضوعات وحدود الرقابة الكبيرة

وحول المشاركة في أعمال فنية بالخليج، أوضحت الفنانة بشرى، أنها تحاول فتح السوق للخروج عن حـدود العاصمة، والكل " نفسـه

مفتوحة " على المشاريع والإنتاج. وأكدت أن الفنانين المصريين يمتلكون الخبرة والتاريخ والاسم الكبير والإنجازات والنجاحات، ويمكن لصناع الفن في الخليج الاستفادة من ذلك في ظل امتلاكهم رأس المال والإمكانيات المتطورة، ومن أجل تحقيق التوازن. يذكر أن الفنانة بشرى ودعت

العام 2022 بطرح أحدث أغانيها «أنا مشكلة» من ألبومها الجديد «في حتـة تالتة» عبر موقـع الفيديوهات الشهير يوتيوب.

و أغنْتُ «أنْا مشكلة» من كلمات بشرى وألحان وتوزيع إسلام صبري، وتعد هي ثالث أغاني الألبوم بعد طرح أغنيتي «الليلّ و369» وحققت من خلالها ردود أفعال إيجابية ونسبة مشاهدات مرتفعة على موقع الفيديوهات الشهير بوتبوت ومختلف المنصات.