

خلال حفلهما ضمن سلسلة «حفلات الصيف مكملين معاكم»

أصيل أبو بكر يخطف الأنظار بأغانيه ووليد الشامي يتألق



وليد الشامي خلال الحفل



أصيل أبو بكر

كما تحدث أيضًا عن المميزات التي اكتسبها بعد فقدانه لوزنه الزائد وأكد أن الأمر بات أفضل كثيرًا حيث أصبح أكثر نشاطًا، إضافة إلى حرصه حاليًا على ضبط طعانه ونومه، مضيفًا: "أنا كنت مجبر إنني أقل في أكلتي.. وأنا حاليًا حاسس بفرق كبير". وأطلقت روتانا بالتعاون مع الهيئة العامة للترفيه ومجموعة mbc، تلك الحفلات لتشجيع الجمهور على البقاء في منازلهم، وتسليتهم في أوقات الحظر بعد انتشار فيروس كورونا مؤخرًا، ومن أبرز النجوم الذين أحيوا تلك

و "صدمة عمر" و "أمانة" وغيرها من الأغاني التي لاقت إعجاب جمهوره. ويعدّها قدم أصيل أبو بكر فقرته بالحفل، والتي لاقت تفاعل عدد من محبيه على مواقع التواصل الاجتماعي، لكنه في البداية تحدث إلى علي العلياني عن كيفية قضاء وقته بالحجر المنزلي، ولفت إلى أن هناك عدة أعمال كانت قد تأجلت من فترة، إلا أنه وجد العزل فرصة لعودة العمل مرة أخرى على تلك المشروعات المؤجلة، بالإضافة إلى التحضير لأعمال جديدة.

بأشياء أكثر بسبب كثرة الأوقات التي يمضيها بالمنزل، ومن بينها القراءة ومشاهدة الأفلام والمسلسلات بشكل أكبر. كما لفت إلى أنه يحضر حاليًا للبرامج جديد مكون من 12 أغنية، ومن المقرر طرحهم عبر قناة روتانا على اليوتيوب فور الانتهاء منهم، كما أنه من المقرر أن يقيم 4 حفلات خلال شهر، بعد أن يبدأ في طرح اليوم الجديد. وبدأ وليد الشامي إحياء الحفل، وقدم مجموعة من أبرز أغنياته منها "الصدفة" و "ما شفتني" و "ما انتظرتك" و "يردون"

أحبا النجم أصيل أبو بكر والفنان وليد الشامي، مساء الخميس الماضي، حفلًا غنائيًا مباشرًا، ضمن سلسلة "حفلات الصيف مكملين معاكم"، التي يحييها نجوم الغناء والطرب على طريقة "اللايف" عبر منصة شاهد وبالتعاون مع شركة روتانا. وقبل بداية الحفل تحدث الفنان وليد الشامي مع الإعلامي علي العلياني، عن كواليس بعض أعماله المقبلة، وفترة قضائه للحجر الصحي، حيث أكد أنه بعد انتشار فيروس كورونا والتزامه بإجراءات الوقاية، بدأ يهتم

حسين الجسمي يطرح أغنيته الجديدة «الحساس»

أصدر النجم حسين الجسمي أغنية جديدة تحمل عنوان "الحساس" جاملة في كلماتها حوارًا عاطفيًا مع القلب، جدد بها تعاونه بها مع الشاعر أحمد الصانع، ومن توزيع مكساج وماستر حسام كامل، وذلك بحسب بيان رسمي صادر عن مكتب الجسمي الإعلامي. وبحسب البيان أيضًا، فقد تضمنت الأغنية في حواره مع قلبه غنائيًا كلمات مؤثرة وجميلة في وصف مشاعر الفرح والبعد عن الحزن، حيث يقول في أبياتها: "يا قلبي الحساس.. لو تنجرح لا بأس.. في خب يمحى خب.. وفي ناس تمحي ناس.. أرحوك لا تحزن.. إرتاح وانتطمئن.. بعض اللقي مؤلم.. وبعض الفراق أحسن". وعرضت أغنية "الحساس" بشكل حصري عبر قناة حسين الجسمي الرسمية في موقع YouTube فيديو خاص تضمن كلمات الأغنية كاملة، وعرضت عبر جميع الإذاعات الخليجية والعربية، وباتت متوفرة في جميع المتاجر الموسيقية الإلكترونية المختلفة.

أصدر النجم حسين الجسمي أغنية جديدة تحمل عنوان "الحساس" جاملة في كلماتها حوارًا عاطفيًا مع القلب، جدد بها تعاونه بها مع الشاعر أحمد الصانع، ومن توزيع مكساج وماستر حسام كامل، وذلك بحسب بيان رسمي صادر عن مكتب الجسمي الإعلامي. وبحسب البيان أيضًا، فقد تضمنت الأغنية في حواره مع قلبه غنائيًا كلمات مؤثرة وجميلة في وصف مشاعر الفرح والبعد عن الحزن، حيث يقول في أبياتها: "يا قلبي الحساس.. لو تنجرح لا بأس.. في خب يمحى خب.. وفي ناس تمحي ناس.. أرحوك لا تحزن.. إرتاح وانتطمئن.. بعض اللقي مؤلم.. وبعض الفراق أحسن". وعرضت أغنية "الحساس" بشكل حصري عبر قناة حسين الجسمي الرسمية في موقع YouTube فيديو خاص تضمن كلمات الأغنية كاملة، وعرضت عبر جميع الإذاعات الخليجية والعربية، وباتت متوفرة في جميع المتاجر الموسيقية الإلكترونية المختلفة.



حسين الجسمي

ضمن سوق مهرجان كان الافتراضي

مركز السينما العربية يعلن عن جوائز النسخة الرابعة من جوائز النقاد للأفلام

حفلات استقبال، اجتماعات مع مؤسسات ومهرجانات وشركات دولية، وإصدار مجلة السينما العربية ليتم توزيعها على رواد أسواق المهرجانات، كما أتاح مركز السينما العربية التسجيل عبر موقعه في خدمة الرسائل البريدية، وعبر هذه الخدمة يتاح للمستخدمين الحصول على نسخ رقمية من مجلة السينما العربية، أخبار عن أنشطة مركز السينما العربية، إشعارات بمواعيد التقديم لبرامج المنح والمهرجانات وعروض مؤسسات التعليم والتدريب، تحديثات عن الأفلام العربية المشاركة بالمهرجانات، وإلقاء الضوء على تحديثات أنشطة شركاء مركز السينما العربية ومشاريهم السينمائية.

تأسست في 2015 على يد MAD Solutions بهدف الترويج للسينما العربية، ويوفر مركز السينما العربية لصناع السينما العربية، نافذة احترافية للتواصل مع صناعة السينما في أنحاء العالم، عبر عدد من الفاعليات التي يقيمها وتتيح تكوين شبكات الأعمال مع ممثلي الشركات والمؤسسات في مجالات الإنتاج المشترك، التوزيع الخارجي وغيرها، وتتنوع أنشطة مركز السينما العربية ما بين إجنحة في الأسواق الرئيسية، جلسات تعارف بين السينمائيين العرب والأجانب،

الأميركية ديورا يانغ. وقد وقع الاختيار على القائمة النهائية المرشحة للجوائز وفقًا لمعايير تضمنت أن تكون الأفلام قد عرضت لأول مرة دوليًا في مهرجانات سينمائية دولية خارج روائي ووثائقي ومخرج ومؤلف وممثلة وممثل، وتضم لجنة تحكيم الجوائز هذا العام 141 من أبرز النقاد العرب والأجانب ينتمون إلى 57 دولة بأنحاء العالم، وهو ما يحدث لأول مرة في تاريخ السينما العربية، وتتولى منصب مدير جوائز النقاد للأفلام العربية الناقدة

أعلن مركز السينما العربية عبر احتفالية على موقع Zoom، عن أفضل فيلم روائي إن شئت كما في السماء "OSN" إخراج إيليا سليمان فلسطين. أفضل فيلم وثائقي ونائحه BFI Player and "Amazon" إخراج: صهيب قسم الباري السودان. أفضل فيلم روائي إن شئت كما في السماء "OSN" إخراج: إيليا سليمان فلسطين. أفضل فيلم وثائقي ونائحه BFI Player and "Amazon" إخراج: صهيب قسم الباري السودان. أفضل فيلم روائي إن شئت كما في السماء "OSN" إخراج: إيليا سليمان فلسطين. أفضل فيلم وثائقي ونائحه BFI Player and "Amazon" إخراج: صهيب قسم الباري السودان.

أفضل فيلم روائي إن شئت كما في السماء "OSN" إخراج: إيليا سليمان فلسطين. أفضل فيلم وثائقي ونائحه BFI Player and "Amazon" إخراج: صهيب قسم الباري السودان. أفضل فيلم روائي إن شئت كما في السماء "OSN" إخراج: إيليا سليمان فلسطين. أفضل فيلم وثائقي ونائحه BFI Player and "Amazon" إخراج: صهيب قسم الباري السودان.

وقد أطلق مركز السينما العربية دليل السينما العربية عبر موقعه على الإنترنت باللغة الإنكليزية، وهو دليل سينمائي شامل وخدمي يعتمد على مجموعة أدوات يتم تقديمها مجتمعة لأول مرة، بهدف توفير المعلومات المرتبطة بالسينما العربية لصناع الأفلام داخل وخارج العالم العربي، وتيسر لصناع الأفلام والسينمائيين العرب الوصول للأسواق العالمية، كما تساعد ممثلي صناعة السينما العالمية في التعرف بسهولة على إنتاجات السينما العربية.

وقد وقع الاختيار على القائمة النهائية المرشحة للجوائز وفقًا لمعايير تضمنت أن تكون الأفلام قد عرضت لأول مرة دوليًا في مهرجانات سينمائية دولية خارج روائي ووثائقي ومخرج ومؤلف وممثلة وممثل، وتضم لجنة تحكيم الجوائز هذا العام 141 من أبرز النقاد العرب والأجانب ينتمون إلى 57 دولة بأنحاء العالم، وهو ما يحدث لأول مرة في تاريخ السينما العربية، وتتولى منصب مدير جوائز النقاد للأفلام العربية الناقدة

أفضل فيلم روائي إن شئت كما في السماء "OSN" إخراج: إيليا سليمان فلسطين. أفضل فيلم وثائقي ونائحه BFI Player and "Amazon" إخراج: صهيب قسم الباري السودان. أفضل فيلم روائي إن شئت كما في السماء "OSN" إخراج: إيليا سليمان فلسطين. أفضل فيلم وثائقي ونائحه BFI Player and "Amazon" إخراج: صهيب قسم الباري السودان.

أفضل فيلم روائي إن شئت كما في السماء "OSN" إخراج: إيليا سليمان فلسطين. أفضل فيلم وثائقي ونائحه BFI Player and "Amazon" إخراج: صهيب قسم الباري السودان. أفضل فيلم روائي إن شئت كما في السماء "OSN" إخراج: إيليا سليمان فلسطين. أفضل فيلم وثائقي ونائحه BFI Player and "Amazon" إخراج: صهيب قسم الباري السودان.

أفضل فيلم روائي إن شئت كما في السماء "OSN" إخراج: إيليا سليمان فلسطين. أفضل فيلم وثائقي ونائحه BFI Player and "Amazon" إخراج: صهيب قسم الباري السودان. أفضل فيلم روائي إن شئت كما في السماء "OSN" إخراج: إيليا سليمان فلسطين. أفضل فيلم وثائقي ونائحه BFI Player and "Amazon" إخراج: صهيب قسم الباري السودان.

محمد عبده يستعد لإطلاق أغنية جديدة



محمد عبده

عبدالله، عابض يوسف، عبادي الجوهر، داليا مبارك، ماجد المهندس، وكتب الأوبريت الشاعر عبدالله أبو راس، وألحان أحمد الهرمي، وتوزيع سيروس، وجرافيك ومونتاج محمود الحسن، مكساج وماستر جاسم محمد، والهدف من توعيه التزم بالبيت بسبب فيروس كورونا.

محمد عبده يقدم هذه الأغنية بشكل جديد وأسلوب مختلف سيشكل مفاجأة لجمهوره. من ناحيته أخرى شارك محمد عبده مؤخرًا في أوبريت "سلام من السعودية"، مع طلال سلامة، راشد الماجد، جابر الكاسر، خالد عبدالرحمن، أصيل ابوبكر، رابح صقر، راشد الفارس، عبدالمجيد

يستعد الفنان محمد عبده لطرح أغنية جديدة خلال الأيام القليلة المقبلة بالتعاون مع شركة "روتانا" للصوتيات والمرئيات. الأغنية من كلمات عبد اللطيف آل الشيخ، وألحان ياسر مال الله، وتوزيع أحمد العسال. وكشف العسال في تصريحات صحفية له أن

إبراهيم دشتي يطلق «أعرفك بحضرتي»



إبراهيم دشتي

ميثم علاء الدين ومكس وماستر جاسم محمد. جدير بالذكر أن إبراهيم دشتي لع نجمه بعد مشاركته في الموسم السادس من برنامج اكتشاف المواهب "ستار أكاديمي" وحقق حينها شهرة واسعة في الوطن العربي.

طرح الفنان إبراهيم دشتي أغنية جديدة بعنوان "أعرفك بحضرتي"، على قناته على موقع اليوتيوب إهداء منه لجمهوره في الخليج والوطن العربي. الأغنية من كلمات محمد الجبوري وألحان علي صابر وتوزيع

طرح الفنان إبراهيم دشتي أغنية جديدة بعنوان "أعرفك بحضرتي"، على قناته على موقع اليوتيوب إهداء منه لجمهوره في الخليج والوطن العربي. الأغنية من كلمات محمد الجبوري وألحان علي صابر وتوزيع

شعراء عرب يتألقون افتراضياً في بيت الشعر بالفجيرة



الشعراء المشاركون

من جانبها قرأت الشاعرة الهنوف محمد قصائد عاطفية وأخرى تحمل أبعاداً إنسانية تفاعل معها الحضور. وأبدع الشاعر طلال سالم كما شارك الشاعر باعذب القصائد الوجدانية الحاملة، ومن قصيدته «لا شيء». كما أطربت الشاعرة ميسون أبو بكر الحضور بقراءتها الشعرية التي أبدعتها، ومن قصيدة «سما ثامة». كما شارك الشاعر الدكتور محمد مقدادي الجمهور بشعره المتفرد، ومن قصيدة «وحي».

العام للأدباء والكتاب العرب، وسعيد الصقلاوي رئيس الجمعية العمانية للكتاب والأدباء، نائب الأمين العام للاتحاد العام للأدباء والكتاب العرب، وطلال سالم الصابري، الحائز على جائزة الشارقة للشعر العربي في نسختها الـ10، والكاتبة والإعلامية ميسون أبوبكر، والأكاديمي الدكتور محمد مقدادي، وقدمتها الشاعرة سليمة المزروعي مديرة البيت. افتتح القراءات الشعرية الشاعر سعيد الصقلاوي الذي تغنى بقصائد وجدانية

نظم بيت الشعر في الفجيرة التابع لجمعية الفجيرة الاجتماعية الثقافية، بالتعاون مع مجموعة «منتدى الشعراء والكتاب»، أمسية شعرية افتراضية عبر برنامج زووم، بحضور الأديب خالد الظنحاني رئيس الجمعية والدكتور شهاب غانم مدير المجموعة، وجمهور افتراضي لاف من الشعراء والمثقفين والمهتمين. شارك في الأمسية كل من الهنوف محمد رئيس اتحاد كتاب وأدباء الإمارات، نائب الأمين العام للاتحاد