

## ليلي علوي تقدم فيلم «المستريحة» استكمالاً لنجاحها مع بيومي فؤاد



ليلي علوي وبيومي فؤاد

الزاهد، محمد محمود، مصطفى غريب وجوهرة وتامر هجرس عدد آخر من الفنانين، ومن ضيوف الشرف هشام عباس الذي يقدم أغنية أيضاً خلال الأحداث، ومروان يونس وسارة الدرزاوي، تأليف لؤي السيد وإخراج محمود كريم .

وكانت قد قدمت النجمة ليلي علوي اعتذاراً إلى إدارة مهرجان القاهرة الدولي للمسرح التجريبي، عن تكريمها في الدورة الـ 30 من المهرجان، بسبب وجودها خارج القاهرة لارتباطها بأعمال فنية.

وقالت ليلي علوي في اعتذارها: «الدكتور سامح مهران رئيس مهرجان القاهرة الدولي للمسرح التجريبي، والسادة الأفاضل أعضاء اللجنة العليا القائمين على المهرجان، بعد التحية وفائق الاحترام والتقدير، نظر الظروف خارجة عن إدارتي متعلقة بارتباطات فنية وسفر ترتب عليها اضطراري للاعتذار عن التكريم الذي كنت أتمنى التواجد في القاهرة، لاستلامه من حضراتكم وتشرفت به كثيراً».

تعاقدت الفنانة ليلي علوي على بطولة فيلم «المستريحة» وهو فيلماً جديداً يشاركها البطولة النجم بيومي فؤاد، ويعد الفيلم إستكمالاً لنجاحتهما سوياً في السينما، والفيلم من إخراج خالد مرعي، ومن المقرر الإعلان عن تفاصيل الفيلم خلال الفترة المقبلة، بالإضافة إلى أسماء الممثلين وغيرها من التفاصيل .

وتعاونت ليلي علوي مع بيومي فؤاد في ثلاثة أفلام أبرزهم فيلم «ماما حامل» والذي حقق نجاحاً ملحوظاً في السينما وشارك في بطولة العمل كلا من، بيومي فؤاد، حمدي الميرغني، محمد سلام نانسي صلاح، هدى الاتربي، سليمان عبد شريف دسوقي، هدى مجد، إيمان السيد، بدرية طلبة وياسمين كساب علاء زينهم، محمد أوتاكاً وعدد آخر من الفنانين، تأليف لؤي السيد، وإخراج محمود كريم . كما تعاونت معه في فيلم «شوجر دادي» وشارك في بطولته كلا من بطولة ليلي علوي، حمدي الميرغني، بيومي فؤاد، مى الغيطى، فرح

## العرض الأول لفيلم «تشيللو» في الرياض

# المخرج العالي دارين لي بوزمان : عملي مع مجموعة فنانين من دول مختلفة كان جميلاً جداً وأعتبرها تجربة عظيمة



أبطال فيلم تشيللو

«أختصر حديثي وأقول إنني منذ أن عملت بهذا الفيلم وأنا أتحدث عنه بحب، وأمتدحه: نظراً للطاغم المميز الذي ساهم في صنع هذا العمل، من الأولى في السعودية في هذا العمل قبل عامين، واستغرق تصويره بالرياض والعا وإيرلندا لمدة أربعة شهور، وكانت تجربة مجنونة في التصوير، وتجربة رائعة وعظيمة بالعمل مع معالي المستشار تركي آل الشيخ؛ فقد كانت تجربة فيها تعاون كبير، وسعدت بالعمل مع فنانين رائعين مثل الفنانة سعاد عبد الله، وعلى مع مجموعة فنانين من دول مختلفة كان جميلاً جداً، وأعتبرها تجربة عظيمة، وأنا فخور بها».

الكلمة: من مخرج وطاغم، وأشعر بالفخر لمشاركتي معهم في هذا العمل، ولو لاحظنا فسوف نجد أنهم فنانون من أجيال مختلفة، والكل لديه خبرات هائلة، مثل الأستاذة سعاد عبد الله، وجيرمي أيرونز، وتوبين بل، وكلي هنري، وهو تجربة جميلة أتمنى أن تتكرر..

الفنان خالد صقر، الذي حضر مع زوجته الفنانة إلهام علي، قال: «سعيد بتجربة إلهام مع طاغم ضم نخبة من النجوم، ومع مخرج أمريكي عالي ومتشوق جداً لرؤية العمل، وكذلك أدعو الجميع لمشاهدته».

الفنان مهند الحمدي، بدأ حديثه بتقديم تحية خاصة لـ«سيدتي»، وقال:

والفنية، وبه ثقافة مختلفة، وفيه نجوم من جميع أنحاء العالم، واختتم حديثه قائلاً: «سعادتي لا توصف بهذه التجربة».

الفنان براء عالم، كشف عن شخصيته في الفيلم، وقال: «أجسد شخصية (حمزة)، وهو شاب يلتقي في إحدى المحطات بأبطال الفيلم أثناء مغامرتهم مع التشيللو، هذه الآلة التي تتحول إلى لعنة، ويلتقون بي ويدخلون معي في مغامرة، لكن نهاية هذه المغامرة بالنسبة لي غير سعيدة، لكن لن أحرق أحداث العمل، وأدعو الجميع للاستمتاع به ومشاهدته»، وعن تجربته في العمل قال: «أعتبرها تجربة عالمية: لأنها جمعت نجومًا عالميين بمعنى

بحضور نجوم وأبطال فيلم «تشيللو»، أقيم العرض الأول للعمل، في صالة «موفي سينما»، في بوليفارد الرياض سيتي. وصرحوا بأبطال العمل ومخرج الفيلم، بالعديد من التفاصيل عن العمل ومشاركتهم فيه.

دبابة، تحدثت الفنانة إلهام علي، قائلة: «جسدتُ في تشيللو دور (علياء)، إحدى بطلات هذا الفيلم، الذي كتبه معالي المستشار تركي آل الشيخ، وأخرجه المخرج العالي دارين لي بوزمان، وجمع هذا العمل كوكبة من نجوم العرب والخليج والعالم، مثل الأستاذة سعاد عبد الله، والفنان جيرمي أيرونز، وتوبين بل، وغيرهم من الفنانين المتألقين، فقد كان في الفيلم طاغم فني عظيم، ومجموعة صنعت العمل بحسب وشغف، وأعطاني المستوى العالمي الذي قدمناه ثقة كبيرة في نفسي وفي تلك الكوكبة الالامعة من الفنانين، وأستطيع أن أقول بثقة: نحن قادرون على صنع التغيير في الفن الذي نقدمه».

أما فهد القحطاني فقال: «سعيد بالمشاركة في هذا الفيلم الذي ألفه معالي المستشار تركي آل الشيخ، وأجسد دور ضابط جنائي يبحث دائماً عن الحقيقة»، وأكد أن العمل مُثَقَّن وجميل، ودعا المشاهدين إلى حضوره؛ لأنه عمل متكامل من حيث النص والرؤية الإخراجية

## سهير رمزي تتحدث عن سبب عدم نجاح مسلسلها الماضي



سهير رمزي

تحدثت الممثلة المصرية سهير رمزي عن السبب وراء عدم تحقيق مسلسلها «أم البنات» الذي عرض في الموسم الرمضاني الماضي، النجاح المطلوب. وقالت سهير: «مسلسل أم البنات كان حلو واتشاف، ولكن يمكن الجهة الإنتاجية موزعتوهوش صح في بعض الأماكن، ولكن العمل حقق نسب مشاهدات كبيرة، وفي النهاية الورق اللي بيحكمنا. معديش مشكلة أقدم شباب، الشباب حاجة جميلة وروح جميلة».

وشاركت في الموسم الرمضاني 2023، من خلال مسلسل «ليل أم البنات»، وضم مجموعة من الممثلين، منهم: منة عرفة، ديانا هشام، سيلين عبد العزيز، سارة سلامة، هاجر الشرنوبلي، بالإضافة إلى ناصر سيف، ومحمد مهران، وهو من إخراج عبد العزيز حشاد.

## ركين سعد عن نجاح مسلسل «سفاح الجزيرة»: خائفة

وفور قدوم الشرطة تقوم بانقاذ «زينة» ونقلها للمستشفى، وعندما استيقظت تدخل في حالة من الانهيار العصبي، عقب ذلك يكشف الضابط «حازم» لشقيقتها «سلمى» (الفنانة داليا شوقي)، وهي زوجة «جابر» بأنه كان منتحل شخصيتي محيي ويوسف، وهنا تدخل هي الأخرى في حالة من الصراخ والبكاء بعد معرفتها للحقيقة. وقبل نهاية الحلقة ظهر «جابر» بشخصية أخرى مستعارة وهي «حسن» وهو يتحدث مع فتاة تدعى «نور» أوهمها بأنه يمر بأزمة مالية كبيرة، وفي مشهد آخر ظهرت والدته جابر وهي تحدثه في الهاتف وتطلب منه



ركين سعد

التي يقوم بها، إلى جانب تنفيذ العديد من عمليات القتل. وخلال الأحداث عرف «جابر» أن قوات من الشرطة تتجه نحو المنزل الذي قام فيه بإخفاء «زينة» (ركين سعد) ليقرر سريعا الذهاب إلى هناك وإحراق المنزل، وهنارفضت «زينة» أن تذهب معه لبيتها انتحاله لأكثر من شخصية بالسلال الحديدية.

رب دائماً عند حسن ظنكم، الحمدلله». شهدت الحلقة السادسة من مسلسل «سفاح الجزيرة» العديد من الأحداث المشوقة، أبرزها هو كشف الضابط «حازم» الفنان باسم سمرة حقيقة «جابر» الفنان أحمد فهمي، الذي ظل لفترة طويلة يخدع الجميع من خلال انتحاله لأكثر من شخصية لتنفيذ عمليات النصب

بقية صُنَاع المسلسل الذين قدموا كل طاقاتهم لظهوره بهذا الشكل. واختتمت سعد منشورها قائلة: «يارب دائماً يعطيكم على قد حيكم وتقانيكم وصدقكم وموهبتكم وتعجبكم، فخوره أنني اشتغلت معكم، وأنني جزء من المسلسل، أحبكم كثيراً، وممتنة لكم وممتنة لكل إنسان بعث لي وشجعتني، الحمد لله، وبأ

أعربت الفنانة ركين سعد عن سعادتها لتحقيق مسلسل «سفاح الجزيرة» الذي يُعرض حالياً على منصة «شاهد»، لردود فعل إيجابية واسعة وتصدره ترند منصات التواصل الاجتماعي. وحرصت ركين سعد، من خلال منشور لها عبر حسابها الرسمي على «إنستغرام» على توجيه الشكر لجمهورها ومحبيها، الذين أشادوا بأدائها للشخصية «زينة» التي تقدمها خلال أحداث المسلسل، لافتة إلى أن نجاح المسلسل جعلها تشعر بفرحة وفي نفس الوقت تشع بالخوف، قائلة: «مخضوضة، ومتحمسة، ومبسوطة، وخائفة في نفس الوقت، وممتنة لأبعد الحدود، جد جد شكراً على ردود دعمكم وحكم بالدنيا». كما وجهت الشكر من خلال منشورها لفريق عمل المسلسل، الذي كان على رأسهم المخرج هادي الباجوري الذي منحها الثقة والدعم هو وأحمد طارق، وإنجي، وبسملة، وكل رؤساء الأقسام، ولم تنس

## دنيا سمير غانم تستعد للعودة بعروض مسرحية «أنستونا» مع المخرج خالد جلال



خالد جلال ودنيا سمير غانم

مكون من 15 حلقة، من بطولة دنيا سمير غانم، محمد سلام، خالد الصاوي، سلوى خطاب، هالة فاخر، مايان السيد، رحاب الجمل، إيمان السيد، سامي مغاوري، محمد ثروت، بيومي فؤاد، محمد طلعت، سلوى عثمان وعاد من النجوم ضيوف الشرف ، وتأليف كريم يوسف وسامح جمال، وإخراج إسلام خيرى وإنتاج أحمد السبكي برعاية المتحدة للخدمات الإعلامية.

هي التجربو المسرحية الأولى للفنانة دنيا سمير غانم، والتي تعاونت فيها مع المخرج خالد جلال، ومن تأليف كريم سامي وأحمد عبد الوهاب. وتضمن العرض المسرحية 5 استعراضات كاملة في كلمات تلك الاستعراضات الشاعر الغنائي أيمن بهجت قمر، ويلحنها عمرو مصطفى، وتوزيع نابلسى. مسلسل جت سليمة

تستعد الفنانة دنيا سمير غانم للعودة بعروض مسرحيتها الشهيرة «انستونا» مع المخرج خالد جلال، وذلك لعرضها خلال الفترة المقبلة؛ وذلك بعدما حققت نجاحاً كبيراً في عروضها الأولى قبل أن تتوقف من أجل مشارعتها الأخرى. وذلك بعدما حققت دنيا سمير غانم أيضاً في دراما رمضان الماضي نجاحاً كبيراً من خلال بطولتها لمسلسل «جت سليمة». وتعد مسرحية أنستونا