

هدى حسين : « ملح وسمرة » يطرح قضايا اجتماعية جريئة



■ بوستر مسلسل « ملح وسمرة »

ولكل من هؤلاء قصته وحكايته. وتجسد هدى أن الدراما مرآة لأي مجتمع، ودورها طرح قضايا المجتمع، ورصد الواقع، وترك الآراء والحلول للجمهور، ومن هذا الباب ترفض هدى أن تقع الدراما أسيرة عناوين قليلة، مثل: الزواج، والطلاق، والخيانة، وتجاهل طرح الكثير من المواضيع المهمة والمؤثرة في الحياة، ومن هذا الجانب تسعى لتقديم أعمال ذات قضايا مهمة، برؤية درامية نقدية ومعالجة مختلفة عما قدم سابقاً.

وتؤشر هدى إلى أن شخصية «هند»، في المسلسل، تعاني «فوبيا» معينة، مبيئة أن هذه المعاناة ستكون محركاً لكثير من الأحداث في العمل الذي يمتد لثلاثين حلقة.

الطراوة، مشاري المجيبيل، نوف السلطان، سعاد الحسيني، وعبدالله البلوشي.

وتؤدي هدى شخصية «هند»، وهي ممرضة في الخمسين من عمرها، مجتهدة في عملها كممرضة في المستوصف، ولها شعبية واسعة وسط العاملين معها، وتقدير كبير من المرضى، إثر عملها كممرضة لأكثر من 30 عاماً، تحولت بعدها إلى رئيسة قسم التمريض في المركز. وهي متزوجة من «أنور»، الذي يقدم شخصيته جمال الردهان، ناظر المدرسة العصامي، الذي استطاع استثمار ورث والده بشراء بناية، واستثمار مدخلها. الحب الصادق بين الزوجين جعلهما نموذجاً يحتذى من الجميع، أولهم أولادهم الأربعة،

تنتظر الفنانة، هدى حسين، ردة فعل الجمهور على مسلسلها الدرامي الجديد «ملح وسمرة»، الذي سيبدأ عرضه اعتباراً من مساء اليوم الأحد، كأول مسلسل درامي عربي يعرض بعد انتهاء الموسم الدرامي الرمضاني.

وقالت هدى، في تصريحات صحافية عن العمل، إن مسلسل «ملح وسمرة» يطرح قضايا اجتماعية جريئة، تتوجه إلى أفراد الأسرة بالكامل، فيها أناقة الكتابة وعمقها، وتحمل تميز الإخراج وإبداعه.

والعمل من تأليف حمد الرومي، وإخراج علي العلي، وتشارك إلى جانب هدى في بطولته، مجموعة من الفنانين، أبرزهم: فاطمة الصفي، جمال الردهان، سحر حسين، عبدالله

شيرين عبد الوهاب لجمهورها : « مش هغيب عنكم ثاني أبداً »



■ شيرين عبد الوهاب

عبد الوهاب حديثها: «لكن عادي ما يقع إلا الشاطر، بجد حاجة صعبة ودلوقتي بكرة على السوشيال ميديا هيسيبوا كل حاجة وشوفوا شيرين وقعت، أنا المفروض دلوقتي لو أنا مامنة على رجل أأخذ منكوا قد إيه من المنظمين، بس يلا معلنش، شوفوا اللي بيحصلنا».

فيما وجهت الفنانة شيرين عبد الوهاب رسالة لمنظمي حفلها في دبي بعد سقوطها على المسرح: «اللي بيحصل مع الفنان ده حرام .. بعدين أنا ليا تصرف ثاني.. شيرين رجعت ثاني، ثم تابعت ساخرة: «رجلي ازرققت أنا هرفع قضية وأطلب بتعويض كبير.. خلينا نأمن مستقبل العيال».

وفي نهاية حفلها في دبي وجهت الفنانة شيرين عبد الوهاب رسالة لجمهورها قالت فيها: «مدبونة ليكم بكلمتين لازم أقولهم، قد إيه بحكم وصل لي وسؤالكم، وإنتو رجعتوني ثاني للدنيا، أنا ممتنة جداً ليكم.. ألف شكر على أي حاجة عملتوها علشان، ونعم الجمهور ونعم الحب».

بعد تعثرها وسقوطها، وقالت: «شوفوا والله.. بجد شوفوا كل فنان حصل معاه موقف زي ده بسبب السماعات دي المفروض تتدقن في المسرح عشان المطرب ميعفش.. ولكن لاسف المنظمين عمرهم ما بيتعلموا»، وأكملت شيرين

ومنها: أغنية المترو التي تؤديها لأول مرة على خشبة المسرح، وأغنية كداين، على بالي، كلها غيرة، وعدد آخر من الأغاني التي تفاعل معها الجمهور بشكل كبير.

وأثناء الحفل سقطت الفنانة شيرين عبد الوهاب على المسرح وانفعلت بشدة

غنائها «بتونس بك» للمطربة وردة الجزائرية، وتفاعل الجمهور معها بالرقص والتصفيق الحار وترديد ورائها كلمات الأغنية.

كما قدمت الفنانة شيرين عبد الوهاب مجموعة كبيرة من أشهر أغانيها في الحفل،

حرص الجمهور الإماراتي والعربي على التوافد على مسرح كوكاكولا أرينا بمدينة دبي والذي كانت أعدته شركة مومنتس المنظمة لحفل الفنانة شيرين عبد الوهاب، وبدأت الفنانة شيرين عبد الوهاب سعيدة بعودتها لجمهورها، لدرجة الرقص على إيقاع إحدى أغانيها وسط تفاعل كبير من الحاضرين.

وخلال الحفل كشفت الفنانة شيرين عبد الوهاب عن سبب غيابها الفترة الماضية قائلة: «فترة نقاهة كنت في حاجة إليها منذ سنوات، وأسفة تأخرت عليكم لظروف نفسية أكبر مني»، كما وجهت الفنانة شيرين عبد الوهاب، رسالة لجمهورها من حفلها في دبي، والذي شهد حضور جماهيري ضخم قائلة: «وحشتوني.. خلاص شوشو رجعت.. مش هغيب عنكم ثاني أبداً».

ودخلت الفنانة شيرين عبد الوهاب في وصلة رقص مع جمهورها ومحبيها خلال حفلها بدبي، ورقصت من أشهر أغانيها في الحفل،

أحمد عز يستعد لعرض مسرحية «هادي فالتناين» في جدة



■ بوستر مسرحية «هادي فالتناين»

يستعد الفنان أحمد عز وأبطال مسرحية «هادي فالتناين» للسفر إلى المملكة العربية السعودية خلال الأيام المقبلة لافتتاح موسم جديد من المسرحية بمدينة جدة.

وتدور أحداث المسرحية حول شاب وفتاة يذهبان في مناسبة يوم الحب إلى متجر لكي يشتري الشاب هدية للفتاة التي يحبها، وهناك تدور عدد من الأحداث المتتالية والتي يحاول من خلالها رجل مسن إقناعها بأن الحب خرافة لا وجود لها.

وكان تم الإعلان عن عرض المسرحية في سيتي ووك - مسرح العرب بمدينة جدة في الفترة من 3 إلى 6 مايو المقبل.

يستعد الفنان أحمد عز وأبطال مسرحية «هادي فالتناين» للسفر إلى المملكة العربية السعودية خلال الأيام المقبلة لافتتاح موسم جديد من المسرحية بمدينة جدة.

وتدور أحداث المسرحية حول شاب وفتاة يذهبان في مناسبة يوم الحب إلى متجر لكي يشتري الشاب هدية للفتاة التي يحبها، وهناك تدور عدد من الأحداث المتتالية والتي يحاول من خلالها رجل مسن إقناعها بأن الحب خرافة لا وجود لها.

وكان تم الإعلان عن عرض المسرحية في سيتي ووك - مسرح العرب بمدينة جدة في الفترة من 3 إلى 6 مايو المقبل.

يستعد الفنان أحمد عز وأبطال مسرحية «هادي فالتناين» للسفر إلى المملكة العربية السعودية خلال الأيام المقبلة لافتتاح موسم جديد من المسرحية بمدينة جدة.

وتدور أحداث المسرحية حول شاب وفتاة يذهبان في مناسبة يوم الحب إلى متجر لكي يشتري الشاب هدية للفتاة التي يحبها، وهناك تدور عدد من الأحداث المتتالية والتي يحاول من خلالها رجل مسن إقناعها بأن الحب خرافة لا وجود لها.

وكان تم الإعلان عن عرض المسرحية في سيتي ووك - مسرح العرب بمدينة جدة في الفترة من 3 إلى 6 مايو المقبل.

يستعد الفنان أحمد عز وأبطال مسرحية «هادي فالتناين» للسفر إلى المملكة العربية السعودية خلال الأيام المقبلة لافتتاح موسم جديد من المسرحية بمدينة جدة.

وتدور أحداث المسرحية حول شاب وفتاة يذهبان في مناسبة يوم الحب إلى متجر لكي يشتري الشاب هدية للفتاة التي يحبها، وهناك تدور عدد من الأحداث المتتالية والتي يحاول من خلالها رجل مسن إقناعها بأن الحب خرافة لا وجود لها.

وكان تم الإعلان عن عرض المسرحية في سيتي ووك - مسرح العرب بمدينة جدة في الفترة من 3 إلى 6 مايو المقبل.

شيمي تعود بأغنية جديدة باللهجة المصرية

وصل إلى 800 ألف مشترك على منصة YouTube مع أكثر من 200 مليون مشاهدة عبر جميع منصات التواصل الاجتماعي الخاصة بها.

يذكر أن شيمي لم تكشف للجمهور مطلقاً عن شكلها أو هويتها الحقيقية حتى الآن، وتقول أن اسمها الفني مشتق من اسمي والدها والدةها، ولديها

فيديو العمل.

شيمي طرحت أفكارها له وأضاف عليها لمساته، وتم إنشاء فيديو قصصية جميلة، سوف تلامس الجميع، وسيتم طرح العمل بتاريخ 1 مايو 2023 عبر قناتها الرسمية على اليوتيوب.

والجدير بالذكر شيمي أبدعت في أغانيها الخاصة بها وأنشأت جمهوراً يتفاعل مع أعمالها بحب

قامت الفنانة شيمي مؤخراً بالإنتهاء من تسجيل أغنية بعنوان (بقت عادة) وهي باللهجة المصرية، من كلمات والحن عبد الله الشوالي، توزيع خالد نبيل، مكس وماستر خالد رؤوف، وستقوم بنوزيع العمل بالتعاون مع شركة قنوت ميوزك، وقد تم الاتفاق مع الفنان والرسام فهد لصنع

قامت الفنانة شيمي مؤخراً بالإنتهاء من تسجيل أغنية بعنوان (بقت عادة) وهي باللهجة المصرية، من كلمات والحن عبد الله الشوالي، توزيع خالد نبيل، مكس وماستر خالد رؤوف، وستقوم بنوزيع العمل بالتعاون مع شركة قنوت ميوزك، وقد تم الاتفاق مع الفنان والرسام فهد لصنع

أنغام تطرب الجمهور السعودي بأجمل أغانيها



■ أنغام

تصدرت الفنانة أنغام ترند تويتر المنطقة العربية، بعد الانطلاقة الناجحة لجولتها الفنية من استاد مدينة الملك عبد الله الرياضية في السعودية، أمس الأول الجمعة.

وقاد تفاعل الجمهور مع أغانيها والأجواء الجميلة لحفلتها في السعودية هاشتاغ #انغامفيالقصيم إلى صدارة ترند تويتر.

وأقيم حفل أنغام بالاشتراك مع الفنان علي عبد الكريم، ضمن فعاليات عبد الفطر.

وفي حين نشرت الفنانة على حسابها على أنستغرام فيديو قصير عن أجواء حفلتها بطريقة المونتاج، إلا أن الأجواء التي تضمنت الهاشتاغ على تويتر كان بعالم آخر مختلف.

إذ لم يكن تفاعل الجمهور الوحيدة الطاغى على الحفل، بل أن كاميرات

المعجبين والمعجبات استطاعت رصد لقطات تعكس رونق حفل أنغام، مع رصد تفاعل المصورين مع الأغاني. وكان لافتاً في إحدى فقرات الحفل أن الحضور تفاعل بشكل إيجابي وقوي مع ترديد كلمات أغنية «خليني شوية معاك» التي تم إطلاقها مؤخراً، من كلمات أمير طعيمة والحن وتوزيع خالد عز وميكس وماستر أمير محروس.

وبخضم الحفل، قاطع رجل من الحضور الفنانة أنغام لهدائها وردة مع جعل الحضور يشعل المسرح بالصيحات وشعارات الحب للفنانة. ومن المقرر أن تنتقل أنغام إلى الكويت ضمن جولتها الخليجية لإحياء حفل آخر في 11 من مايو المقبل، على مسرح أرينا الكويت، ولاحقاً داخل «كوكاكولا أرينا» في إمارة دبي يوم 20 مايو.

إليسا تعلن عدم إتمام عقدها مع «روتانا»



■ إليسا

كشفت الفنانة إليسا أنها لم تتمكن من اكمال التعاقد مع شركة «روتانا»، وذلك لأسباب وتفاصيل وصفتها بـ «الصغيرة» دون الإفصاح عنها.

واعتبرت إليسا أن شركة «روتانا» بمثابة عائلتها، حتى في ظل وجود اختلاف بينهما في وجهات النظر.

وكتبت إليسا منشوراً لها عبر صفحتها الرسمية على «تويتر»... تفاصيل صغيرة بس مهمة حالت دون توقيع العقد مع شركة روتانا! روتانا عيلتي وما بقبل أي شي ينزع علاقتي فيا، بس حتى بقلب العيلة في اختلاف بوجهات النظر! كل تأخير وفيها خيرة، فشوية تأخير وراحة بال أطول أحسن أكيد بيمنى تتفهمو هل الشي».

بدأت أزمة إليسا منذ حذف جميع

الإعلانات الخاصة بأغنية «بتمايل على الBeat»، التي كان من المقرر طرحها في عيد الفطر وهو ما أثار حالة من الجدل حول العلاقة بينها وبين شركة روتانا.

يذكر أن، إليسا واجهت عدة أزمات، منذ إعلانها عن تولي شركتها الخاصة «إي ريكوردين»، إنتاج الألبوم الذي يعد رقم 13 في مسيرتها الفنية، والذي يأتي بعد 3 سنوات من طرح ألبومها «صاحبة رأي».

إليسا، دخلت في نزاع قضائي مع شركة «وتري»، التي كانت قد تعاقدت معها على توزيع الألبوم، وأقامت أيضاً دعوى قضائية ضد الفنان والملحن زياد برجى، بسبب أغنية «أنا وبس»، عقب طرحه أغنية لها نفس اللحن، تحت عنوان «وبطير».