ربما

مسألة (حسب اعتقادي) في بدايات المقال
مسأله يحتاج (فك اقواسها) لشرحٍ طويل
ربماْ الكاتب يحاول يعطي لنفسه مجال
وربما كانت (إشاره) عن كلام ابلا دليل
وربما من غير قصد يجيبها (ولدة حلال)
وربما واللهُ أعلم تعتبر (نفضة شليل)
ربمـا أو ربمـا أو ربمـا لـلاحـتـمـال
كل صيغة للتوقع في مهب المستحيل !!
بس أنا (حسب اعتقادي) أنها ليست محال
إنمـا تمهيد والا شيئ مـن هـذا القبيل

من يعرف ان البديهة من شروط الارتجال
يعرف ان الفرق واضح بين قال وبين قيل
ومن يعرف ان الاجابه نصفها فهم السؤال
مستحيل انه يقارن بالمربع مستطيل !!
ومن يعرف ان (التقشف) منهجية للجمال
يعرف ان اجمل تواجد، من تواجدهم قليل
ومن يعرف ان التواصل غير قطع الاتصال
يعرف ان كلمة (وداعاً) من إشارات الرحيل
هكذا يبدو ويبدو هكذا كان المقال
واعتقد اصدق نهاية قول مايخدم بخيل

خلف المشعان

رماد الحزن

في صفحة النسيان أكتب وأمحي
مره واجن من الولع مرة أهجيك
احترت بين أنقاض حزني وفرحي
ساعة اسولف بك وساعة اخليك
لا هفهفت نسمة في قلبي تصحى
ورغم الجفا نار الوله بي تناديك
وعن ماضي الذكرى ابا شيل جرحي
لا شوق لا فرحه ولا دموع ترجيك

صيف الوعود يطول ويطول شرحي
وماتت زهور الحب في حضن أوديك
وانهد في دنيا الغرابيل صرحي
كل الجوارح تشتكي لك وتشكيك
واليوم باعاند ظنونك وأضحي
وأدفن في قلبي ما نقشته بأياديك

صدى الحرمان