

## خلال في افتتاحه مهرجان الكويت للإبداع التشكيلي في نسخته الـ 15 بمشاركة أكثر من 90 فنانا صباح ناصر الصباح: حريصون على مواصلة دعم أبناء الكويت المبدعين في شتى المجالات



الشيخ صباح ناصر الصباح وعبد الرسول سلمان وسفير عمان لدى الكويت خلال الافتتاح

الصباح رحمه الله التي فاز بها الفنان هاشم كرم الخضر من والشباب ولظهار مخيالاتهم وإلهاماتهم في أعمالهم الفنية التي ستزين القاعة حتى نهاية شهر فبراير الجاري. يذكر ان الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية تأسست في عام 1968 وهي معنية بدعم الفنون التشكيلية بشتى أنواعها وتوفر مكانا لتبادل الخبرات الفنية ما بين الأجيال بالإضافة الى توفير فرص للتدريب والممارسة العملية لمتسبيها.

التشكيلي في شتى مجالاته ومدارسه ومواضيعه سعى من خلالها الفنانون المخضرمون والشباب ولظهار مخيالاتهم وإلهاماتهم في أعمالهم الفنية التي ستزين القاعة حتى نهاية شهر فبراير الجاري. تطلق حفل الافتتاح توزيع جوائز عدة منها جائزة باسم المغفور له بإذن الله أمير البلاد الراحل الشيخ صباح الأحمد - طيب الله ثراه - والتي فازت بها الفنانة فاطمة الفضلي وجائزة باسم المغفور له الشيخ صباح ناصر الصباح

وأكبر الفنانين من الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية. واعتبر وكيل الديوان الأميري أن الفنون الإنسانية تلعب دورا مهما في المجتمع فتجذب من أفرادها أكثر رقياً وتشبع رغباتهم الروحية مما يجعلهم عناصر فعالة في التنمية المستدامة بشتى قطاعات الدولة مضيفاً أن ثقافة المجتمع هي مرآة عاكسة لحضارته وتطوره ونموه. وشهدت قاعة الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية نحو 140 عملاً فنياً تركزت في أغلبها على الرسم



الفنانة التشكيلية عواطف كاكولي تشرح لوجتها المشاركة



جانب من تكريم الفنانة سهيلة العطية



الشيخ صباح ناصر الصباح وجرمه بكرمان الفنانة فاطمة الفضلي

### كرم نادية الجندي وأحمد الجسمي «العين السينمائي» يفتح أعماله بفيلم «حجر الرحي»



نادية الجندي في مهرجان «العين السينمائي الدولي»

انطلقت مساء أمس الأول، في قلعة الجهلي، فعاليات الدورة الخامسة من مهرجان «العين السينمائي الدولي»، الذي تقام في مدينة العين، في الفترة من 6 حتى 11 فبراير 2023، مقدمة 66 فيلماً من أبرز الأفلام الدولية والعربية والخليجية والمحلية المتميزة. وتعرض أغلب الأفلام المشاركة للمرة الأولى على شاشات «العين السينمائي الدولي» ضمن مسابقاته الرسمية، «الصقر الدولي الطويل» و«الصقر الخليجي الطويل» و«الصقر الإماراتي القصير» و«الصقر الخليجي القصير» و«الصقر لأفلام الطلبة». ويحتفي المهرجان في دورته الحالية بالفيلم المحلي وما حققه من إنجازات، حيث تم اختصار «حجر الرحي» في عرض افتتاح المهرجان، للكاتب والمخرج الإماراتي ناصر الظاهري، والذي يتناول سيرة المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، طيب الله ثراه، ومدينة «العين» و يسلط الفيلم الضوء على تاريخ الإمارات العريق. وقال مؤسس ومدير عام «العين السينمائي» عامر سالم المري: «بعد 4 دورات من «العين السينمائي»، اكتسب المهرجان هذا العام صفة الدولية، باستخدام مسابقة «الصقر الدولي الطويل»، في خطوة تعزز من حضوره عالمياً، كما يحتفي المهرجان بالسيسيما الأفريقية العريقة، التي يعود تاريخها إلى عشرينيات القرن الماضي، بحضور أبرز المخرجين والمنتجين الأفارقة». وتحدث الكاتب والمخرج الإماراتي عن

### برعاية وحضور الشيخ طلال فهد الأحمد «خليجنا واحد» .. المعرض الثالث لجماعة الفن يتزين بلوحات 20 فنانا وقنانه من دول مجلس التعاون



الشيخ دلال فهد الأحمد والأمين المساعد لطعام الفنون في المجلس الوطني أثناء قص الشريط

تزينت قاعة الفنون في ضاحية عبدالله السالم بلوحات تشكيلية أبدعها 20 فناناً خليجياً لشكل محتوى المعرض الثالث لجماعة الفن برعاية الشيخ الدكتور طلال فهد الأحمد الصباح. وتضم (جماعة فن) كوكبة من الفنانين التشكيليين الخليجيين تختلف توجهاتهم ورؤاهم ويجمعهم حب الفن. وقالت الفنانة الكويتية نورة العبدالهادي إن المعارض التي تضم فنانين من دول مجلس التعاون الخليجي تنسجم بطابع خاص إذ تفسح المجال أمامهم للتعرف والإطلاع على ثقافات وفنون دولهم. وأوضحت العبدالهادي في تصريح لـ (كونا) أن دول الخليج تمتلك فنوناً راقية وفنانين متميزين يحرسون على إبراز الجانب الفني لدولهم ويحملون رسائل متعددة مع الحفاظ على التراث الثقافي والخليجي والعربي. محمد العتيق من دولة قطر لـ (كونا) حرصه على المشاركة في مثل هذه الفعاليات التي تؤكد وحدة الخليج والإخوة ما بين شعوبه مبيناً أنه يعرض أعمالاً من إنتاجه وأخرى انتجها بالمشاركة مع فنان كويتي. وتحدث العتيق عن أعماله

### حكايات الانفصال بين الأزواج تطرحها سلسلة «منطقة آمنة»

قصص الانفصال بين الزوجين، تطرحها الدراما الاجتماعية الخليجية «منطقة آمنة»، من كتابة محمد حسن أحمد، وإخراج حسين دشتي. ويتناول العمل قصص الانفصال بين الزوجين ضمن حكايات تم اختارها بعناية بعد البحث والتحري في منطقة الخليج حسب المسببات، وعند دراستها وجدنا في أكثر القصص تلك الحالات المنتشرة التي تلامس المجتمع الخليجي. انطلقت يوم الأحد الماضي أول قصص العمل بعنوان «خلف الشاشة» من بطولة علي كاكولي وإيمان الحسيني وعلي كاكولي



إيمان الحسيني وعلي كاكولي في «منطقة آمنة»



بوستر فيلم «حجر الرحي»