

تنوعت ما بين الكوميدي والاجتماعي والرومانسي والتاريخي

تنافس مثير في ساحة الدراما الخليجية في رمضان

بنجاح كبير، ويأتي الجزء الثاني في إطار اجتماعي كوميدي، ويروي قصة ثلاثة أشقاء ترك لهم والدهم محطة وقود، وكان عليهم أن يتدبروا أمرهم.

المسلسل بطولة صالح أبو عمرة، وسعد عزيز، ومحمد الشهري، ومن إخراج رامي رزق الله.

«منهو ولدنا 2» مسلسل سعودي كوميدي، حيث يستكمل الجزء الثاني أحداث الجزء الأول بعد اكتشاف تبادل طفلين بالخطأ في المستشفى، ويعود كل منهما إلى عائلته الحقيقية، بطولة إبراهيم الحجاج، وفائز بن جريس، وهند محمد، وخيرية أبولبن، علي الحميدي، وسعيد صالح، وخالد الفراج.

«بطن وظهر» مسلسل كويتي، تدور أحداثه في إطار كوميدي، حيث يناقش عدة قضايا اجتماعية وإنسانية تهم الجمهور العربي، ولكن لم يتم الإفصاح عن المزيد من التفاصيل المتعلقة بالأحداث، بطولة سعد علي، ومبارك المانع، وشهد سلمان، وأحمد الجسبي، ومحمد عاشور، وعبدالمجيد الرهيدي، ومن تأليف عثمان الشطي، وإخراج سعود بو عبيد.



■ كواليس مسلسل «منزل 12»

قيد التحضير إنتاجياً وفنياً، وسيتم الإعلان عن موعد عرضه بمجرد أن يصبح جاهزاً.

«منزل 12» مسلسل كويتي، تدور أحداثه في إطار تشويقي اجتماعي، بطولة سعد الفرج، وفاطمة الحوسني، وبثينة الرئيسي، ومحمد العلوي، ونور الدليمي، وأحمد العونان، ومن إخراج مناف عيـال.

«سكة سفر» الجزء الثاني من الأعمال الدرامية السعودية التي حظيت

أمين، وفوز الشطي، وأحمد إيراج، وفهد باسم، وإيمان الحسيني، وفوز عبدالله، ومن إخراج سائد بشير الهواري، وتأليف مريم الهاجري.

مسلسل «معاوية» تاريخي درامي، بطولة لجين إسماعيل، وأسماء جلال، وسهير بن عمارة، وعائشة بن أحمد، وجميلة الشبيحي، ووائل شرف، ومن إخراج طارق العريان، عن الساعات والأخبار المغربة حول عرضه من عدمه، أكدت مجموعة «إم بي سي» مازال

ونوف سلطان، ومن إخراج علي العلي، وتأليف حمد الرومي.

«مجاريج» مسلسل كويتي، تدور أحداثه في إطار اجتماعي، بطولة نخبة من نجوم الدراما الخليجية، على رأسهم سعد عبدالله، وأسماهان توفيق، وعبدالإمام عبدالله، وهند البلوشي، وهنادي الكندري، ونور الدليمي، ومن إخراج عيسى ذياب، وتأليف جمال سالم.

«حياتي المثالية» مسلسل كويتي درامي، بطولة خالد



■ أبطال «قرة عينك» برفقة حياة الفهد

بوشهري، وعبدالله عبدالرضا، وعبير أحمد، وزهرة الخرجي، ومنصور البلوشي، ومن تأليف فهد العلوية، وإخراج أحمد عبدالوحد.

«ملج وسمرة» مسلسل كويتي، يقدم أكثر من قضية رأي عام، تتم مناقشتها خلال العمل بذكاء وإثارة وتشويق، ويشهد المسلسل لقاء الأختين الكويتيتين

هدى حسين، وسحر حسين، بجانب جمال الردهان، وفاطمة الصفي، وعبدالله البلوشي، ومنيرة محمد،

أحداثه حول 4 أخوات وأب مقعد في الكويت، ويتناول المسلسل موضوعات الصراع والخيانة والمظاهر الزائفة في قصص الحب، بطولة غازي حسين، وطيف، وإبراهيم الحربي، وفوز الشطي، وشوق الهادي.

«غسيل» مسلسل كويتي، تدور أحداثه في إطار رومانسي اجتماعي، وينسج ضمن أعمال المنصات الدرامية القصيرة، إذ يتكون فقط من 8 حلقات، بطولة كل من شجون الهاجري، وعبدالله

الكوميديا بعد 8 سنوات انخرطت خلالها في الأعمال الدرامية البحثية، وتدور أحداثه حول مصير امرأة تظلم وتسجن لمدة 20 عاماً، ثم تتبين براءتها، وتتعرض للعديد من المواقف بعد ضياع عمرها، مؤكدة أن المسلسل يعتمد على على كوميديا الموقف.

ويشاركها البطولة كل من سعد علي، وريم عبدالله، وشيماء سليمان، وبثينة الرئيسي، وبشير الغنيم.

«خواتي يا غناتي» مسلسل كويتي، تدور

تحفل الدراما الخليجية مكانة بارزة لدى الجمهور الخليجي والعربي على حد سواء، إذ تشهد الأعمال الخليجية خلال شهر رمضان 2023 تنوعاً هائلاً بين الكوميدي والدرامي والاجتماعي والرومانسي والتاريخي.

نستعرض فيما يلي أبرز الأعمال الخليجية المرتقب عرضها خلال شهر رمضان المقبل، والتي ينتظرها الجمهور بشغف.

«طاش ما طاش 19» أحد أشهر المسلسلات السعودية والخليجية وحتى العربية.

بدأ إنتاجه في سنة 1992، حيث تم تقديم 18 جزءاً من المسلسل بسبب نجاحه غير المسبوق عربياً، وينتظر الجمهور بلهفة وشغف أحداث الجزء الـ19، مع ناصر القصبي، وعبدالله السدحان، مؤلفي المسلسل، والذي يدور حول القضايا الشائكة المختلفة بغرض مناقشتها وإيجاد حلول لها، ويشاركها البطولة يوسف الجراح، وفهد الحيدان، وحبيب الحبيب، وريماس منصور، ومن إخراج محمد القفاص.

«قرة عينك» مسلسل كويتي اجتماعي كوميدي خفيف، نعود من خلاله الفنانة حياة الفهد إلى

همس فكري وفهد الجمهور وماجد العويد

وعبد العزيز مانع إلى نصف نهائي «سعودي آيدول»



■ أعضاء لجنة التحكيم أصيل أبو بكر وأحلام وأصاله وماجد المهندس

التي تجمع المشتركين بين بعضهم البعض، تعرض ضمن حلقات «سعودي آيدول إكسترا»، التي تشهد أيضاً متابعة المربين والنجوم لهم عن كثب. كما أن ثمة محتوى حصري متوافر عبر صفحات سعودي آيدول على تطبيق «تيك توك»، فضلاً عن تمكن المشاهدين من متابعة الأداء الكامل للمشاركين من خلال تطبيق «أغامي».

مشوار العامري فقط في الحلقة، غير أنهما سرعان ما استدعيا المشتركين الثلاثة الآخرين فهد الجمهور، همس فكري وزباد عبد القادر، ليؤكدوا أن زياد أيضاً حصل على نسبة تصويت قليلة من الجمهور. وستنتهي رحلته بالذكر أن يوميات المشتركين وكواليس التحضير للعرض المباشرة، وأجواء العلاقات

ستشهد مغادرة اثنين. وقد استدعي راجح وسارة ثلاثة مشتركين هم عبد العزيز مانع، ماجد العويد وعبد الله العامري إلى دائرة الخطر، وكشف أن هذا الأخير هو الذي حصل على أقل نسبة تصويت، وما هي إلا ثوان حتى طلبا من عبد العزيز وماجد العودة للانضمام إلى زملائهم.

وتحدثوا عنها تبعاً ضمن ريبورتاجات خاصة سبقت إطلاقاتهم الفردية على المسرح. وكان مقدماً البرنامج راجح الحارثي وسارة مراد، توزعا لتقديم الحلقة بين المسرح والكواليس، وغنى المشتركون على المسرح تبعاً، بشكل فردي ضمن دويتوهات. وفي لحظة الحسم، تجمعوا بانتظار الإعلان عن نتيجة تصويت الجمهور، التي

بالـتعاون بين الهيئة العامة للترفيه و«مجموعة MBC»، تستمر التحديات الغنائية وتصل إلى ذروتها في ربع نهائيات الموسم الأول من برنامج «سعودي آيدول» على MBCI و MBC «العراق». وبعد انتهاء العرض المباشر السابع، تاهل أربعة مشتركين فقط إلى نصف النهائي، هم همس فكري، فهد الجمهور، ماجد العويد، وعبد العزيز مانع، إثر انتهاء رحلة اثنين منهم هما عبد الله العامري وزباد عبد القادر لحصولهما على أقل نسبة تصويت من الجمهور عبر تطبيق MBC VOTE.

وقد أثنى النجوم الأربعة أعضاء لجنة التحكيم أصيل أبو بكر، أحلام، أصاله وماجد المهندس على أداء المشتركين الذين وصلوا إلى هذه المرحلة، وأشادوا بإبداعهم الغنائي خصوصاً بعد تميزهم في تقديم احتفالية مميزة ضمن فعاليات بوليفارد الرياض قبل أيام قليلة، إذ عاش المشتركون قبل أسبوعين من انتهاء المنافسة، تجربة الغناء وجها لوجه أمام الجمهور، ومن دون ضغط المنافسة،

«ستنتهي الحرب» تتسبب بأزمة

لكارول سماحة



■ كارول سماحة

بعد أن طرحت النجمة كارول سماحة أغنيتهما الجديدة «ستنتهي الحرب» موقعة بأنها من كلمات الشاعر الفلسطيني محمود درويش، طلبت مؤسسة محمود درويش رسمياً من النجمة وشركائها في الإنتاج وقف النشر وحذف كل ما يتعلق بنسب كلمات الأغنية لمحمود درويش؛ كون الأغنية ليست من أشعاره. وردا على ذلك، أصدر محامي كارول سماحة، جان قيقانو، بياناً جاء فيه: «إن كلمات أغنية «ستنتهي الحرب» نسبت في أكثر من مصدر ومرجع إلى الشاعر محمود درويش، كما هو ثابت على المواقع الإلكترونية العديدة ومنذ زمن بعيد، من غير أن يعترض أحد عليها». وتابع: «إلا أنه بعد نشر الأغنية وعرضها من قبل الموكلة، انبرى من شكك بصحتها وتحديداً من مؤسسة محمود درويش؛ الأمر الذي دفعنا إلى البحث والتدقيق والتعمق والمراجعة، ليتبين أن

أغنية «ستنتهي الحرب» من موسيقى تيسير حداد وتوزيع ألكسندر ميساكيان وهي من إخراج باسل ناصر. وأغنية «ستنتهي الحرب» أولى أغنيات اليوم كارول سماحة الجديد الذي يحمل عنوان «الألوم الذهبي» الذي من المقرر أن يتضمن 12 قصيدة للشاعر الفلسطيني الراحل محمود درويش.

كلمات الأغنية المذكورة هي من التراث والملك العام». وختم البيان بقوله: «وعليه، فإن الموكلة ستعتمد لاحقاً إلى تصويب الأمر منعا لأي التباس أو استغلال». وتخطت أغنية النجمة كارول سماحة «ستنتهي الحرب» مليوني مشاهدة بعد أسبوع من طرحها لها عبر قناتها الرسمية على موقع الفيديوها تيوب.

داليا مبارك تهدي لجمهورها

أغنية «يا ليل يا عين»



■ داليا مبارك

طرحت الفنانة داليا مبارك أغنيتهما الجديدة التي حملت عنوان «يا ليل يا عين» عبر قناتها الرسمية على يوتيوب وعلى طريقة الـ «فيديو ليركس».

الأغنية باللهجة المصرية وتحمل في معانيها ولحنها الكثير من الفرح وهي من كلمات عمرو المصري، ألحان وتوزيع عمرو الخصري.

وهذه ليست المرة الأولى التي تقدم داليا أغان باللهجة المصرية بعد أن كانت قد قدمت من قبل أغان رومانية بامتياز.

«يا ليل يا عين» هدية داليا مبارك بعيد ميلادها الذي صادف يوم 2 مارس لمحبيها وقد فاجأهم فيديو مميز

مقطع فيديو، من كواليس تصوير المسلسل، عبر حسابها الرسمي على الانستغرام، ظهرت من خلاله وهي تستعد لتصوير أحد مشاهد، برفقة الفنانة سميرة أحمد، وعلقت قائلة: «مسلسل المرية قريباً في رمضان على قناة سما دبي».

من جهة أخرى، تشارك الفنانة هيفاء حسين في مسلسل آخر وهو «جذوع»، وسيعرض أيضاً في شهر رمضان، ويشارك في العمل نخبة من فناني الخليج، منهم حبيب غلوم، إبراهيم الحساوي، خليل الرميثي، وغيرهم.

العمل من تأليف جمال الصقر، وإنتاج سعيد الرميثي، ويصور في إمارة رأس الخيمة، وتحديداً في حي يغلب عليه الطابع التراثي.

شوقت الفنانة هيفاء حسين جمهورها ومتابعيها، لمسلسلها الجديد «المرية»، والتي ستخوض فيه السباق الدرامي الرمضاني 2023.

ونشرت هيفاء مقطع فيديو، من كواليس تصوير أحد مشاهد العمل، وذلك عبر حسابها الرسمي على موقع التواصل الاجتماعي «انستغرام» تظهر فيه على سرير في المستشفى وتتبادل أطراف الحديث مع زملائها في العمل.

ومسلسل «المرية» من سيناريو وحوار منى النوفلي وبشائر العبدولي، ومن إخراج أحمد المقله، ويضم العمل نخبة من نجوم الخليج منهم الفنان أحمد الجسمي، والفنانة سميرة أحمد وآخرين. وكانت الفنانة هيفاء حسين، شاركت جمهورها ومتابعيها



■ هيفاء حسين

«تصدّر قوائم الرائج عبر مواقع التواصل الاجتماعي محققة آلاف المشاهدات.

عبر صفحاتها أعلنت به عن الأغنية. ومنذ طرحها بدأت أغنية «يا ليل يا عين