الصباح AL-SABAH
www.alsabahpress.com Alsabah Media
No. 4664 | الأحد | 18 صفر 1445 هـ | 3 سبتمبر 2023 م | السنة السادسة عشرة

مسلسل « حب بين السطور » أعلي نسبة مشاهدة خلال صيف 2023

باسمة حمادة حضور عالي المستوى

ابراهيم الحربي مع غدير السبتي

عبدالله عبدالرضا وعلى كاكولي

يحصد المسلسل الكويتي التلفزيوني الدرامي « حب بين السطور » هذة الأيام أعلي نسبة مشاهدة خلال موسم صيف 2023 ، حيث يتواصل عرضه هذة الأيام على قناة « ام بي سي « وسط اقبال متزايد واستقبال نقدي ايجابي عبر عدد من الصحف والمواقع في دول مجلس التعاون الخليجي العربية . و المسلسل الدرامي الاجتماعي «حب بين السطور»، من تأليف علياء الكاظمي وإخراج خالد جمال وإنتاج شركة «أبيز برودكشنز» التي يرأس مجلس ادارتها الشيخة ابرار خالد جابر الصباح ، ويشارك في بطولته نخبة من نجوم الدراما الخليجية ، واشراف عام أحمد البريكي .

استطاع مسلسل « حب بين السطور « ومنذ الحلقة الأولي أن يجتذب الجمهور على المستويين الخليجي والعربي ، وهو ليس بالامر المستغرب على نتاجات « ابيز برودكشنز « التي استطاعت خلال السنوات الماضية من مسيرتها ان تحقق مجموعة بارزة من الاعمال ولعل من بينها مسلسل « بتوقيت مكة « وغيرها من الأعمال الدرامية الخليجية .

يرتكز العمل علي حكايةٍ تبدو للوهلة الأولي بسيطة ولكن كلما تواصلت الحلقات نكتشف باننا امام شبكة من الخطوط الدرامية المتداخلة إذ يروي المسلسل حكاية (صالح) الذي يتزوج في مرحلة شبابه مبكرة من ابنة عمه (لطيفة) ، التي تنجب منه ثلاثة أبناء، لكن صالح يقوم ببعض التصرفات، ما يضع ثروة العائلة امام تحديات كبري وهكذا الأمر على صعيد الظروف التي تحيط به وبجملة الشخصيات التى تحيط به .

المحاور الاساسية تتحرك من خلال شخصيتي (صالح) و (لطيفة) وفي محور متداخل حكاية الابناء الثلاثة وقضاياهم والتي تنطلق من طموحات ذاتية ، وان ظل المحور الاهم المتمثل بتلك العلاقة بين (صالح) و (لطيفة) التي تبدو للوهلة الاولي قوية الا انها في حقيقية الامر تعاني من انكسار حاد من قبل الزوج ولكنها تظل متماسكة من اجل المحافظة على الأسرة وثروتها واستقرارها .

جميع الشخصيات مكتوبة بعناية وبدقة وكل منها تذهب في اتجاهات لتعبر عن شخوص نكاد نعرفها ونحسها وتعيش بيننا فهذة غدير السبتي (منيرة) تاخذنا الى شخصية المرآة الاربعينية التي تنسي نفسها من اجل أسرتها .

فيما يقدم لنا الفنان علي كاكولي شخصية الشاب الذي يحب نفسه ومصالحة الخاصة الا أن رحلته الانسانية تقوده إلى محطات جديدة تغير كل المعادلات .

وبخط قريب منه تاتي شخصية (مشعل) التي يقدمها الفنان عبدالله عبدالرضا وهو الاخ الاصغر لمتسرع ، الذي يرتبط بعلاقة حب مع (مي) تقدمها الفنانة ايمان الحسيني .حيث تمضي حكايتهما الى عوالم نتكشتف من خلالها الكثير من الاسرار والحكايات التى اشتغلت عليها الكاتبة المتميزة علياء كاظمي في توزان ذكي ومقدرة على عدم الذهاب الى مفردات التطرف في الشخصيات حيث لا شر مطلق بل شخصيات انسانية نعرفها ونعيشها ..بل انها تذهب إلى تقديم طروحات جديدة على صعيد تقديم الشخصيات وهذا ما نلمسه بوضوح عال مع شخصية الزوجة الثانية التى تقدمها الفنانة داليدا ، حيث تكسر تلك الشخصية الصورة النمطية لفكرة الزوجة الثانية، والتى تأتى من جنسية مختلفة.

في اطار الحلول الإخراجية يقدم لنا المخرج المتميز خالد جمال مجموعة من الحلول البصرية البعيدة عن التكلف والتي تؤكد نضجة وفهمة للشخصيات ومساراتها وايضا الرغبة في تقديم شكل اضافي للدراما التلفزيونية الكويتية والخليجية معتمدا على التفاوت الطبقي بين الشخصيات والعمل على تقديم سياحة بصرية لكل شخصية وظروفها اعتبارا من منزل الأسرة إلى الشركة وصولا إلى شقة الزوجة الثانية وهكذا الأمر مع بقية الشخصيات .

أهمية مسلسل « حب بين السطور « تلك الطروحات المتجددة للشخصيات وايضا الاداء الخالي من التكلف والمبالغة وقبل كل هذا الايقاع البصري المتسارع والمتناغم ..

لذا يأتى هذا النجاح والاقبال المنقطع النظير حيث يعرض العمل هذة الأيام على قناة « ام بي سي « .

مهرجان الموسيقى الدولي يكرم عبد الرب إدريس 18 سبتمبر

عبد الرب إدريس

أعلن الحساب الرسمي لمركز الشيخ جابر الأحمد الثقافي في الكويت اعتزامه تكريم الفنان والملحن الدكتور عبد الرب إدريس.

ونشر الحساب «بوسترا»، حدّد فيه أن التكريم، سيتمّ 18 سبتمبر 2023 في مركز الشيخ جابر الأحمد الثقافي بقيادة المايسترو الدكتور أيوب خضر، وكتب: «يستضيف مسرح الدراما، في الفترة من 22–18 سبتمبر، الدورة الـ 23 من مهرجان الموسيقى الدولي، الذي يقيمه المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، ويتضمّن حفلات غنائيةً وموسيقيةً متنوعة».

مضيفاً: «في مساء أولى ليالي المهرجان الغنائية، الاثنين 18 سبتمبر، نحتفي بالشخصية المكرّمة لهذه الدورة الفنان الكبير الدكتور عبد الرب إدريس في حضوره ومشاركة المطربين بدر نوري، ومساعد البلوشي، وفهد السالم، ويقود الفرقة الموسيقية المايسترو الدكتور أيوب خضر».

هذا وقد أعلن المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب تنظيم مهرجان الكويت الدولي للموسيقي الـ 23 في الفترة من 18 إلى 22 سبتمبر 2023، وستشهد هذه الدورة تكريم الفنان عبد الرب إدريس من المملكة العربية السعودية نظير تاريخه الفني الكبير في أولى ليالي المهرجان الغنائية، الاثنين 18 سبتمبر، في حضور الفنان ومشاركة المطربين بدر نوري، ومساعد البلوشي، وفهد السالم، بينما يقود الفرقة الموسيقية المايسترو أيوب خضر.

أما في ثاني ليالي المهرجان 19 سبتمبر، فيستمع الحضور إلى أجمل أغنيات الفنانة الراحلة التركية بيرجن، المعروفة باسم أميرة الأحزان، وهي من أهم وأشهر المطربات في تركيا، واشتهرت خلال الثمانينيات الميلادية، وصدر عام 2022 فيلمٌ عن قصة حياتها، أعاد ذكراها وأغنياتها مجدداً إلى الساحة الفنية بصوت المطربة التركية توتشة النجار، مع الفرقة الموسيقية تحت قيادة المايسترو الدكتور بسام البلوشي، ومشاركة فرقة إسطنبول للوتريات.

وسيكون الحضور في مساء ثالث ليالي المهرجان، الأربعاء 20 سبتمبر، على موعدٍ مع أمسية «ألحان الذكريات»، وستُقدّم فيها باقةٌ من أروع الأغنيات الكويتية والخليجية والعربية التي شكّلت ذائقةً فنيةً على مدى عقود، حيث سيؤدي الكورال «ميدلي» غنائي متنوع، بإشراف وقيادة المايسترو الدكتور محمد البعيجان.

وسيختتم المهرجان حفلاته الجمعة 22 سبتمبر بحفل غنائي لأعمال موسيقار الأجيال محمد عبدالوهاب، يحييه الفنان محمد شطا وسماح صديق من مصر برفقة الفرقة الموسيقية بقيادة المايسترو الدكتور محمد الموجي.

وينظم المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب في الكويت مهرجان الموسيقى الدولي كل عام تزامناً مع الاحتفال بـ «يوم الموسيقى العالمي» من أجل إبراز التراث الموسيقي الكويتي، والمحافظة عليه في ذاكرة الجيل الجديد، وعرض بعض الإبداعات الموسيقية العربية والأجنبية.

وفاة المطرب العراقي ياس خضر

الراحل ياس خضر

توفي أمس الأول الجمعة، المطرب العراقي الكبير ياس خضر عن 85 عاماً، بعد صراع مع مرض عضال في مستشفى بغداد.

وجاءت وفاة ياس خضر بعد ساعات قليلة من وفاة الشاعر كريم العراقي، وهو ما فرض أجواء حزينة على الوسط الفني العربي، انعكس على مواقع التواصل الاجتماعي.

ونعت نقابة الفنانين العراقيين الفنان ياس خضر، باعتباره واحداً من أبرز الأصوات الفنية في تاريخ العراق.

وكانت صحة ياس خضر تدهورت في الأيام الأخيرة، حيث تم نقله إلى مستشفى ابن سينا المختص بأمراض القلب في بغداد، ومن ثم إلى مشفى مدينة الطب. وكان يعاني من صعوبة كبيرة في التنفس واحتاج إلى العناية الطبية المستمرة، بخاصة بعد معاناته من نوبة قلبية حادة.

يُعد ياس خضر واحداً من أبرز الفنانين الذين قدموا إسهامات كبيرة في الغناء العراقي الأصيل. وله العديد من الأغاني الشهيرة التي حظيت بشعبية كبيرة داخل العراق وخارجه، واشتهر بأدائه للأغاني الطربية التقليدية. ومن أشهر أغانيه: "البنفسج" و "آه يا ليل"، "أنا دليت نار الحب"، "أجمل يوم"، "وداعاً يا حزن"، "على شط الفرات" و أغنية "مسافرين".

وقبل دخوله إلى المشفى خلال أزمته الصحية الأخيرة، كان المطرب الراحل يستعد لتسجيل ثلاث أغنيات جديدة، مؤكداً على حبه للتنوع في أعماله.

إطلاق مهرجان « صور المسرحي الدولي» بمشاركة عربية وأجنبية

من فعاليات مهرجان» صور المسرحي الدولي»

أعلنت «جمعية تيرو للفنون» و«مسرح إسطنبولي» عن إقامة الدورة العاشرة من «مهرجان صور المسرحي الدولي» في «المسرح الوطنيّ اللّبنانيّ المجاني» في مدينة صور، في 2 و3 أيلول الجاري تحية الى روح الفنانين عبدالله حمصي(أسعد) ومحمود مبسوط (فهمان)، تحت شعار «الحب مقاومة والمسرح ثورة «،وبمشاركة عروضاً مسرحية عربية وأجنبية من ايطاليا وغانا وماليزيا وإيرلندا وكوريا وليبيا وقطر والعراق وبنغلادش وكندا وسورية وفلسطين ولبنان .

وأكد الممثل والمخرج قاسم إسطنبولي، مؤسّس المسرح الوطني اللبناني الحائز على جائزة اليونسكو الشارقة للثقافة العربية مؤخراً: «أن استمرار المهرجان على مدار 10 سنوات هو إنجاز كبير تحقق بجهود المتطوعين والناس وكل من شاركنا الحلم والنضال من أجل أن يبقى المسرح مفتوح للناس وأن يكون الفن حق للجميع بشكل متوازي «.

وتعرض في المهرجان مسرحية "المركب" إخراج شرح البال عبد الهادي من ليبيا، و»ابصم بسم الله «اداء واخراج مصطفى الهلالي من العراق،و»السلطان» تأليف إخراج سالم المنصوري من قطر، و»أمل فيالحياة» أداء وإخراج زيلور الرّحمن جون من بنجلاديش وكندا، و»مسرح إعادة تمثيل» لفرقة تيرو للفنون من لبنان وفلسطين وسورية، وتشارك الفرق من اليونيفيل بعروض راقصة وفلكلورية وموسيقية من ايطاليا وغانا وماليزيا وإيرلندا وكوريا.وتتنافس العروض ضمن المسابقة الرسمية للمهرجان ضمن فئات جوائز أفضل ممثلة وأفضل ممثل وأفضل نص وأفضل سينوغرافيا وأفضل إخراج وأفضل عمل متكامل وجائزة لجنة التحكيم.

هذا وتهدف جمعية تيرو للفنون التي يقودها الشباب المتطوعون إلى إنشاء مساحات ثقافية حرة ومستقلة في لبنان من خلال إعادة تأهيل سينما الحمراء سينما ستارز في النبطية وسينما ريفولي في مدينة صور والتي تحوّلت الى المسرح الوطني اللبناني كأول مسرح وسينما مجانية في لبنان، وسينما أمبير في طرابلس التي تحولت الى المسرح الوطني اللبناني في طرابلس، وإقامة الورش والتدريب الفني للأطفالوالشباب، وإعادة فتح وتأهيل المساحات الثقافيةوتنظيم المهرجانات والأنشطة والمعارض الفنية، وتقوم على برمجة العروض السينمائية والفنية والتعليمية للأطفالوالشباب، وعلى نسج شبكات تبادلية مع مهرجانات دولية وفتح فرصة للمخرجين الشباب لعرض أفلامهم وتعريف الجمهور بتاريخ السينما والعروض المحلية والعالمية، ومن المهرجانات التي أسستها: مهرجان لبنان المسرحي الدولي، مهرجان شوف لبنان بالسينما الجوالة،مهرجان طرابلس المسرحي الدولي، مهرجان صور الموسيقي الدولي، مهرجان لبنان المسرحي الدولي للحكواتي، مهرجان صور الدولي للفنون التشكيلية، مهرجان أيام صور الثقافية،مهرجان لبنان المسرحي لمونودراما المرأة، ومهرجان لبنان المسرحي للرقص المعاصر،مهرجان تيرو الفني الدولي ، مهرجان صور المسرحي الدولي.

تونس ترشح « بنات ألفة » للأوسكار

المخرجة كوثر بن هنية

أعلن المركز الوطني للسينما والصورة في تونس اختيار فيلم «بنات ألفة» للمخرجة كوثر بن هنية للمنافسة على جائزة أوسكار أفضل فيلم عالمي في الدورة السادسة والتسعين للجائزة الفنية الأشهر عالمياً.

وتستطيع كل دولة ترشيح فيلم واحد لتمثيلها كل عام في الجائزة المخصصة للأفلام المنتجة خارج الولايات المتحدة والناطقة بغير اللغة الإنجليزية.

وقال المركز في بيان إن لجنة اختيار متخصصة من ستة أعضاء رأت أن الفيلم «يستجيب لجميع معايير الأهلية كما هو مذكور في قواعد الترشح التي نشرتها أكاديمية الأوسكار».

وهذه هي المرة الثانية التي ترشح تونس فيلماً للمخرجة كوثر بن هنية للأوسكار بعد فيلم «الرجل الذي باع ظهره» عام 2021 والذي استطاع الوصول للقائمة القصيرة لكن لم يكتب له الفوز.

وكتبت المخرجة على صفحتها الشخصية بموقع فيسبوك «فخورة جداً لأن فيلمي سيمثل تونس في جوائز الأوسكار 2024»

وأضافت أن الفيلم سينافس «ضمن فئتين: جائزة أفضل فيلم عالمي وأفضل فيلم وثائقي».

وتستقبل أكاديمية فنون وعلوم السينما الأمريكية ترشيحات الأفلام حتى منتصف نوفمبر قبل إعلان القائمة الأولية في ديسمبر ثم القائمة القصيرة في يناير .

ويقام حفل توزيع جوائز الأوسكار في العاشر من مارس 2024 بمسرح دولبي في هوليوود حيث يبث على الهواء مباشرة لملايين المشاهدين.