

صناع وأبطال مسلسل «غسيل» يحتفلون بنجاحه



شجون الهاجري برفقة مؤلف ومخرج مسلسل «غسيل»

حقق مسلسل «غسيل» ردود أفعال واسعة، عقب عرض حلقاته على منصة «شاهد»، إذ نجح المسلسل في جذب نسبة كبيرة من محبي الأعمال الدرامية، ويرجع ذلك إلى عدة عوامل منها حبكة العمل الدرامية التي تدور حول زوجين «حسن» عبد الله بوشهري، و«حنين» شجون الهاجري اللذين يتعرضان لظروف مادية صعبة تضع أمامهما حلين: الأول إما الانخراط في مجال غسيل الأموال المشبوه لتخطي تلك العقبة التي واجهتهما أو اتخاذ قرار الانفصال.

وحرص عدد من نجوم وصناع العمل، على الاحتفال بنجاح المسلسل من خلال مجموعة من المنشورات المتنوعة التي نشرتها عبر صفحاتهم الرسمية على «إنستغرام».

حرصت الفنانة شجون الهاجري، على توجيه رسالة شكر لكل من ساهم وشارك في صناعة مسلسل «غسيل»، منوهة على أن نجاح هذا العمل سببه اجتماع من ثماني حلقات، من إخراج أحمد عبد الواحد، وتأليف فهد العليوة.

ويشارك في العمل عدد آخر من النجوم بجانب شجون الهاجري، عبد الله بوشهري، منهم: عبد الله عبد الرضا، زينب أحمد، زهرة الخرجي، عبير أحمد، منصور البلوشي، نور محمود وآخرون.

«ستارزون بورد» تبحر هذا العام مع أكبر نجوم العالم العربي



راغب علامة



جورج وسوف

الباخرة أوقاتاً مميزة تحت أشعة شمس المتوسط مستمتعين بسهرات رائعة يحييها كل من النجوم جورج وسوف، راغب علامة، نانسي عجرم، هيفاء وهبي، فارس كرم، صابر الرباعي، ملحم زين، ناصيف زيتون، ناير الأتات، ومحمد خيرى. كما يحل على متن السفينة نخبة من ضيوف الشرف وأبرزهم الإعلامي نيشان دبرهارون ونيونيان، والفنانة والممثلة ميرفا القاضي والممثلة الكوميدية أمل طالب. هذا وسيستمتع المسافرون على متن الباخرة ببرنامج سياحي غني يمتد لفترة خمس ليال وستة أيام على متن «ستارزون بورد»، إذ تنطلق السفينة يوم ٢٢ أغسطس

مستمتعين ليلاً نهاراً بأجواء الترفيه والتسلية التي تقدمها باخرة «نوريجان جايد» المذهلة مع أكثر من ١٧ مطعمًا مختلفًا، ٢٠ ملهى ليلي، كازينو كبير ومنتجع صحي ترفيهي مميز، إضافة إلى المسرح الكبير الذي سيجعل ليالي الرحلة البحرية أكثر متعة وإثارة مع النجوم العرب.

تنطلق سفينة النجوم «ستارزون بورد» مرة جديدة هذا العام في رحلة بحرية مميزة تخوض فيها غمار البحر المتوسط بين اليونان وتركيا مقدمة برنامجاً متنوعاً من الحفلات الفنية مع أكبر نجوم الصف الأول في العالم العربي. إذ سيقتضي المسافرون على متن

إضافة إلى عدد من الحفلات الفنية المميزة التي يحييها عدد من النجوم وأبرزهم كريم نور، مابيل رحمة، مراد قرابي، وأثل منصور، الفنانة التركية ديلان إيتة الفنان التركي الكبير إبراهيم طاطليسيز، عازفة الكمان فانيسا بيار نصار، ريم السواس، الذي جي كلوي، والذي جي إبراهيم مايكل.

إنها فعلاً فرصة لإجازة لا تُنسى يختبر فيها المسافرون روعة وجمال البحر المتوسط، ويكتسبون فرصة زيارة بزمده الساحرة المنتشرة على شواطئ اليونان وتركيا، إضافة إلى فرصة مشاهدة التاريخ القديم، والثقافة الغنية لتلك الشواطئ الخلابة المشمسة،

قبل انطلاقه تجارياً في دور العرض العربية

كندة علوش وسامر المصري يتصدران بوستر فيلم «نزوح»



كندة علوش وسامر المصري

الجندي، وتولت تصويره مديرة التصوير الشهيرة هيلين لوفار، وتتولى شركة MK2 مبيعات الفيلم بأحاء العالم. بينما توزعه في فرنسا شركة PYRAMIDE وتتولى شركة MAD Solutions مهام التوزيع والمبيعات في العالم العربي، وتم تمويل إنتاجه من خلال FILM4، وStar Collective.

سؤدد كعدان مخرجة سورية، وُلدت في فرنسا. درست النقد المسرحي في المعهد العالي للفنون المسرحية بسوريا وتخرجت من معهد الدراسات المسرحية والسمعية المرئية والسينمائية بجامعة القديس يوسف (IESAV) في لبنان. أول فيلم روائي طويل لها يوم أضعته ظلي والذي تم اختيارها للمنافسة بمهرجان فينيسيا حيث فاز، كما حصل على جائزة لجنة التحكيم في مهرجان لوس أنجلوس السينمائي.

وقبل عدة أشهر بدأت منصة نتفليكس عرض 3 أفلام لسؤدد وهم الروائي الطويل يوم أضعته ظلي، والفيلمان القصيران عزيزة وخبز الحصار، وكذا متاحة حتى الآن للمشاهدة حول العالم، وتسلط أفلام سؤدد الضوء على الوضع في سوريا خلال العقد الماضي، وحصدت عشرات الجوائز الدولية.

بالمنزل المجاور، ومع تصاعد العنف تصر والدتها هالة «كندة علوش» على الرحيل وتدخل في صراع مع زوجها معتز «سامر المصري» الذي يرفض أن يتحول للاجئ ويمنع عائلته من ترك المنزل.

الفيلم من تأليف وإخراج سؤدد كعدان وتم تصويره في تركيا، وهو من إنتاج شركة وهو من إنتاج شركة كاف للإنتاج (سؤدد كعدان)، وشركة بيركلي ميديا جروب (يو فاي سوين) ويشارك في الإنتاج أكس نيلو (مارك بوردور)، ومن بطولة كندة علوش، وسامر المصري، هالة زين ونازل العاني، ودارينا

على مخرجة الفيلم «وظفت المخرجة عناصر الإضاءة الطبيعية والظلال في مواقع المباني المدمرة التي لا تحمل أي قيم جمالية، لتخرج ببعض اللقطات الشعرية الجمالية»، ومن معهد الفيلم البريطاني وصف جونتان رومني الفيلم بأنه «صورة حالة للحياة تحت الحصار».

تدور أحداث الفيلم في سوريا خلال صراعات السنوات الماضية، حيث يدمر صاروخ سقف منزل الفتاة زينة «حلا زين» ذات الـ 14 سنة، لتنام بعدها لأول مرة تحت النجوم، وتقيم صداقة مع عامر «نزار العاني» الصبي

فالنسبا بإسبانيا، مهرجان ساو باولو، مهرجان طوكيو، مهرجان بوسان بكوريا الجنوبية، مهرجان تطوان لسينما البحر الأبيض المتوسط، مهرجان السينما المتوسطية في بروكسل، مهرجان نوافذ سينمائية على المغرب العربي والشرق الأوسط، مهرجان مالو للسينما العربية في السويد.

ونال الفيلم مديحاً من مختلف وسائل الإعلام العربية والعالمية إذ كتبت أناسميث في ديدلاين «تجز الحكاية الخيالية النسوية بالدراما الواقعية»، في حين أثنى هاني بشر

تصدر النجمان كندة علوش وسامر المصري البوستر الدعائي للفيلم نزوح للمخرجة سؤدد كعدان الذي نشرته شركة MAD Solutions الموزعة للفيلم على منصات التواصل الاجتماعي وفي خلفية البوستر صورة مكبرة لوجه الطفلة زينة التي تلعب دورها حلا زين إذ تعد هي محور الأحداث، ومن المقرر انطلاق الفيلم تجارياً قريباً في دور العرض المصرية احتفاءً بالجولة الناجحة التي حققها الفيلم في أكثر من عشرين مهرجاناً دولياً حول العالم.

وكان فيلم نزوح قد عُرض ضمن فعاليات أيام القاهرة السينمائية وشهد إقبالا جماهيرياً ضخماً، وحضرت النجمة كندة علوش العرض الذي امتلأ بوسائل الإعلام والشخصيات العامة أيضاً. وقام نزوح الذي شهد عرضه العالمي الأول في مسابقة Orizzonti E - tra بمهرجان فينيسيا السينمائي الدولي بجائزة الجمهور التي تقدمها شركة أرمانى الراعي الرسمي للمهرجان ليصبح أول فيلم عربي يحصل عليها، وجائزة لانترنا ماجيكا التي تمنحها جمعية تشينيتشيكولي الوطنية الاجتماعية للثقافة للشباب، وشارك في أكثر من عشرين مهرجاناً دولياً من بينها مهرجان لندن، مهرجان موسترا دي

كارول سماحة أول مطربة عربية في مهرجان مالو بالسويد



كارول سماحة في مهرجان مالو بالسويد

أول فنانة عربية تشارك في مهرجان مالو في دولة السويد، وقدمت في حفلها باقة من أجمل أغانيها مثل، أغنية سهرانين، فوضى، وحشاشني بلادي، وغيرها من الأغاني، بجانب تقديمها أغنية للمطربة الراحلة اليدا وسط تقاع كبير من الجمهور.

ومن ناحية أخرى، أحييت الفنانة كارول سماحة حفلاً ضخماً في مهرجان العلمين، المقام في مدينة العلمين الجديدة، وقدمت كارول سماحة العديد من الأغاني التي يحبها الجمهور خلال الحفل، منها أغنية أضواء الشهرة، وشكرا، وشو غيرك، ويا شباب ويا بنات، ويا رب.

احتفلت النجمة كارول سماحة باختيارها كأول مطربة عربية تقدم حفلاً غنائياً ضمن فعاليات مهرجان مالو بالسويد، وحضر الحفل أكثر من 20 ألف شخص من الجالية العربية هناك، استمعوا لباقة من أغنيات كارول القديمة والجديدة. وظهرت كارول سماحة بإطلالة وريدي، تماشياً مع موجة الظهور بإطلالة تشبه اللون المميز للدمية «باربي» بعد تحقيق فيلمها أعلى إيرادات لمخرجة امرأة في تاريخ السينما العالمية، ونشرت كارول عدة صور من الحفل وعلقت عليها عبر صفحتها الرسمية على موقع الفيس بوك قائلة: قلبي طائر فيكن. وتعتبر الفنانة كارول سماحة،

فيلم «عيسى» يفوز بجائزة مهرجان ملبورن السينمائي الدولي

ويتبع الفيلم القصير قصة عيسى، وهو مهاجر إفرنجي في مصر يبلغ من العمر 17 عاماً، يحاول أن يسابق الوقت بعد حادث عنيف لإنقاذ أحبائه مهما كلفه الأمر. ويقوم ببطولة الفيلم كيني مار سيلينو وكنتي محمد، مدير التصوير مصطفى الكاشف، مونتاج محمد ممدوح، سيناريو مراد مصطفى وسوسن يوسف، إنتاج مشترك ما بين شركتي ريد ستار ويونانزا وسي سينما وشيفت برودكشن وفيلم كيلينك، ومن إخراج مراد مصطفى.

خاصة تتكون من مئة عضو وناقد سينمائي، ويُعد من أشهر المخرجين الذين حصلوا على هذه الجائزة المرموقة من قبل هم: المخرج المكسيكي «إليخاندرو جونزاليس إناريتو» والمخرجة الفرنسية «جوليا دوكورنو». في حين اختار مهرجان القاهرة السينمائي الدولي فيلم عيسى للمنافسة في مسابقة الأفلام القصيرة، وذلك في الدورة الـ 45 من المهرجان التي من المقرر إقامتها في الفترة ما بين 15 و24 من نوفمبر القادم.

أعلن المخرج مراد مصطفى أن فيلمه القصير «عيسى» فاز بجائزة أفضل فيلم في مهرجان ملبورن السينمائي الدولي، في دورته الـ 76، الذي يقام في أستراليا، وسبق أن عرض الفيلم في الدورة الـ 71 من مهرجان كان السينمائي الدولي، ضمن الاختيار الرسمي في أسبوع النقاد، وفاز بجائزة «رايل الذهبية». وتمنح هذه الجائزة لأفضل فيلم قصير في مسابقة أسبوع النقاد بمهرجان كان السينمائي، وذلك بعد تصويت لجنة تحكيم



المخرج مراد مصطفى