

8 مطربين شاركوا في الحفل وغياب وائل جيسار بسبب إصابته بوعكة صحية

النجوم يبدعون في ليلة «روائع الموجي».. وشيرين تعتذر بسبب أم كلثوم



تكريم عائلة الموجي في حفل روائع الموجي



صورة جماعية للنجوم المشاركين في ليلة «روائع الموجي»

الفنانة يسرا التي حضرت الحفل لتكريم أسرة الموسيقار الراحل محمد الموجي، على المسرح وسط ترحيب وتصفيق حاد من الحضور، موجهة رسالة شكر للمملكة العربية السعودية، مشيدة بتنظيم الحفل، وكان من بين ضيوف الحفل، أيضاً محمد فؤاد، وعمر العبد اللات، وهاني شنودة، ومحسن جابر، وعزيز الشافعي ووليد سعد، وخالد عز، وحلمي بكر.

غاب المطرب وائل جيسار، الذي كان من ضمن النجوم المشاركين في الحفل، لكنه اعتذر فجأة، إثر إصابته بوعكة صحية، قبل الحفل مباشرة.

الغناء، فحرصت بعد الانتهاء من الغناء، على تقديم الاعتذار، قائلة: «أسفة على الغلط.. بس أم كلثوم بتخوف»، كما أطربت الجمهور بأغنية «أنا قلبي ليك ميال» للراحلة فييزة أحمد، وسط تفاعل وحماس كبيرين من الجمهور، جعلها تتصدر التردد على مواقع التواصل الاجتماعي عربياً وعالمياً.

ووجهت شيرين رسالة شكر لجمهورها، بعد انتهائها من الغناء، قائلة: «شكراً مساؤكم جميل، أنا سعيدة لغنائتي في حفلة للعملاق أستاذ محمد الموجي، بحبكم».

وكانت نجمة ختام الحفل،

للعندليب، كما أبهر الجمهور بعزفه على العود وغناؤه لأغنية من التراث السعودي وأغنية «لي طلب» للفنان الراحل طلال مداح. وتغنى النجم ماجد المهندس برائعتين، هما «أكذب عليك» للراحلة وردة الجزائرية، و«رسالة من تحت الماء» للراحل عبدالحليم حافظ.

وشاركت الفنانة زينة عماد خلال الحفل بأداء أغنية «ياما القمر على الباب» للراحلة فايز أحمد.

وختمت شيرين الحفل، برائعة «للصبر حدود»، لكوكب الشرق الراحلة أم كلثوم، ويبدو أن شيرين أخطأت سهواً أثناء

عبدالحليم حافظ، والثانية «عيون القلب»، لنجاة الصغير، كما أسرت المطربة المصرية مي فاروق قلوب الجمهور والحضور بأدائها وأغنية «أسأل روحك» لكوكب الشرق، وسط تفاعل كبير من الجمهور.

وأطرب الفنان التونسي صابر الرباعي الجمهور بأغنية «جبار» للراحل عبدالحليم حافظ، كما شدا بكلمات الأمير الشاعر عبدالله الفيصل، وأداء أغنية «يا مالكا قلبي» للعندليب، وأيضاً أغنية «قارئة الفنجان»، التي لحنها الموجي في 4 سنوات.

وتألق النجم عبادي الجوهري، بأغنية «كامل الأوصاف»

فايد. تحت عنوان «روائع الموجي» افتتح الحفل بفيلم تسجيلي عن الموجي منذ نشأته حتى وصوله لأعلى درجات الموسيقى والألحان، كما تضمنت روايات لبعض الموسيقيين لقصص من حياته ومسيرته الفنية، الزاخرة بتأثر من 1500 لحن لأغنية.

وفي الحفل، صرح 8 نجوم بأصواتهم على مسرح أوبوكر سالم في البوليفارد رياض سيتي، بأغان من زمن الفن الجميل، بروائع موسيقى الموجي، فأبدعت النجمة المصرية أنغام بأغنيتين، الأولى «صافيني مرة وجافيني مرة» للراحل

في ليلة طربية استثنائية، تألقت نخبة من أمتع نجوم الفن العربي في حفل الموسيقار المصري الراحل محمد الموجي، الذي أقيم في الرياض، أمس الأول، احتفاءً بعطاءاته ومسيرته الفنية وإثرائه المكتبة الموسيقية العربية بأعمال كبيرة، تستحق التكريم؛ بوصفه أيقونة مصرية ورمزاً من رموز الفن العربي، وشارك في تلك الأمسية 8 مطربين، هم عبادي الجوهري، وماجد المهندس، وأنغام، وشيرين عبد الوهاب، وصابر الرباعي، ومي فاروق، وزينة عماد، ضمنين أوركسترا تضم 130 عازفاً من الوطن العربي، بقيادة الموسيقار وليد

المخرج داميان شازيل يرأس لجنة تحكيم مهرجان البندقية السينمائي



المخرج داميان شازيل

للسينما، ويسعدني ويشرفني أن يرأس لجنة تحكيمها هذه السنة. وكان هذا الحدث السينمائي افتتح عام 2016 بفيلم «لا لا لاند» الذي حصد ست جوائز أوسكار بينها جائزة أفضل مخرج، مما جعل شازيل أصغر المخرجين الفائزين بهذه الفئة على الإطلاق.

إلى ذلك، يرأس المخرج الإيطالي يوناكس كاربينيانو («ميديتيرانيا»، «أتشامبرا»، «أكيارا») لجنة التحكيم الخاصة بفئة «أوريغونتي» ضمن مهرجان البندقية.

يرأس المخرج داميان شازيل الحائز جائزة أوسكار عن فيلمه «لا لا لاند» لجنة تحكيم مهرجان البندقية السينمائي في دورته الثمانين، على ما أضاف منظمو المهرجان أمس الأول الجمعة. ومن المقرر إقامة الدورة الثمانين من المهرجان السينمائي المرموق في جزيرة ليدو الإيطالية بين 30 أغسطس و9 سبتمبر.

وقال شازيل إن «المدينة الإيطالية الشهيرة بفنانين من أمثال تينوتوريو وتيتيان وفرونزه تتحول مدى عشرة أيام من كل عام مدينة

«إثراء» و«جمعية السينما» يوقعان مذكرة تفاهم لتطوير قطاع الأفلام



جانب من حفل التوقيع

عطفًا على الجهود التي تبذلها المملكة في دعم قطاع الأفلام إذ يشهد حراكًا إبداعيًا بمستوى يحاكي التطورات الحالية والمستقبلية، وأشاد بالجهود الكبيرة التي تبذلها جمعية السينما في هذا السياق.

من جانبها، تمّنت رئيسة جمعية السينما هنادي العمير مذكرة التفاهم منوّهة إلى أن دعم قطاع الثقافة أحد أهداف الجمعية التي تحرص أيضاً على تحفيز المحتوى السينمائي الإبداعي والهادف، مشيرة بأن مركز إثراء صرح ثقافي ومن أوائل المؤسسات الثقافية التي دعمت السينما سواء في الإنتاج أو التطوير وتقديم البرامج والمبادرات، وتابعت «نحن في جمعية السينما نتطلع إلى توفير مساحة هادفة للموهوبين والرواد كما هو دورنا ورؤيتنا منذ نشأة الجمعية».

وإتاحة الفرصة لصقل مهارات الموهوبين باتفاق الطرفين مع إمكانية التنسيق مع الأطراف ذات العلاقة لكل ما يتعلق في مهرجان أفلام السعودية.

وأعرب مدير المركز عبدالله الراشد عن أهمية إقامة تلك الشراكة

الجانبين على إقامة علاقة تعاونية مستقبلية تستند على تطوير قطاع الأفلام وصناعة ضمن إطار العمل المشترك، على أن يتم التنسيق بين الطرفين في العديد من الأنشطة والبرامج المزمع تنفيذها، فضلاً عن تمكين صناع المحتوى

وقّع مركز الملك عبد العزيز الثقافي العالمي (إثراء) مذكرة تفاهم مع جمعية السينما على هامش حفل افتتاح مهرجان أفلام السعودية بنسخته التاسعة الذي يستمر من 4 - 11 مايو 2023م، وذلك بهدف تعزيز الأنشطة التعاونية بين الطرفين والعمل على إنشاء برامج ومبادرات تنطلق إلى تطوير قطاع الأفلام في المملكة، علاوة على تكريم جوائز رواد السينما السعودية والخليجية من خلال المهرجان الذي يقام سنوياً بتنظيم من جمعية السينما وبالشراكة مع «إثراء» وبدعم هيئة الأفلام في وزارة الثقافة.

وجرت مراسم توقيع الاتفاقية في سوق الإنتاج بمركز إثراء الذي يقام في المركز عبدالله الراشد، فيما تمّلت الجمعية رئيستها هنادي العمير، حيث اتفق

نجوى كرم تطرح أغنية «شغل موسيقى»



نجوى كرم

طرحت المغنية نجوى كرم، مساء أمس الأول الجمعة، أولى أغنياتها بعنوان «شغل موسيقى» من ألبومها الجديد المقرر طرحه خلال أيام.

وحقق كليب الأغنية بعد ساعات من طرحه على يوتيوب، نحو 50 ألف مشاهدة، وتفاعل بالتعليق 1500 متابع من بلدان عربية مختلفة.

أغنية «شغل موسيقى» من كلمات الشاعر عامر لاوند، ومن ألحان وتوزيع الموسيقي علي حسون، والكليب من إخراج دان حداد.

«اليونسكو» تدعم الفنانين والمثقفين في 25 بلداً

أعلنت منظمة الأمم المتحدة للثقافة والعلوم والثقافة «اليونسكو» تخصيص استثمار جديد بقيمة مليون دولار أمريكي، لتمويل المشاريع التي تدعم الفنانين والمثقفين في أكثر من 25 بلداً حول العالم.

جاء ذلك في تقرير أصدرته اليونسكو بمناسبة مؤتمر القمة العالمي المعنى بالفنون والثقافة لتشجيع الحكومات على تعزيز دعم وحماية الفنانين والعاملين في مجال

الثقافة وتقديم المساعدة لهم في حالات الطوارئ.

استعرض التقرير سبل تحسين قدرة الفنانين على الصمود في سياق حالات الطوارئ، بما في ذلك رصد استثمار بقيمة مليون دولار إضافي من برنامج اليونسكو لتمويل مشاريع ذات صلة في أكثر من 25 بلداً، تنقسم إلى 13 مشروعاً حكومياً و12 مشروعاً آخر تابعاً لمنظمات غير حكومية.