

تعرض على باقة «VIP» من «شاهد» وإنتاج «استوديوهات MBC»

رحلة نحو المجهول تسير فيها شخصيات مختلفة ضمن «دكة العبيد»

أمام عمل تاريخي تدور أحداثه في بداية القرن العشرين، ضمن قصة نحكي فيها عن سوق العبيد وتحدث عن الرحلة التي يقوم بها العبيد، منذ لحظة اصطباذهم واختطافهم إلى حين وصولهم إلى «دكة العبيد». ويضيف «العمل إنساني عالمي، فيه قصص مؤثرة تحمل خطوطاً متفرقة، منها الخط الأفريقي، وكيف يتم اصطباذ أبطاله في المركب التي ستأخذهم ومعاناتهم، ثم خط هندي والقصة التي تجمع بين الأميرة الهندية والتاجر السعودي، ثم

العربي يستهل بانطلاق وفد من الحجيج، يتجه من اليمن إلى المنطقة الغربية السعودية، إلى مكة المكرمة لأداء مناسك الحج، وأثناء سيرهم تضيق منهم عائلة هي عائلة رحمة، وهنا يأتي دور جلوي تجاه رحمة في مكان غريب لا يلتقي فيه شخصين أبداً. ويلفت إلى «أن علاقة جلوي برحمة تجعلني أقول إنه يحب رحمة ولا يحبها في الوقت نفسه، وأترك التفاصيل للمشاهد عند متابعته للأحداث». ويستغل الفرصة «التوجيه الشكر إلى القيم على العمل بـ MBC. أستوديوهات MBC. وأعتبر أنني محظوظ لاختياري ضمن فريق هذا العمل».

من جانبه، يقول المخرج الأسعد الوسلاني «أنا



■ مشهد من الملحمة الدرامية «دكة العبيد»

والنزاهة والتفاصيل التي أعدت لهذا المشروع على أكمل وجه، للخروج بعمل رائع». وتفتي على كتابة العمل، قائلة «ليس سهلاً كتابة 5 خطوط درامية لعدد كبير من الجسديات من مختلف أنحاء العالم، لذا أرى أن حمادة هي كتابة موهوبة، وقد أبدت لها إعجابي بكتابتها، أما المخرج فيمكنني أن أشهد مخدومتها التي تتق بها كل الفقة، لكنها تتعرض لمؤامرة وتعرض للعبادة من مخدومتها وتختلف، وتكون عرضة للوقوع في فخ العبودية».

وتوضح أن «لأفني

من جانبه تشرح أليكشا بوروال عن شخصية الأميرة الهندية لأفني، فتقول: «بدأت رحلة مع مخدومتها التي تتق بها كل الفقة، لكنها تتعرض لمؤامرة وتعرض للعبادة من مخدومتها وتختلف، وتكون عرضة للوقوع في فخ العبودية».

وتوضح أن «لأفني

ويحيى وشخصيات أخرى ضمن هذا الخط». ويعتبر بـ «أننا لمسنا شهامة ذيب ومروءته، فهل سيتمكن من البقاء على الوعد ويحافظ على كلمته للأفني، رغم كل الظروف التي سيمر بها؟». ويتحدث فايز عن حماسه لمعرفة ردود أفعال الجمهور إزاء عمل يتحدث عن العبودية مع اختلاف الخطوط والقصص والمدن والقارات، «لأن العبودية تتشابه في العالم، وبعض المدن ما تزال تواجه الاستعباد حتى يومنا هذا، وإن لم يكن ذلك بطريقة مباشرة».

وفيما أعرب عن سعادته بالتعاون مع الكاتبة هبة مشاري حمادة الذي لا تحني رأسها مهما كانت يتابعها، قال أنه لا يستطيع إبقاء المخرج الأسعد حقه



■ لقطة مشتركة للنعود سعود وهاشم النجدي في «دكة العبيد»

تحاكي المرحلة الزمنية. وصُور العمل في أكثر من 100 موقع طبيعي مبهر ضمن عدد من البلدان والمناطق الجغرافية. وتقع أحداث العمل خلال القرن التاسع عشر، ويروي خمس حكايات إنسانية تحدث بالتوازي لشخصيات تنتمي إلى مناطق جغرافية متباعدة، قبل أن تلتقي مصائر الأبطال الذين تجمعهم مأساة الوقوع أسرى العبودية في زمن راجت فيه تجارة الرقيق.

يوضح فايز بن جريس أن «أحداث المسلسل ستبين المزيد من التفاصيل عن

يجمع الفنانان السعودي عبدالمجيد عبدالله، والمصري عمرو دياب، في مؤتمر «ليب» التقني العلمي الذي تحتضنه العاصمة السعودية الرياض، خلال الفترة من السادس وحتى التاسع من شهر فبراير المقبل.

وأعلن المؤتمر عن تخصيص ليلتين غنائيتين جماهيريتين، تحت شعار «ليالي لا تنسى»، تقامان على هامش المؤتمر في قاعة محمد عبده أرينا، إذ يحيي الحفل الأول مساء السابع من فبراير الفنان عبدالمجيد عبدالله، فيما يحيي حفل الليلة التالية الفنان عمرو دياب، وقد خصصت إدارة المؤتمر

يجمع الفنانان السعودي عبدالمجيد عبدالله، والمصري عمرو دياب، في مؤتمر «ليب» التقني العلمي الذي تحتضنه العاصمة السعودية الرياض، خلال الفترة من السادس وحتى التاسع من شهر فبراير المقبل.

وأعلن المؤتمر عن تخصيص ليلتين غنائيتين جماهيريتين، تحت شعار «ليالي لا تنسى»، تقامان على هامش المؤتمر في قاعة محمد عبده أرينا، إذ يحيي الحفل الأول مساء السابع من فبراير الفنان عبدالمجيد عبدالله، فيما يحيي حفل الليلة التالية الفنان عمرو دياب، وقد خصصت إدارة المؤتمر

عبدالمجيد عبدالله وعمرو دياب يجتمعان بالرياض



■ عمرو دياب



■ عبدالمجيد عبدالله

بعد نشر أخبار كاذبة عن طلاقهما بعد 50 سنة زواجا

بلاغ من حسن يوسف للنائب العام بسبب ما تعرضت له شمس البارودي



■ حسن يوسف وشمس البارودي

تقدم الفنان القدير، حسن يوسف، بلاغاً للنائب العام يتهم فيه قناتين على «يوتيوب» بالإساءة له ولزوجته الفنانة شمس البارودي. وجاء في البلاغ، الذي قدمه شعبان سعيد، محامي الفنان، أن من بين الأخبار الكاذبة التي تم ترويجها خبر تحت عنوان «طلاق حسن يوسف وشمس البارودي» بعد 50 سنة زواجا.

وتابع البلاغ أن هاتين القناتين لم

تقدم الفنان القدير، حسن يوسف، بلاغاً للنائب العام يتهم فيه قناتين على «يوتيوب» بالإساءة له ولزوجته الفنانة شمس البارودي. وجاء في البلاغ، الذي قدمه شعبان سعيد، محامي الفنان، أن من بين الأخبار الكاذبة التي تم ترويجها خبر تحت عنوان «طلاق حسن يوسف وشمس البارودي» بعد 50 سنة زواجا.

وتابع البلاغ أن هاتين القناتين لم

بلقيس فتحي تحيي حفلاً غنائياً بدبي



■ بلقيس

ولم تكشف عن موعد طرح التذاكر. يذكر أن بلقيس فتحي طرحت في الأسبوع الأول من الشهر الجاري ثاني أغنياتها باللهجة المصرية "وندلع" التي تعاونت من خلالها مع الشاعر والملحن عزيز الشافعي والموزع الموسيقي أحمد عادل وذلك بعد أن قدمت في الصيف الماضي أغنية دبلوماسي وحقت نجاحاً كبيراً مع الجمهور المصري.

أعلنت الفنانة بلقيس فتحي، عن إحياؤها لحفل غنائي ساهر في القرية العالمية بمدينة دبي بدولة الإمارات العربية المتحدة، يوم 8 فبراير المقبل، ضمن موسم الحفلات هناك.

وترحلت شركة روتانا للصوتيات والمرئيات عبر حسابها الرسمي بتطبيق إنستجرام بوستر حفل بلقيس فتحي، في دولة الإمارات،

فيما يستعد عمرو دياب للغناء يوم الرابع عشر من فبراير المقبل في قطر، في حفل يحييه بمناسبة عيد الحب، وتبلغ قيمة تذاكر الحفل: التذكرة الالامسية 5000 ريال قطري، والبلاينيوم تراس 3000 ريال.

وكان عمرو دياب طرح أحدث أغانيه بعنوان "مضحوك عليا"، وهي أولى أغنياته في العام الجديد 2023، والأغنية كلمات محمد البوغه، والحنان محمد يحيى، وتوزيع وسام عبدالمعظم، وميكساج وديجيتال ماستر أمير محروس، وتسجيل أندرو داوود وشيري شكري.

في "موسم الرياض"، يستعد للمشاركة في حفل "ليلة صوت الأرض" التكريمية لذكرى الفنان السعودي الراحل طلال مداح، التي ستقام مساء الأربعاء 1 فبراير في قاعة محمد عبده أرينا، بمشاركة 43 مغنيا عربيا، قبل أن يطل يوم العاشر من فبراير المقبل على جمهور مدينة العلا، ضمن حفلات "مهرجان شتاء طنطورة".

وكان عبدالمجيد نال جائزة أفضل مطرب عربي، في حفل توزيع "جوي أوردر" بتصويت الجمهور، بعد أن وصل هو وراشد الماجد وعمرو دياب وماجد المهندس إلى المرحلة النهائية.

أحمد مالك ينضم إلى طاقم عمل مسلسل

Boiling Point» لشبكة BBC البريطانية



■ أحمد مالك

فيلم «BOILING POINT»، كان قد نال إشادة كبيرة من النقاد وتم ترشيحه لأكثر من 30 جائزة في فئات متعددة، من ضمنها ترشيحه لأربعة جوائز بافتا، و11 ترشيحا لجوائز السيمينا المستقلة البريطانية (BIFA) وفاز بأربعة منها، بالإضافة إلى حصده لأربعة جوائز من مهرجان تاورمينا السينمائي.

وضمن أعماله الدولية، شارك مالك مؤخراً في بطولة فيلم السباحات من إخراج سالي الحسيني وبطولة كدرة علوش وعلي سليمان، وقد افتتح مهرجان تورنتو السينمائي الدولي في دورته 47 ويعرض الآن على منصة نتفليكس كإحدى أفلامها الأصلية. وقبله لعب دور البطولة في الفيلم الأسترالي The Furnace عام 2020، الذي كتبه وأخرجه رودريك ماكاي، ونال مالك ترشيحا لجائزة أفضل ممثل رئيسي عن أدائه في الفيلم من الأكاديمية الأسترالية للفنون السيمينا والتلفزيون (ACFTA) في 2021، وتعد جوائز الأكاديمية الأسترالية هي نظير جوائز الأوسكار بالولايات المتحدة، وجوائز البافتا بالمملكة المتحدة.

انضم النجم المصري أحمد مالك إلى فريق التمثيل للمسلسل التلفزيوني الجديد «Boiling Point» الذي بدأ تصويره في مانشستر بالمملكة المتحدة، ويشترك في إخراج حلقاته فيليب بارانتيين مع اللبنانية منبة عقل مخرجة كوستا براكا لبنان.

وعبر 5 حلقات، يستكمل المسلسل أحداث فيلم يحمل نفس الاسم صدر في 2021 وتناول قصة رئيس الطهاة أندري (ستيفن جراهام) الذي تشاجر مع فريقه في أكثر أيام السنة ازدحاما. ويبدأ المسلسل بعد 6 أشهر من نهاية أحداث الفيلم، ليتناول قصة كارلي (فينيت روبنسون) مساعدة أندري التي تدير مطعمها الخاص والمسؤولية الثقيلة التي تشعر بها.

ومن المقرر عرض المسلسل على قناة BBC One التلفزيونية، ومنصة BBC iPlayer. وفي أحداثه سيعيد ستيفن جراهام، وفينيت روبنسون، وهانا والترز أدوارهم من الفيلم. وسيضم إليهم في المسلسل عدد من أبطال الفيلم مثل راي بانفاني، جاري لامونت، وتاز سكايلر، دانييل لاركاي، ستيفن ماكملان، هانا ترايلين، وايزوكا هويل.