

مروان خوري يحيي حفلاً غنائياً في سوريا أغسطس المقبل



مروان خوري

يحيي النجم مروان خوري، حفلاً غنائياً في سوريا، يوم 5 شهر أغسطس القادم ومن المقرر أن يقدم مروان لجمهوره باقة متنوعة من أغانيه القديمة والحديثة التي يتفاعل معها الجمهور بشكل كبير. وطرح المطرب مروان خوري أحدث أغانيه، مؤخراً والتي تحمل اسم "أنت كما أنت" على موقع يوتيوب، وهي من الحانه وكلمات سلامة خلفان، توزيع موسيقى اليكساندر ميساكيان، ميكساج وماستر داني خوري.

نداء شرارة تطرح أغنياتها الجديدة بعنوان «جاين نباركلك»



نداء شرارة

طرحت الفنانة نداء شرارة أحدث أغانيها، التي تحمل اسم جاين نباركلك، عبر قناتها الرسمية بموقع الفيديوها الشهير يوتيوب. ومن المقرر أن تقدم نداء شرارة، على مدار الحفل مجموعة متنوعة من أغانيه التي يحيها الجمهور ويتفاعل معها الجديدة والقديمة ومنها، «حبيبتك بالثلاثه»، «أنت فرحة، سهرانه أنا، ست البنات، قالهالي».

الرواية الروسية «عبر رقم 6» تتحول إلى مسرحية لبنانية



يوسر مسرحية «الغرفة رقم 8»

«الغرفة رقم 8» هو عنوان المسرحية اللبنانية الجديدة التي ستسجل المخرجة اللبنانية رنين كسرواني من خلالها عودتها إلى المسرح. وهذه المسرحية مقتبسة من الرواية العالمية «عبر رقم 6» للكاتب الروسي أنطون تشيخوف. في التفاصيل، تعود المخرجة رنين كسرواني بعمل مسرحي جديد يحمل اسم «الغرفة رقم 8»، وهي من إخراج مشترك مع الممثل علي رومية، وكتابة سارة زين وتمثيل مجموعة من الهواة الذين تم تدريبهم عبر دورة تدريبية تشمل الإخراج، التمثيل، وكتابة السيناريو... وتأتي هذه المسرحية برؤية إخراجية مختلفة للرواية المذكورة في قالب من الكوميديا السوداء التي تعكس الواقع العربي عامة واللبناني خاصة بعد ثورات الربيع العربي التي شهدتها المنطقة. مع الإشارة إلى أنه سيتم عرض «الغرفة رقم 8» على مسرح المركز الثقافي الروسي - فردان، في 27، 28 و 31 تموز الحالي.

نفاد تذاكر حفل عمر العبدالات بعد 5 ساعات من طرحها «مهرجان جرش» يختار عيسى السقار نجماً لحفلاته



عمر العبدالات



عيسى السقار

سجل أعلى حضور جماهيري في حفلات المسرح الشمالي، في حفل مكتمل العدد، زاد على ألفي شخص، وهي السعة الرسمية للمسرح. وقال السقار في تصريحات صحفية، إن حضوره للعام الثالث على التوالي في «مهرجان جرش»، يعني له الكثير على صعيد فني، ويثبت صوابية اختياراته الغنائية، كما يشكل له حافزاً كبيراً بتقديم الأفضل وحفر اسمه بحروف من ذهب في تاريخ المهرجان. وسيتم اختيار السقار من شعار المهرجان «ويستمر الفرح»، لدينا لحظه الجرشية، مواصلاً الاحتفاء بمناسبة زفاف ولي العهد، الأمير الحسين بن عبدالله الثاني، حيث سيقدّم أغنية «أحنا ناوينا على الفرح»، التي قدمها بصوته بمناسبة زفاف الأمير الحسين، وحقت انتشاراً كبيراً بين الجمهور. ويدين السقار، وفق كلامه للمدير التنفيذي للمهرجان، أيمن سماوي،

لكون الفنان الوحيد الذي سيحيا حفلاً منفرداً، فيما ستجمع بقية الحفلات الجماهيرية فنانين اثنين في كل ليلة. ويعتبر العبدالات أكثر فنان غني في دورات «مهرجان جرش»، إذ سيسجل هذا العام المشاركة الثالثة عشر له، متفوقاً على النجوم: نجوى كرم التي غنت ثمان مرات، وكامل الساهر ووائل كفوري اللذين غنيا سبع مرات، وماجدة الرومي التي غنت ست مرات. كما تراهن إدارة مهرجان جرش للثقافة والفنون، على سفير الأغنية الشعبية الأردنية، الفنان عيسى السقار، لتحقيق نجاح جماهيري إضافي جديد، في دورة المهرجان هذا العام، ولهذا السبب اختارته لإحياء الحفل الختامي لحفلات المسرح الشمالي الجماهيرية، مساء يوم السبت 2023/5/8. وكان السقار قد حقق حضوراً لافتاً العام الماضي في مهرجان جرش، إذ

أثبت الفنان عمر العبدالات، نجاح رهان إدارة «مهرجان جرش للثقافة والفنون» عليه، لإفتتاح الحفلات الجماهيرية لدورة المهرجان السابعة والثلاثين التي ستقام ما بين 26 يوليو الحالي وحتى الخامس من أغسطس المقبل. وطرح إدارة المهرجان تذاكر الحفلات الجماهيرية، التي ستقام على المسرح الجنوبي الذي يتسع لأربعة آلاف شخص، ولم تفض أكثر من 5 ساعات على طرح التذاكر، حتى نفذت جميع تذاكر الحفل، ورفع الموقع الرسمي عبارة «sold out» على بطاقات حفل العبدالات. ومن المقرر أن يحيي العبدالات حفله الجماهيري، مساء يوم الخميس 27 يوليو الحالي بمرافقة فرقته الموسيقية والمكونة من ثمانون عازف بقيادة المايسترو الدكتور جورج أسعد، حيث اختارت إدارة المهرجان العبدالات

مريم الهاجري تعلن تصوير «أمر إخلاء 3»



فريق عمل مسلسل «أمر إخلاء»

للقصة، لكنه شهد تطورات في الأحداث، ومحاور جديدة، كما انضم للعمل فنانون آخرون إلى جانب أعضاء الفريق القديم، وتناول عدداً من القضايا المختلفة. وسيستكمل الجزء الثالث، الذي سيتم تصويره أغسطس المقبل، من آخر مشهد من الحلقة الأخيرة، وهو هروب «عمشة» وماذا سيحدث بعد ذلك. والعمل من تأليف الكاتبة مريم الهاجري، وإخراج عبدالرحمن السلطان، وإنتاج شركة إيجل فيلمز للمنتج جمال ستان، ومن بطولة فوز الشطي، عبد الله التركماني، ضاري عبد الرضا، صمود المؤمن، غادة الزدجالي، رهن محمد، في الشرفاوي، يوسف البلوشي، ناصر الدوسري، مشعل الشايح، وعبد العزيز مدني، إضافة إلى آخرين، سيضمون في الجزء الثالث.

شقيق زوجته، لكن لفترة قصيرة، لعدم تقبلهم بقاء العائلة معهم، وعن طريق الصدفة يكتشف الأب أن لديه بيتاً قديماً، كان قد أعطاه صدقة لسائق في

كشفت الكاتبة والمؤلفة مريم الهاجري لمتابعيها عن البدء في تصوير الجزء الثالث من مسلسل «أمر إخلاء». وكتبت مريم: «قريباً إن شاء الله الجزء الثالث من مسلسل أمر إخلاء». وتفاعل معها متابعوها منتحدين العمل، ومؤكدين انتظارهم بفارغ الصبر مشاهدته على الشاشة. «أمر إخلاء» مسلسل كويتي كوميدى، لاقى في جزئه الأول متابعة كبيرة من قبل المشاهدين، ما شجّع فريق العمل على تصوير جزء ثان منه. ودارت أحداث الموسم الأول حول عائلة، تتعرض لكارثة كبيرة، إذ تناول المسلسل في إطار كوميدي درامي قصة رجل أعمال، يدعى «عادل»، يمتلك شركة كبيرة، ويتهم بالسرقة والاختلاس، ويحجز على أمواله، فينتقل مع عائلته إلى منزل

إطلاق بوستر فيلم «من أجل وطني» بالتزامن مع طرحه على نتفليكس



بوستر الفيلم

تصوير الحياة الأسرية، إذ أن طريقته في إدراج عقيدة وإيمان العائلة ترسخ واقعية الفيلم أكثر»، وأضاف موقع MIME News تكتمن عبقرية الفيلم في سرد حكايته بطريقة تسمح للمشاهد باستنباط وملء فراغات لحظات السكوت بنفسه.

يدور الفيلم حول عيسى، ضابط شاب من أصول جزائرية، يفقد حياته بشكل مأساوي خلال طقوس انضمام المستجدين لخدمة سنان سير العسكرية الفرنسية. وأثناء حزن عائلته، تشتعل الخلافات حول تدابير جنازة عيسى وسط رفض الجيش تحمل المسؤولية. يحاول إسماعيل، أخوه الأكبر المتمرد بطبعه، الحفاظ على وحدة العائلة أثناء محاربتهم لنيل العدالة لعيسى.

من إخراج وسيناريو رشيد حامي، وشاركه في كتابة السيناريو المؤلف والفيلسوف الشهير أوليفيه بوربول، ويشارك في البطولة هوجو بيكر، كريم لكو، أليسيا هافا، لبنى أزابال، شين بومدين، سمير قواسمي، وسليمان دازي، وتصوير جيروم ألبيرا، وإنتاج Mizar Films. وتتولى توزيع الفيلم في العالم العربي شركة MAD Solutions.

أطلقت شركة MAD Solutions المصنق الدعائي للفيلم الروائي «For My Country» للمخرج رشيد حامي عبر منصاتها عبر مواقع التواصل الاجتماعي. وذلك تزامناً مع طرحه على منصة العرض الشهيرة نتفليكس، ويعرض الفيلم مصحوباً بالترجمة العربية.

حصل «For My Country» على عرضه العالمي الأول في مهرجان فينيسيا السينمائي الدولي حيث ترشح لنيل جائزة الأسد الذهبي، بينما شهد عرضه العربي الأول في مهرجان القاهرة السينمائي الدولي، وإلى جانب ذلك شارك في العديد من المهرجانات الدولية من بينها المهرجان الدولي للفيلم الفرنكوفوني في نامور، ومهرجان سينميد للسينما المتوسطية في مونيبييه، ومهرجان إشبيلية للفيلم الأوروبي، ومهرجان ستوكهولم السينمائي الدولي، ومهرجان الحولم الذهبي السينمائي في تايبيه، ومهرجان آراس السينمائي الدولي، ومهرجان أنجيه السينمائي الدولي الأوروبي. وكان الفيلم قد تلقى ثناءً عالمياً في وسائل العالم، إذ أشاد موقع سكرين دايلي بالمخرج: «قوة المخرج تكمن في قدرته على