

يحكي قصة كويتيتين في البورصة خلال فترة الثمانينات

انطلاق مسلسل «الصفقة» على «نتفليكس»



لقطة من مسلسل «الصفقة»

على منصة «إنستغرام»، وعلقت عليها قائلة: «ملكة الرياضيات الحقيقية وصلت إلى البورصة». أما النجمة منى حسين فحسنت أيضاً متابعتها بلقطة من المسلسل، وعلقت عليها «بنك الغد رح يغير مفهومك بالكامل».

وكانت مؤلفة العمل الرئيسية نادية أحمد، وصفت في تصريحات صحافية للمسلسل، بمطالبة رسالة حب تهيئها لجميع النساء المتمكنات والرائدات اللاتي ترعرعت بينهن في الكويت في مختلف القطاعات، لا سيما القطاع المالي، وقالت: «أهدي العمل لكل النساء اللاتي كافحن للمطالبة بحقوقهن ونجحن في الانضمام لقطاع الأعمال وشققن طرقاً جديدة للأجيال القادمة. أقدم في العمل جميع تلك القصص المهمة ممثلة في شخصياتي فريدة ومبيرة بصورة جديدة وشيقة».

ويعرض المسلسل مختلف الطبقات الاجتماعية، فسيكون فيه أنماط مختلفة بالشكل والأزياء وغيرها، والواضح من الإعلان التشويقي المجهود والديكورات التي بذلها

تدخلان عالم البورصة في أوج ازدهارها وتتخطيان الكثير من الصعاب في هذا العالم الذي يديره الرجال، ويشارك إلى جانبهما: محمد المنصور، فيصل العميري، حسين المهدي.

في أول عمل تعرضه منصة «نتفليكس» العالمية للدراما الكويتية، يروي مسلسل «الصفقة» حكاية حقيقية لمواطنتين تشقان طريقهما لتصبحا «معجزتي البورصة»، حيث تجري الأحداث في بيئة عمل يسيطر عليها الرجال، خلال فترة الثمانينات أيام ذروة سوق التداول المالي في الكويت.

والمسلسل المكون من ست حلقات، تعتبره المنصة العالمية أضعف انتاجاتها العربية لهذا العام، حيث سيعرض المسلسل في 190 دولة، وهو من فكرة وتاليف نادية أحمد وأن سوبيل وآدم سوبيل، ومن إنتاج عبد الله بوشهري، أما الإخراج فهو لجاسم المهنا وكريم الشناوي. وتدور أحداث المسلسل حول «فريدة» التي تؤدي دورها روان مهدي، و«منيرة» التي تؤدي دورها منى حسين، اللتين

عبدالرحمن العقل يعرض مسرحيته «عرش دراكولا» في قطر



عبدالرحمن العقل

ومسرحية «عرش دراكولا» من تأليف أحمد العوضي، وإخراج عبدالله البدر، وبطولة عبدالرحمن العقل، زهرة عرفات، محمد الرضان، أحمد إبراج، فهد البناي، وفاطمة الأنصاري. يذكر أن الفنان عبدالرحمن العقل انتهى أخيراً من تصوير المسلسل الرمضاني «في دروب السعي مظالم» من تأليف وإنتاج الدكتور مشاري حمود العميري، وإخراج محمد الطوال، وبطولة ماجد مطرب، عبد الإمام عبدالله، هيفاء حسين، أحمد مساعد، إسماعيل الراشد، عبدالله الفريخ، زينب كرم، طارق النفيسي، فاطمة الدمخي، عذاري، خلود محمد، محمد أشكناني، وليد الضامن، وصالح البلام، ويتناول قضايا اجتماعية، تبرز في المجتمع الخليجي.

شارك الفنان عبدالرحمن العقل متابعي صفحته في موقع «إنستغرام» عدداً من الصور، يظهر فيها مع أبطال مسرحيته الجديد «عرش دراكولا». وكشف العقل عن التقاطه الصور فور وصوله إلى دولة قطر من أجل تقديم المسرحية فيها، حيث كتب عليها: «تونا واصلين قطر». كذلك نشر صورة أخرى مع أبطال العمل أثناء التجهيز له، ووضع المكياج الخاص بالشخصيات، وعلق: «إحنا في قطر باكراً أول يوم لنا عرض مسرحية عرش دراكولا على مسرح كتارا كل يوم». وتحدث العقل عن تفاصيل العمل، قائلاً: «عنوان المسرحية قليل ينقل المشاهد إلى عالم الرعب المختلط بالكوميديا، وسنعرضها في 8 فبراير في دولة قطر».

أكرم حسني ينفي انضمامه للجزء الثاني من فيلم «الناظر»



أكرم حسني

بالاشتراك مع الفنانين أحمد حلمي ومحمد سعد وحسن حسني وهشام سليم، وإخراج شريف عرفة. تدور أحداث الفيلم حول عاشور صلاح الدين، ناظر مدارس عاشور الذي أنجب ولد يدعى صلاح، بعد وفاة الأب، يضطر صلاح لإدارة المدرسة بدلاً من أبيه ويتورط في علاقات كوميدية مع شخصيات كثيرة منها صديقيه عاطف والملي.

نفي الفنان أكرم حسني صحة ما تم تداوله مؤخراً حول تعاقد له بطولة الجزء الثاني من مسلسل «الناظر». وقال عبر حسابه الرسمي بموقع التواصل الاجتماعي فيسبوك: «فيلم الناظر علامة في تاريخ الكوميديا، وخبر انضمامي للجزء الثاني غير صحيح وقريرته على السوشيال ميديا. فيلم «الناظر» إنتاج عام 2000، لعب بطولته الراحل علاء ولي الدين،

خالد الصاوي يخوض دراما رمضان بـ 4 مسلسلات وينتظر عرض فيلمين

وهو مسلسل «مذكرات زوج» مع الفنان طارق لطفي، وهو عمل مكون من 15 حلقة، مأخوذ عن رواية للكاتب الراحل الكبير أحمد بهجت وأعد المعالجة الدرامية لها والسيناريو والحوار الكاتب محمد سليمان عبد الملك، ويخرجه تامر نادي، ويشترك في بطولته عائشة بن أحمد، نور خالد النبوي، وغيرهم من الفنانين. انضم الفنان خالد الصاوي ضمن أبطال مسلسل «صراع الفصول» للنجمة دنيا سمير غانم، وهو العمل المكون من 15 حلقة، حيث تقدم دنيا سمير غانم 3 حقب زمنية مختلفة، ولكل حقب زمنية ملابس وأحداث وشخصيات مختلفة، ويشترك أيضاً في بطولة العمل كل من سيد رجب، محمد سلام، سلوى خطاب، وعدد كبير من الفنانين.

يعيش النجم خالد الصاوي انتعاشة فنية كبيرة خلال الفترة المقبلة على المستوى السينمائي والدرامي، حيث يخوض دراما رمضان لعام 2023 بـ 4 مسلسلات متنوعة ما بين الوطني والدرامي والكوميدي، كما ينتظر عرض فيلمين متتوعين ما بين الأكتن والكوميدي. يشترك الفنان خالد الصاوي في دراما رمضان من خلال مسلسل «الكتيبة 101» والتي تدور أحداثه في إطار 30 حلقة حول «الكتيبة 101» وكيف نجحت في التصدي للكثيرين داخل سيناء. مسلسل «الكتيبة 101» بطولة عمرو يوسف، أسر ياسين، خالد الصاوي، فتحى عبد الوهاب، أحمد صلاح حسني، وفاء عامر، ومن المقرر أن ينضم عدد كبير للمسلسل، بالإضافة إلى عدد من ضيوف الشرف سيتم الإعلان عنهم تباعاً بالتزامن مع تصوير المسلسل المنتظر، وهو من تأليف إيهاب صالح، إخراج محمد سلامة، وإنتاج شركة سينرجي.

ويشارك الفنان خالد الصاوي في عمل ثاني وهو مسلسل «سره باتع» للمخرج خالد يوسف في أول تجاربه الدرامية، حيث يقدم شخصية مهمة للغاية في أحداث المسلسل. مسلسل «سره الباتع» دراما عصرية تاريخية أحداثها تدور بين زمنين.. العصر الحاضر وعصر الحملة الفرنسية على مصر في العام 1798، ويشترك في بطولة العمل أكثر من 60 ممثلاً وممثلة من مختلف الأجيال أبرزهم أحمد فهمي، أحمد السعدني، حنان مطاوع، ريم مصطفى، حسين فهمي، عمرو عبدالجليل، بيومي فؤاد، صلاح عبدالله، أحمد فتيق، نجلاء بدر، منه فضالي، أحمد عبد العزيز، محمود قابيل، عابدة رياض، خالد سرحان.

ويشارك خالد الصاوي في عمل ثالث



فاطمة الحوسني

بعد إعلان انضمامها لمسلسل «النون وما يعلمون» الذي سوف يعرض في الموسم الدرامي الرمضاني المقبل، كشفت الفنانة فاطمة الحوسني عن كواليس تصوير أحد مشاهد المسلسل، من خلال نشر مقطع فيديو عبر حسابها الرسمي على «إنستغرام»، ظهرت من خلاله وهي جالسة على «أريكة» وتستعد للتصوير، وظهر أمامها شخص ممسكاً بقطعة خشبية «كلايكت» عليها اسم المسلسل. واكتفت فاطمة الحوسني، بكتابة اسم المسلسل في التعليق، دون الكشف عن ملامح شخصيتها في المسلسل.

«النون وما يعلمون» يضم كوكبة من نجوم الخليج على رأسهم الفنانة إيهام الفضالة، شهاب جوهر، وطيف وعبدالله الطيحي وباسمة حمادة ومحمد الحملي وحسن المطوع وشبنم خان، والعمل من كتابة وتاليف عبدالرحمن أشكناني

إنجي المقدم: لا أملك الجرأة للخضوع لجراحة تجميل

لأنها تحب شكلها الحالي. وأضافت إنجي المقدم: غيرت كثير في حياتي وبغير طول الوقت في طباع فياً أو طريقة تفكير. أشارت إنجي المقدم إلى عدم تركيزها في موضوع الحسد حتى لا تصاب به وقالت: مش بركن في الحسد وبحس أنه الواحد لما بيركز في الحاجة بيجتذبها.

وتطرق إنجي المقدم لإطلاقها في حفل جوائز Joy Awards مؤكدة أنها وضعت بطاقة تغطي بطن الفستان لتجنب أي انتقادات، وأضافت: في ناس عجبتها إطلالتي في حفل جوي أوردن وفيه ناس لا وبحترم كل آراء الناس. وانتقلت للحديث عن أول أجر حصلت عليه من التمثيل، كاشفة أنه كان 30 ألف جنيه نظير مشاركتها في مسلسل «أحمد اتجوز مني».

فتحت النجمة إنجي المقدم العديد من الملفات المثيرة للجدل حول حياتها الفنية والشخصية، وأكدت أنها لا تملك «الجرأة» للخضوع لجراحات التجميل، وأقضى ما يمكنها فعله هو تغيير لون شعرها، كما ردت على الانتقادات الموجهة لدورها في فيلم «راس السنة»، وأشارت إلى أن الجمهور لم يعتد مشاهدتها بشكل «جريء». وأوضحت إنجي المقدم في الإعلان التشويقي لحوارها المنتظر عرضه غداً ببرنامج «حبر سري» أن الجمهور لم يعتد منها تقديم أدوار جريئة، وهو ما جعلها تتغير الجدل بظهورها في فيلم «راس السنة».



إنجي المقدم

محمد لطفي صعيدي في «عملة نادرة»

مدحت العدل وإخراج ماندو العدل وإنتاج شركة العدل جروب للمنتج جمال العدل وبطولة نيللي كريم، جمال سليمان، جوماننا مراد، أحمد عيد، جمال أبو رية، فريدة سيف النصر، ندا موسى، محمد لطفي، مريم الخشت، ومحمد فهيم، رمزي العدل، وهشام عاشور، بالإضافة إلى عدد كبير من الفنانين الشباب. يشار إلى أن محمد لطفي يشارك في السباق الرمضاني أيضاً من خلال مسلسل «رمضان كريم» الجزء الثاني، بجانب عدد كبير النجوم منهم: سيد رجب ومحمد لطفي وبيومي فؤاد وسلوى عثمان وصبري فواز ونجلاء بدر وكريم عفيفي.

يشارك الفنان المصري محمد لطفي في دراما رمضان التلفزيونية 2023 من خلال مسلسل «عملة نادرة» بالتعاون مع الفنانة نيللي كريم. ويجسد محمد لطفي خلال العمل شخصية رجل صعيدي لأول مرة في مشواره، إذ يقدم دور شيخ البلد والذي يظهر باسم شداد ضمن أحداث المسلسل. ويشترك الفنان محمد لطفي جمهوره بصورة من كواليس مسلسل عملة نادرة، عبر حسابه على «إنستغرام» بصحبة منتج العمل جمال العدل والمخرج ماندو العدل، وعلق قائلاً: «انتظروا شداد». والمسلسل «عملة نادرة» من تأليف



محمد لطفي