

نعت وزارة الإعلام اليوم الأحد
ببالغ الحزن والأسى الشاعر
غفرناي يوسف ناصر الذي وافته
المنية بعد رحلة حياة حافلة بالعلم
والحركة الغنائية الكويتية الحديثة
نحذ دبايتها في استنبات عبر
سلاسله الغفرى وكلماته الرقيقة التي
أهملت وجدان الجمهور بأصوات
نجوم الأغنية الكويتية.

وقال المتحدث باسم الوزارة بدر
العنزي في بيان صحفي أعزاه
لمواساة وزير الإعلام ووزير
الأوقاف والشؤون الإسلامية
محمد الجراح المطيري لأسرة الفقيد
أعياى المولى عز وجل أن يلهمهم
مجال العزير وحسن الغزاء.

وقال العنزي إن الراحل جسد
موهبة معان كثيرة لاإبداع

أحيا الفنان هاني شاكر،
فصل الأحد، إحدى أروع
عصاات مهرجان «القلعة»
للموسيقى والغناء» في
بورتة الحادية والثلاثين
جرت الحلقة في أسوار
قلعة صلاح الدين بالقاهرة
حضور جماهيري ضخم
فاعل بحماس مع أداء
هاني شاكر، مظهرًا الرغبة
الكبيرة في الاستماع بليلة
مميزة من الفن والموسيقى.
حيا الجمهور هاني
شاكر بحفاوة عند دخوله
المنصة، إذ انطلقت تغاريد
هتافات الجماهير باسمه،
ظهريّن تشوقهم للأوسية
الفنية التي سوف يقدمها
عبر نجم.. وعبر شاكر عن
سعادته الكبيرة بالمشاحة
في هذا المهرجان الرائع،
شكرًا إلى أهمية هذا
المهرجان الذي يجمع بين
تختلف أنواء الفنون

يواصل مركز السينما العربية نشاطه في مهرجان فينيسيا السينمائي الدولي لمدة التسعة إلى التوالي، حيث ينظم في العام الحالي نقاش وجلسة تأمل ضمن فعاليات الدورة 80 من المهرجان (من 30 أغسطس وحتى 9 سبتمبر) لملك بالتعاون مع جسر فينيسيا للإننتاج، وهو منصة تستضيف خبراء ومحترفي صناعة السينما من أنحاء العالم من خلال العروض واللقاءات الندوات.

تقام حلقة النقاش الأولى تحت عنوان حلقة مدهشة بين موضوعات رماية للسينما وشارك فيها كل من واين بورغ المدير العام، (نيوم)، ومهند البكري المدير التنفيذي، الهيئة الملكية الأردنية للأفلام، آري بوهرر (مفوض الأفلام، FILM IN AUSTRIA) المفوضية لولطانية للسينما)، وجين مور (الرئيس التنفيذي، شركة Vertigo Films)، وتدير حلقة النقاش الإعلامية ومقدمة البرامج التلفزيونية اللبنانية الشهيرة يا أيي راشد.

تأتي حلقة النقاش الثانية تحت عنوان العصر الذهبي للمواهب العربية قليميا ودوليا وشارك فيها كل من واين بورغ (المدير العام، نيوم)، ودره بوشوشة (ممثلة، منجدة شركة Images)، ومحمد حطاي (منتج سيناريست، شركة فيلم كليك) ورؤى المدي (مديرة التطوير، فيلم للعالم). في الحلقة علاء كركوتي للشريك المؤسس لشركة MAD S-Lutions.

وبالإضافة إلى حلقتي النقاش ينظم مركز السينما العربية جلسة Middle

■ النجوم المشاركون في «ليلة الطرب الأصيل»

حالة من النشاط السينمائي لنجم محمد إمام يعيشها في الفترة الحالية، حيث يعمل على 3 أفلام دفعة واحدة، وأنهى مؤخرا تصوير فيلمه «أبو نسب» من إنتاج شركة ياسين صبري، وكان مقررا طرحه في دور العرض السينمائي من قبل عبد الأقصى الماضي، إلا أن الشركة المنتجة أجلت طرحه ولم تحدد موعداً لطرحه حتى الآن، يشارك في بطولة الفيلم كل من ماجد الكدواني، وفاء عامر، هالة فاخر، محمد لطفي وعدد آخر من الفنانين، ومن تأليف أيمن وتار إخراج رامي إمام.

وعمل حاليا محمد إمام على تصوير فيلمه «علام عام» بعدما كان يسم الفيلم «الأساتذة»، حيث صور إمام عدد من مشاهد في مدينة الغردقة، ومن المقرر أن ينتقل إلى ديكورات أخرى الفترة المقبلة، والفيلم من إخراج شريف عرفة، ويشارك في بطولة الفيلم كل من أسماء جلال، يومية عواد، باسم سمرة، ويزو،