

النجوم يحتفون بمسيرة الموسيقار الراحل محمد الموجي في الرياض



بوسنر الحفل

ويحيي الحفل، الذي تقيمه الهيئة العامة للترفيه بالتعاون مع برنامج جودة الحياة وهيئة الموسيقى، كل من الفنانين: عبادي الجوهر، ماجد المهندس، أنغام، صابر الرباعي، وأثل جيسار، شيرين عبد الوهاب، مي فاروق، زينة عماد، في حين يشرف عليه فنيا الموسيقار يحيى الموجي، ويقود الأوركسترا الموسيقار وليد فايد. ويستعيد حفل الموسيقار محمد الموجي زمن الفن الجميل، وبطرب الجمهور بأغان راسخة في الذاكرة والوجدان لسنوات طويلة، حيث تستضيف الرياض نخبة من الفنانين السعوديين والعرب في ليلة طربية فريدة. ويأتي حفل الموسيقار محمد الموجي امتدادا لنجاح الليالي الفنية التي سبقتها، مثل: ليلة «صوت الأرض» وليلة «ذكريات مع الموسيقار هاني شنودة»، و«ليلة من الماضي الجميل».

يلتقي نجوم الغناء العربي في أمسية فنية تحت عنوان "روائع الموجي" في العاصمة السعودية الرياض يوم الخميس المقبل 4 مايو، وهو الحفل الأول الذي يجمع بين "صوت مصر" أنغام و "صوت إحساس العرب" شيرين منذ سنوات طويلة. الحفل يقام ضمن فعاليات "تقويم الرياض" على مسرح أبو بكر سالم في منطقة بوليفارد رياض سيتي.. ويستعرض أشهر أعمال الملحن المصري الراحل محمد الموجي الذي رحل في عام 1995م، مخلفا إرثا ضخما من الأعمال الفنية، منها كثير من الأغاني والألحان التي اشتهر بها عمالقة الفن العربي، مثل: الأمير عبدالله الفيصل، والأمير بدر بن عبدالمحسن، وكل من عبدالحليم حافظ، وأم كلثوم، وشادية، وصباح، وفايزة أحمد، ونجاة الصغيرة، ووردة، وطلال مداح، وغيرهم.

«روتانا» تعلن انتهاء الخلاف مع شيرين عبد الوهاب؛ عادت لبيتها



شيرين عبد الوهاب وسالم الهندي

عرضت أغانيها دون الحصول على إذن مسبق منها. أشار المحامي حسام لطفي رئيس فريق الدفاع عن الفنانة شيرين عبد الوهاب، إلى أن صحيفة الطعن على الحكم الصادر لصالح شركة روتانا تضمنت عدة طلبات منها بإلغاء حكم محكمة أول درجة والقضاء مجددا برفض الدعوى، وقبول الطلب العارض بدعوى فرعية بإدخال شركة ذي بيسمت للإنتاج الفني. كما طالب محامي شيرين عبد الوهاب بنبذ هيئة تنمية صناعة تكنولوجيا المعلومات، وهي جهة الخبرة المختصة طبقا لنص المادة (الثانية) من قانون التوقيع الإلكتروني رقم 15 لعام 2004 المعدل لمعرفة المتحكم في المحتوى المتاح على قناة الفنانة المستأنفة والقنوات العارضة للمحتوى الغنائي للفنانة المستأنفة، وفي جميع الأحوال إلزام المستأنف ضدهما بالمصاريف ومقابل آتخاب المحاماة عن درجتي التقاضي.

وكشفت الفنانة شيرين عبد الوهاب، ومقدمت شيرين عبد الوهاب، رسميا بطعن بالاستئناف على الحكم الصادر ضدها لصالح شركة روتانا، بغرامة 5 ملايين جنيه، كتعويض مادي لعدم التزامها ببثوث التعاقد الذي تم الاتفاق عليه بينهما في 2019، وطالبت شيرين في عريضة الاستئناف برفض الحكم الصادر ونظر دعاوها الفرعية ضد شركة إنتاج أخرى أكدت أنها

أعلنت شركة روتانا للمراثيات والصوتيات التصالح مع المطربة شيرين عبد الوهاب، وكشفت عن «القادح الجميل» من حفلات ومناسبات فنية تتعاون فيها شيرين مع روتانا بعد فترة نزاع قضائي طويل، وأكدت الشركة أن المطربة المصرية عادت ل بيتها الكبير». ونشرت شركة روتانا عبر حسابها الرسمي بموقع انستغرام صورة لشيرين برفقة سالم الهندي، وعلقت عليها قائلة: شيرين رجعت لبيتها الكبير، نرقبوا القادم الجميل وحفلة بالأيام القادمة بجدة وليلة كبرى بموسم الرياض بعنوان (صوت إحساس العرب).

وسبق أن أصدرت محكمة القاهرة الاقتصادية، يوم الأحد 26 مارس 2023، قرارها الذي يفيد بالزام الفنانة شيرين عبد الوهاب، بدفع تعويض مادي لشركة روتانا قدره 5 ملايين جنيه؛ بسبب عدم التزامها ببثوث العقد المبرم بينهما في عام 2019.

وتقدمت شيرين عبد الوهاب، رسميا بطعن بالاستئناف على الحكم الصادر ضدها لصالح شركة روتانا، بغرامة 5 ملايين جنيه، كتعويض مادي لعدم التزامها ببثوث التعاقد الذي تم الاتفاق عليه بينهما في 2019، وطالبت شيرين في عريضة الاستئناف برفض الحكم الصادر ونظر دعاوها الفرعية ضد شركة إنتاج أخرى أكدت أنها

فاضل الدمخي.. الأخ الكبير والصديق الصدوق الذي رحل



أحمد فؤاد الشطي رئيس مجلس إدارة فرقة المسرح العربي

ولأسرته وأحبائه خالص التعازي وجميل الصبر. ولا حول ولا قوة إلا بالله وما المال والأهلون إلا وديعة ولا بد يوما أن ترد الودائع

خير ما يظفر به الإنسان في هذه الحياة أنفرا طيبا وذكرنا حسنا. نسل المولى عز وجل أن يتغمده بواسع رحمته، ولروحه السكينة ولنا

الله الواحد الأحد. أعزى فيه عائلته الكريمة وكل أعضاء فرقتي فرقة المسرح العربي حيث ترك بصمة واضحة في مسيرة الفرقة. لقد كان يتمتع بالطيبة والود الجميل والتواصل مع جميع الفنانين ليس على مستوى الفرقة فحسب بل على مستوى رموز الحركة الثقافية والفنية في الكويت. اليوم وهو بين يدي الخالق نشهد له بحسن المعشر وبمواقفه الإنسانية وقت الشدة ووقت الفرح، ونشهد أنه عبر عبورا كريما في الحياة. لم يؤذ نفسا، ولم يكسر قلبا، ولم تترك بسببه عينا، ولم يجرح روحا، أو اغتال حملا، أو منع بسمية. مضى وكأنه أدرك يقينا أن

بقلم : أحمد فؤاد الشطي

ليس هناك أشد إيلاما من الفقد المفاجئ، خاصة عندما يكون أخ كبير وصديق يحمل كل الصفات الجميلة وهو المغفور له بإذن الله فاضل عبدالله الدمخي، وبو دعيج هو فاضل بالفعل اسم على مسمى عرفته منذ الثمانينات في القرن الماضي عضوا نشيطا بفرقة المسرح العربي شارك مع الفرقة في العديد من الأعمال المسرحية الناجحة فضلا عن تواجده المؤثر في الأنشطة الثقافية والاجتماعية داخل دولة الكويت وخارجها. ولعل غيابه المبالغت هو ما يشعرا بالخسارة الكبيرة رغم تسليمتنا الكامل لمشئنة

دور السينما الروسية تشرع بعرض فيلم «التحدي» الذي تم تصويره في الفضاء الكوني



الطاقم السينمائي الروسي لفيلم «التحدي»

وسلوفينيا ومقدونيا. وأضافت ان الفيلم سيعرض كذلك في مصر والعراق والاردن وايران وقطر ودولة الكويت ولبنان وعمان وفلسطين ودولة الامارات العربية المتحدة والمملكة العربية السعودية وسوريا والسودان. وعن الفيلم نفسه قالت لوبيموا انه شكل تحديا لمن شارك في صناعته حيث أمضت الممثلة بيريسيلد والمخرج شيبينكو ثلاثة شهور ونصف في التدريب على التحليق في الفضاء وامضيا 12 يوما في الفضاء الكوني على متن المحطة.

وعن قساوة تجربة التصوير في الفضاء الكوني قالت الممثلة بيريسيلد في تصريح للصحفيين انها كتبت وصية لأولادها ولذويها قبل ان تعنلى متن الصاروخ الذي نقلها إلى محطة الفضاء الدولية. وأضافت "لم يكن خوفي من التجربة والجلوس في صاروخ سينطلق الى الفضاء يعادل خوفي وأنا اكتب رسائل ووصية عند كاتب العدل بيدي خشية من ان لا ابقى على قيد الحياة اثناء التصوير في الفضاء الكوني".

وفي جميع الأحوال اعرب 88 بالمئة من المشاهدين الذي شاركوا حتى الان في استطلاع للرأي عن اعجابهم بهذا الفيلم على اساس انه عمل يستحق المآة وغيره.

وقال الرئيس الروسي فلاديمير بوتين في كلمة ألقاها بمناسبة (يوم الفضاء) مؤخرا إن صنع هذا الفيلم قاموا بعمل حقيقي وانجاز لروسيا هو الأول من نوعه واصفا الفيلم بأنه مشروع "علمي تنويري" وأنه "فريد من نوعه" جعل روسيا سباقا في هذا الميدان. وهناك من أشار الى عدم الحاجة للتوجه الى الفضاء وانفاق أكثر من مليار روبل (الدولار يعادل 82 روبل) لانجاز هذه المهمة في الوقت الذي يتيح فيه التكنولوجيا العصرية بتصوير مثل هذه الافلام في الاستوديوهات المختصة مثلما هو الحال مع افلام المخرج الامريكي جيمس كامبرون الذي اخرج فيلم (افاتار - طريق الماء) وغيره.

وكانت وزيرة الثقافة الروسية اولغا لوبيموا في تصريح نقلته وكالة (تاس) الروسية للانباء إن فيلم (التحدي) سيعرض في 20 بلدا بما فيها صربيا والبوسنة والهرسك والماء) وغيره. ودافع المخرج شيبينكو

عاطفية من حياة أبطاله حيث أن الطيبة الجراحة تعاني بعد وفاة زوجها في حادث مروري من تربية ابنتها المراهقة صعبة المراس وتحاول قدر الامكان الاعتناء بوالدتها المريضة وهي ليست مهمة في هذه الظروف بالتوجه الى الفضاء الا ان واجب المهنة فرض عليها أن تقوم بمهمتها بانقاذ حياة رائد الفضاء المصاب. واختلفت آراء النقاد السينمائيين حول الفيلم فهناك من اعتبره فقرة نوعية في تاريخ السينما الروسية التي تنسجم مع الطموحات القومية بأن يكون الروس الأوائل في كل شيء بدءا من غزو الفضاء وانتهاء بانتاج أسلحة كونية لا مثيل لها وبناء جسر شبه جزيرة القمر الطول في العالم.

شرعت دور السينما في العاصمة الروسية موسكو بعرض فيلم (التحدي) الذي تم تصوير غالبيه مشاهده على متن محطة الفضاء الكونية الدولية.

ويتحدث الفيلم الذي تلعب دور البطولة فيه الممثلة الشابة يوليا بيريسيلد عن طيبة جراحة تطير الى الفضاء لانقاذ حياة رائد الفضاء اوليغ بوغدانوف الذي يلعب دوره الممثل اوليغ نوفيتسكي والذي اصيب بجروح نتيجة لاصطدام المركبة الفضائية مع بقايا قمر اصطناعي.

ويقضي سيناريو الفيلم باستحالة عودة رائد الفضاء إلى الأرض نظرا لحالته الصحية المتدهورة التي لا تحتمل إمكانية نقله الى خارج محطة الفضاء الدولية خشية على حياته. وحظيت الممثلة بيريسيلد وزملاؤها بتدريب حقيقي على التحليق في الفضاء تحت اشراف الخبراء والمختصين في مؤسسة (روس كوسموس) المعنية ببرامج الفضاء واعادارواد الفضاء.

وتوجه في الخامس من اكتوبر عام 2021 ولأول مرة في تاريخ السينما العالمية فريق كامل الى محطة الفضاء الدولية يضم الممثلة بيريسيلد والمخرج كليم شيبينكو ورائدي الفضاء أنتون شكالبروف وبيوتر دوبروف إضافة الى فريق تصوير محدود العدد لانجاز المهمة على متن المحطة.

ويتناول الفيلم جوانب

فؤاد عبد الواحد يشعل مهرجان « طائف الورد » فنا وطربا في حفل جماهيري كبير



فؤاد عبد الواحد من الحفل «مهرجان طائف الورد»

أجمل الحفلات الذي قدمها مؤخرا. وقدم فؤاد خلال الحفل أغنيات عدة، بينها أغنية «العيون السود» التي طرحت مؤخرا ووصلت عدد المشاهدات بها في قناته الرسمية باليوتيوب قرابة العشرة ملايين مشاهدة، حيث رافقها تفاعل وانسجام كبير بينه وبين الجمهور غناء وطربا وسريورا، ليختتم حفلته الجماهيرية تاركا ذكرى جميلة لكل من حضر وفرح في الحفل الذي أقيم في منتزه الردف من تنظيم وزارة الثقافة وبدعم من برنامج جودة الحياة في السعودية.

ومن جهة أخرى يستعد فؤاد عبد الواحد لإحياء حفلا غنائيا في مدينة دبي بدولة الإمارات العربية المتحدة على مسرح «كوكا كولا أرينا» في يوم 20 مايو 2023، ويشارك في الحفل الفنانة أنغام، والذي بدأ الاستعداد لها مع فرقته الموسيقية وتجهيز برنامجا غنائيا من أهم أغنياته الشهيرة والجديدة.

استمرأا ل سلسلة نجاحاته الغنائية مع الجماهير الخليجية والعربية في حفلاته، أشعل الفنان الشاب فؤاد عبد الواحد جوانب مسرح مهرجان «طائف الورد» 2023 فنا وطربا، وتالق بصحبة جمهور مدينة الطائف في المملكة العربية السعودية، وسط تفاعل كبير، حيث لم يخل الحفل من طلبات الجمهور المتكررة والمتزايدة من أغنياته، والتي قابلها فؤاد بكل ترحاب وكلمة «حاضر» متقلبا عبر مجموعة كبيرة من أهم أغنياته من قديمه وجديده.

وقد استقبل أهل الطائف والمنظمين الفنان فؤاد عبد الواحد بالورد، وهم الذين يشتهرون بها في مدينة الطائف، معربا عن سعادته بلقاؤهم في هذا الموسم المميز، شاكرًا الجمهور الكبير تفاعلهم ومحبتهم التي أوصلت الحفل الى هذا النجاح والتميز في مهرجان «طائف الورد» 2023، واعدا بحفلات أخرى قريبا، مؤكدا أن هذا الحفل من